KENWOOD

KDC-X590
KDC-MP632U
KDC-MP532U

CD-RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL

AMPLI-TUNER LECTEUR DE CD
MODE D'EMPLOI

REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS RECEPTOR DE FM/AM
MANUAL DE INSTRUCCIONES

Kenwood Corporation











Take the time to read through this instruction manual.
Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new CD-receiver.

For your records
Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your Kenwood dealer for information or service on the product.
Model KDC-X590/MP632U/MP532U Serial number ____________________

US Residence Only

Register Online

Register your Kenwood product at
www.kenwoodusa.com

Contents

⚠CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.
In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

Kenwood Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI
TOKYO, JAPAN

KENWOOD CORP. CERTIFIES THIS EQUIPMENT CONFORMS TO DHHS REGULATIONS N0.21 CFR 1040. 10, CHAPTER 1, SUBCHAPTER J.

Location : Bottom Panel

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

⚠WARNING

To prevent injury or fire, take the following precautions:

- To prevent a short circuit, never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit.
- Mounting and wiring this product requires skills and experience. For safety's sake, leave the mounting and wiring work to professionals.

Attach the panel while you are on the vehicle

The panel lock arm appears when the panel is removed. Therefore, the panel must be attached while the electrical system of the car is operating.

⚠CAUTION

To prevent damage to the machine, take the following precautions:

- Make sure to ground the unit to a negative 12V DC power supply.
- Do not install the unit in a spot exposed to direct sunlight or excessive heat or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.
- Do not place the faceplate (and the faceplate case) in areas exposed to direct sunlight, excessive heat or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.
- To prevent deterioration, do not touch the terminals of the unit or faceplate with your fingers.
- Do not subject the faceplate to excessive shock, as it is a piece of precision equipment.
- When replacing a fuse, only use a new fuse with the prescribed rating. Using a fuse with the wrong rating may cause your unit to malfunction.
- Do not apply excessive force to the open faceplate or place objects on it. Doing so will cause damage or breakdown.
- Do not use your own screws. Use only the screws provided. If you use the wrong screws, you could damage the unit.

Do Not Load 3-in. CDs in the CD slot

If you try to load a 3 in. CD with its adapter into the unit, the adapter might separate from the CD and damage the unit.

About CD players/disc changers connected to this unit

Kenwood disc changers/ CD players released in 1998 or later can be connected to this unit.
Refer to the catalog or consult your Kenwood dealer for connectable models of disc changers/ CD players.
Note that any Kenwood disc changers/ CD players released in 1997 or earlier and disc changers made by other makers cannot be connected to this unit.
Connecting unsupported disc changers/CD players to this unit may result in damage.
Set the "O-N" Switch to the "N" position for the applicable Kenwood disc changers/ CD players.
The functions you can use and the information that can be displayed may differ depending on the models being connected.



- You can damage both your unit and the CD changer if you connect them incorrectly.

LX-bus connection

The LX AMP and the sensor unit must be connected one at a time.

Lens Fogging

When you turn on the car heater in cold weather, dew or condensation may form on the lens in the CD player of the unit. Called lens fogging, this condensation on the lens may not allow CDs to play. In such a situation, remove the disc and wait for the condensation to evaporate. If the unit still does not operate normally after a while, consult your Kenwood dealer.

NOTE

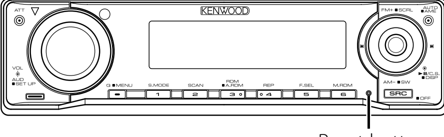
This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Notes

- No USB device comes with this unit. You need to purchase a commercially available USB device. For the types of available USB devices, refer to <About USB device> (page 10).
- If you experience problems during installation, consult your Kenwood dealer.
- When you purchase optional accessories, check with your Kenwood dealer to make sure that they work with your model and in your area.
- We recommend the use of <Activating Security Code> (page 28) to prevent theft.
- The characters which can be displayed by this unit are A-Z 0-9 @ " ' ` % & * + – = , . / \ < > [ ] ( ) : ; ^ - { } | ~ .
- The illustrations of the display and the panel appearing in this manual are examples used to explain more clearly how the controls are used. Therefore, what appears on the display in the illustrations may differ from what appears on the display on the actual equipment, and some of the illustrations on the display may be inapplicable.

How to reset your unit

- If the unit fails to operate properly, press the Reset button. The unit returns to factory settings when the Reset button is pressed.
- Remove the USB device before pressing the Reset button. Pressing the Reset button with the USB device installed can damage the data contained in the USB device. For how to remove the USB device, refer to <Playing USB device> (page 20).
- Press the Reset button if the disc auto changer fails to operate correctly. Normal operation should be restored.



Reset button

Cleaning the Unit

If the faceplate of this unit is stained, wipe it with a dry soft cloth such as a silicon cloth.
If the faceplate is stained badly, wipe the stain off with a cloth moistened with neutral cleaner, then wipe it again with a clean soft dry cloth.



- Applying spray cleaner directly to the unit may affect its mechanical parts. Wiping the faceplate with a hard cloth or using a volatile liquid such as thinner or alcohol may scratch the surface or erase characters.

Cleaning the Faceplate Terminals

If the terminals on the unit or faceplate get dirty, wipe them with a clean soft dry cloth.

Before using this unit for the first time

This unit is initially set on the Demonstration mode. When using this unit for the first time, cancel the <Demonstration mode Setting> (page 34).

About "Media Manager" of PC application attached to KDC-X590/KDC-MP632U

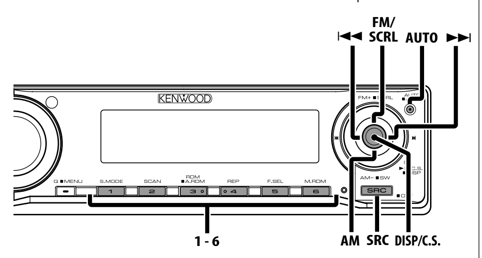
- "Media Manager" is recorded in the CD-ROM attached to this unit.
- Refer to the attached installation manual for the installation method of "Media Manager".
- Refer to the user's manual recorded in the installation CD-ROM and Help of "Media Manager" for the operation method of "Media Manager".
- The unit can play CD/ USB device (hereafter called "ACDrive media") created by "Media Manager".
- Refer to the following site for the updated information of "Media Manager". http://www.kenwood.mediamanager.jp
- Contact Kenwood for the function and operation of the "Media Manager".
- "Media Manager" is a product of PhatNoise.

Notes

About SIRIUS Satellite radio tuner

Refer to the instruction manual of SIRIUS Satellite radio tuner KTC-SR901/SR902/SR903 (optional accessory), when connected, for the operation method.

- Refer to the sections of A models for operations.



About DAB Tuner control

Refer to A group on the Instruction manual of DAB Tuner KTC-9090DAB (optional accessory) for the control method of DAB Tuner function.
However, the following control methods of the function for this unit may be different from the Instruction manual; therefore, refer to the following supplemental instruction.

<Auto Ensemble Memory Entry>

1. Select the preset band for Auto Ensemble Memory Entry.
2. Press the [AME] button for at least 2 seconds.
   Open Auto Ensemble Memory Entry.
   After storing in the memory finishes, the number of the pre-set buttons and the ensemble label are displayed.

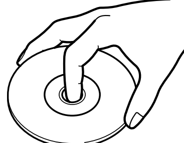
<Searching by programme type and language> and <Languages to be displayed> in <Programme Type (PTY) Function>

At the operation to press [DISP] button, use [AUTO] button instead.

About CDs

Handling CDs

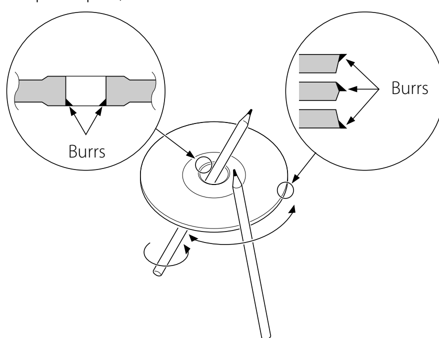
- Do not touch the recording surface of the CD.



- CD-R and CD-RW are easier to damage than a normal music CD. Use a CD-R or a CD-RW after reading the caution items on the package etc.
- Do not stick tape etc. on the CD, or use a CD with tape stuck on it.

When using a new CD

If the CD center hole or outside rim has burrs, use the CD only after removing the burrs with a ballpoint pen, etc.

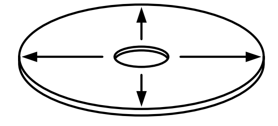


CD accessories

Do not use disc type accessories.

CD cleaning

Clean from the center of the disc and move outward.

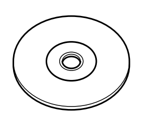
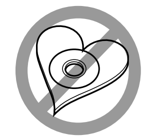


Removing CDs

When removing CDs from this unit, pull them out horizontally.

CDs that cannot be used

- CDs that are not round cannot be used.

- CDs with coloring on the recording surface or CDs that are dirty cannot be used.
- This unit can only play the CDs with .
  This unit may not correctly play discs which do not have the mark.
- You cannot play a CD-R or CD-RW that has not been finalized. (For the finalization process refer to your CD-R/CD-RW writing software, and your CD-R/CD-RW recorder instruction manual.)

CD storage

- Do not place CDs in direct sunlight (On the seat or dashboard etc.) or where the temperature is high.
- Store CDs in their cases.

About AAC, MP3 and WMA

The playable AAC/MP3/WMA file (hereafter called Audio file) and the media format has the following limitation. The Audio file, which is not conforming to the specification, may not play normally, or the file and folder names may not display correctly.

Playable Audio file

- AAC, MP3, WMA



- Attach the correct extension for the Audio file. (AAC: ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- Do not attach the extensions to files other than the Audio file. If the extension is attached, the file, which is not the Audio file, will play and outputs a loud noise, causing damage to the speaker.
- The files with copy protection cannot be played.
- Audio files cannot be played depending on the encoding software setting, USB device type, and/or recording conditions.
- The unit may not be compatible with upgrade of compression format standard and additional specifications.
- For details on the formats used for USB devices and restrictions, refer to ***http://www.kenwood.com/usb/***.

Playable AAC file

- ".m4a" file encoded by AAC-LC format.
  Refer to *http://www.kenwood.mediamanager.jp* for the details.

Playable MP3 file

- MPEG 1/2 Audio Layer 3 file
- Transfer bit rate: 8-320 kbps
- Sampling frequency: 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz

Playable WMA file

- The file in accordance with Windows Media Audio (Except for the file for Windows Media Player 9 or after which applies the new functions)
- Transfer bit rate: 48-192 kbps
- Sampling frequency: 32, 44.1, 48 kHz

Playable Storage media

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- USB device



- CD-RW discs which are quick formatted by the writing software cannot be used.
- When recording to the maximum CD-R/RW media capacity at once, the writing software is set to "Disc at once".
- For details on the available USB devices, refer to <About USB device> (page 10).

Playable CD-R/RW format

- ISO 9660 Level 1/2
- Joliet
- Romeo
- Long file name.

Playable file format of USB device

- For the formats supported by USB devices, refer to ***http://www.kenwood.com/usb/***.

The maximum number of characters for display (CD-R/RW)

File/Folder name: 128 characters

MP3 ID3 Tag/ WMA Contents property:
30 characters

AAC song information: 60 characters



- File/Folder name is the number of the characters including the extensions.
- This unit can display the following versions of MP3 ID3 tag: version 1.0/ 1.1/ 2.3
- AAC ID3 Tag cannot be displayed.

Limitation of structure for the file and the folder (CD-R/RW)

- Maximum number of directory levels: 8
- Maximum number of folders: 100
- Maximum number of files per folder: 4096

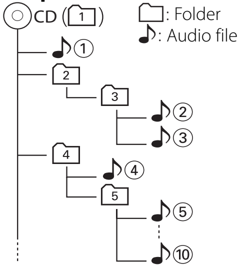
About partition of the USB device

- While using the USB device, virtual folders are created to control the partition in the USB device. These folders appear in the first level (root) directory as "#:". "#" is an alphabet to identify each partition.
- Even when the USB device does not have partition, "A:" folder is created, and audio files are controlled inside this folder.

Playing order of the Audio file

- The Audio file plays in the order which is written by CD writing software. You may be able to set the playing order by writing the play sequence numbers such as "01" to "99" at the beginning of the file name.
- Audio files are played in the order the files are written. You can specify the order of playback by numbering files in a folder and writing them by folder. (USB device)

Example



- **Playing order**
  Playing order after ♪① play.
  ➡ ♪②, ♪③, ♪④, ♪⑤...
- **File search**
  Forward file search during ♪② play.
  Push the Control knob towards [▶▶I] ➡ ♪③
- **Folder search**
  Forward folder search during ♪② play.
  Push the Control knob towards [FM] ➡ [4], [5]...
- **File select**
  When the selection is set to file ♪⑤.
  Push the Control knob towards [▶▶I]
  ➡ ♪⑤...⑩, ⑤...
- **Folder select 1**
  When the selection is set to directory [4], and you want to skip to the folder [2] at the same level.
  Push the Control knob towards [I◀◀] ➡ [2]
  When the selection is set to directory [3], moves the level up by folder select.
  Push the Control knob towards [AM] ➡ [2]
- **Folder select 2**
  When the selection is set to directory [1], and you want to skip to the folder [4].
  Push the Control knob towards [▶▶I] ➡ [3], [4]...

Notes on Use of the USB device
This unit can play audio files stored in the flash memory and digital audio player that have a USB port (these devices are referred to as USB devices in this document).

The following restrictions are placed on the types and usage of available USB devices:

Available USB devices
- USB devices belonging to the USB mass storage class.
- USB devices whose maximum current consumption is 500 mA or less.
  For the supported formats and USB device types, refer to ***http://www.kenwood.com/usb/***.



- **USB Mass Storage Class:**
  USB devices that the PC can recognize as an external storage without using any special driver or application software.
- Contact the sales agent as to whether your USB device conforms to the USB mass storage class specs.
- Using an unsupported USB device can result in abnormal playback or display of the audio file.
  Even if you use the USB device conforming to the above specs, audio files cannot be played normally depending on the type or condition of the USB device.

About the Connection of the USB device
- When connecting the USB device, usage of the CA-U1EX (option) is recommended.
  Normal playback is not guaranteed when a cable other than the USB compatible cable is used.
  Connecting a cable whose total length is longer than 5 m can result in abnormal playback.



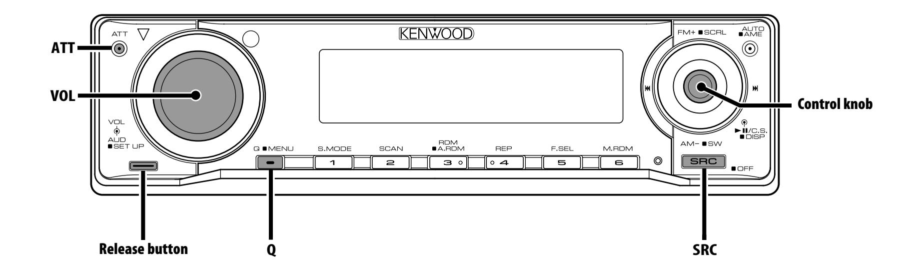
- You cannot connect a USB device via a USB hub.

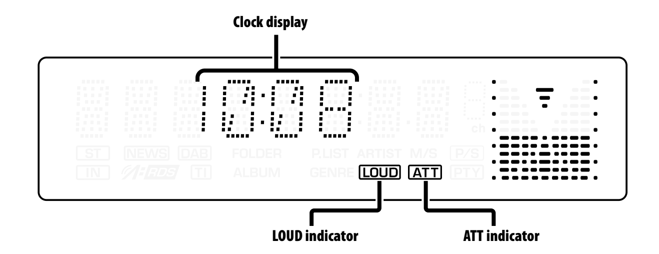


- Install the USB device in the place where it will not prevent you from driving your vehicle properly.
- Do not leave the USB device in the vehicle for a long time. It can deform or damage due to direct sunlight, high temperature, etc.
- Take backups of the audio files used with this unit.
  The files can be erased depending on the operating conditions of the USB device.
  We shall have no compensation for any damage arising out of erasure of the stored data.

About USB device Operation
- USB device operation is the same as audio file operation unless otherwise some notice is indicated.
- USB source is recognized as CD source on the connected unit.

General features





Power

Turning ON the Power

Press the [SRC] button.

Turning OFF the Power

Press the [SRC] button for at least 1 second.

Selecting the Source

Press the [SRC] button.

Source required	Display
SIRIUS tuner (Optional accessory)	"SIRIUS"
Tuner or HD Radio (Optional accessory)	"TUNER" or "HD RADIO"
USB device	"USB"
CD	"CD"
External disc (Optional accessory)	"CD CH"
Auxiliary input *	"AUX"
Auxiliary input (Optional accessory)	"AUX EXT"
Standby (Illumination only mode)	"STANDBY"



- * Function of the KDC-MP632U.

Volume

Increasing Volume

Turn the [VOL] knob clockwise.

Decreasing Volume

Turn the [VOL] knob counterclockwise.

Attenuator

Turning the volume down quickly.

Press the [ATT] button.

Each time you press the button, the Attenuator turns ON and OFF.
When the Attenuator is ON, the "ATT" indicator blinks.

System Q

Selecting the best sound setting preset for different types of music.

1 Select the source to set
Press the [SRC] button.

2 Select the Sound type
Press the [Q] button.
When you press the button once, the current sound setting is displayed.
Each time you press the button, the sound setting alternates.

Sound setting	Display
User memory*	"USER"
Rock	"ROCK"
Pops	"POPS"
Easy	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"
Natural	"NATURAL"



- * User memory: The values set on the <Audio Control> (page 12).
  KDC-MP532U does not have the User memory function so the values of Bass, Middle, and Treble set in audio control are replaced to the System Q values and "USER" is not displayed when the System Q setting is changed.
- Change each setting value with the <Speaker Setting> (page 14).
  First, select the speaker type with the Speaker setting.

Audio Control

1 Select the source to adjust
Press the [SRC] button.

2 Enter Audio Control mode
Press the [VOL] knob.

3 Select the Basic Audio item to adjust
Press the [VOL] knob.
Each time you press the knob, the item to be adjusted alternates between the items shown in the table below.

4 Adjust the Basic Audio item
Turn the [VOL] knob.

Adjustment Item	Display	Range
Rear Volume *1,2	"R-VOL"	0 — 35
Subwoofer level*1,3,4,5	"SW L"	–15 — +15
Bass level*6	"BAS L"	–8 — +8
Middle level*6	"MID L"	–8 — +8
Treble level*6	"TRE L"	–8 — +8
Balance	"BAL"	Left 15 — Right 15
Fader*5	"FAD"	Rear 15 — Front 15
Exit Audio Control mode (Volume control mode)		



- *1 Function of KDC-X590/MP632U.
- *2 You can control this item when "2ZON" of <Audio Setup> (page 14) is set to "ON".
- *3 You can control this item when <Switching preout> (page 30) is set to "SWPRE SW". (KDC-MP632U only)
- *4 You can control this item when <Subwoofer Output> (page 15) is set to "SW ON".
- *5 You can control this item when "2ZON" of <Audio Setup> (page 14) is set to "OFF".
- *6 You can adjust these items in detail. Refer to <Adjusting the detail of Audio Control>(Page13). (KDC-X590 only)
- *6 Source tone memory: Puts the set up value in the memory per source. (Detail Audio item is included : KDC-X590 only)

5 Exit Audio Control mode
Press any button.
Press a button other than the [VOL] knob and [ATT] button.

Function of the KDC-X590

Adjusting the detail of Audio Control

Among the Basic Audio items, you can adjust the Bass level, Middle level, and Treble level in detail.

1 Select the Basic Audio item

Select the desired item to be set in detail from followings;

- Bass level
- Middle level
- Treble level

For how to select Basic Audio items, see <Audio Control> (page 12).

2 Enter Detail adjustment mode of Audio Control

Press the [VOL] knob for at least 1 second.

3 Select the Detail Audio item to adjust

Press the [VOL] knob.

Each time you press the knob, the item to be adjusted alternates between the items shown in the table below.

4 Adjust the Detail Audio item

Turn the [VOL] knob.

Bass level

Adjustment Item	Display	Range
Bass Center Frequency	"BAS F"	40/50/60/70/80/100/ 120/150 Hz
Bass Q Factor	"BAS Q"	1.00/1.25/1.50/2.00
Bass Extend	"B EX"	OFF/ON

Middle level

Adjustment Item	Display	Range
Middle Center Frequency	"MID F"	0.5/1.0/1.5/2.0 kHz
Middle Q Factor	"MID Q"	1.0/2.0

Treble level

Adjustment Item	Display	Range
Treble Center Frequency	"TRE"	10.0/12.5/15.0/17.5 kHz

5 Exit the Detail Audio Control mode

Press the [VOL] knob for at least 1 second.



- When you set the Bass Extend to ON, low frequency response is extended by 20%.
- You can exit the Audio Control mode at anytime by pressing any button except for [VOL] and [ATT] buttons.

Audio Setup

Setting the Sound system, such as Cross over Network.

1 Select the source to adjust
Press the [SRC] button.

2 Enter Audio Setup mode
Press the [VOL] knob for at least 1 second.

3 Select the Audio Setup item to adjust
Press the [VOL] knob.
Each time you press the knob, the item to be adjusted alternates between the items shown in the table below.

4 Setup the Audio item
Turn the [VOL] knob.

Adjustment Item	Display	Range
Front High Pass Filter*[1,3]	"HPF"	Through/40*[5]/60*[5]/80/100/120/150/180/220*[5] Hz
Rear High Pass Filter*[1,3]	"HPR"	Through/40*[5]/60*[5]/80/100/120/150/180/220*[5] Hz
Low Pass Filter*[1,2,3]	"LPF"	50*[5]/60/80/100*[5]/120/Through Hz
Subwoofer Phase*[1,2,3,4]	"PHAS"	Reverse (180°)/ Normal (0°)
Volume offset	"V-OFF"	–8 — ±0
Loudness	"LOUD"	OFF/ON
Dual Zone System*[1]	"2ZON"	OFF/ON



- Volume offset: Sets each source’s volume as a difference from the basic volume.
- Loudness: Compensates for low and high tones during low volume.
- *[1] Function of KDC-X590/MP632U.
- *[2] You can control this item when <Switching preout> (page 30) is set to "SWPRE SW". (KDC-MP632U only)
- *[2] You can control this item when <Subwoofer Output> (page 15) is set to "SW ON".
- *[3] You can control this item when "2ZON" of <Audio Setup> (page 14) is set to "OFF".
- *[4] You can control this item when Low Pass Filter is not set to Through.
- *[5] KDC-X590 only
- Dual Zone System
  Main source and sub source (Auxiliary input) output Front channel and Rear channel separately.
  - Set up the channel of sub source by <Dual Zone System Setting> (page 30).
  - Select Main source by [SRC] button.
  - Adjust the volume of Front channel by [VOL] knob.
  - Adjust the volume of Rear channel by <Audio Control> (page 12).
  - The Audio Control has no effect on sub source.
- You can use the Dual Zone System with the Auxiliary input sources listed below.
  - Internal auxiliary input (KDC-MP632U only)
  - Option CA-C1AX/ CA-C2AX (KDC-X590 only)

5 Exit Audio Setup mode
Press the [VOL] knob for at least 1 second.

Speaker Setting

Fine-tuning so that the System Q value is optimal when setting the speaker type.

1 Enter Standby
Press the [SRC] button.
Select the "STANDBY" display.

2 Enter Speaker Setting mode
Press the [VOL] knob.

3 Select the Speaker type
Turn the [VOL] knob.
Each time you turn the knob, the setting alternates between the settings shown in the table below.

Speaker type	Display
OFF	"SP OFF"
For 5 & 4 in. speaker	"SP 5/4"
For 6 & 6x9 in. speaker	"SP 6*9/6"
For the OEM speaker	"SP OEM"

4 Exit Speaker Setting mode
Press the [VOL] knob.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U

Subwoofer Output

Turning the Subwoofer output ON or OFF.

Push the Control knob toward [AM] for at least 2 seconds.
Each time you push the knob, Subwoofer output switches ON and OFF.
When it is ON, "SW ON" is displayed.



- You can control this function when <Switching preout> (page 30) is set to "SWPRE SW". (KDC-MP632U only)
- You can control this function when "2 ZONE" of <Audio Setup> (page 14) is set to "OFF".

Switching Display

Changing the information displayed.

1 Enter Switching Display mode
Press the Control knob for at least 1 second.
"DISP SEL" is displayed.

2 Select the Display item
Push the Control knob towards [|◀◀] or [▶▶|].

In Tuner source

Information	Display
Frequency	"FREQ"
Clock	"CLOCK"

In CD & External disc source

Information	Display
Disc title	"D-TITLE"*
Track title	"T-TITLE"*
Track number & Play time	"P-TIME"
Clock	"CLOCK"

In Audio file source

Information	Display
Song title & Artist name	"TITLE"*
Album name & Artist name	"ALBUM"*
Folder name	"FOLDER"
File name	"FILE"
Track number & Play time	"P-TIME"
Clock	"CLOCK"

In HD Radio source

Information	Display
Station name	"ST NAME"*
Song title/ Artist name/ Album name/ Genre	"TITLE"*
Frequency	"FREQ"
Clock	"CLOCK"

In SIRIUS tuner source

Information	Display
Channel name	"CH NAME"
Song title	"SONG"
Artist name	"ARTIST"
Composer name	"COMPOSER"
Category name	"CATEGORY"
Label name	"LABEL"
Comment	"COMMENT"
Band & Channel number	"CH NUM"
Clock	"CLOCK"

In Standby/ Auxiliary input source

Information	Display
Source name	"SRC NAME"
Clock	"CLOCK"

3 Exit Switching Display mode
Press the Control knob.



- When LX-AMP is connected, the item setup by the Display mode of LX-AMP is displayed. (KDC-X590 only)
- * If the contents of the information cannot be displayed, Play time or Frequency is displayed.
- If the contents of the information for the SIRIUS tuner source cannot be displayed, channel number is displayed.
- Track number at Audio file displays the last 3 digits when it exceeds 1000 songs.
- When you select the clock display, the display setting of each source will be changed to the clock display.

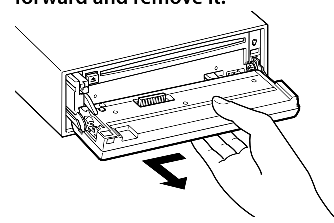
Theft Deterrent Faceplate

The faceplate of the unit can be detached and taken with you, helping to deter theft.

Removing the Faceplate

1 Press the Release button.
Drop open the faceplate.

2 Drawing the faceplate to left side pull it to forward and remove it.

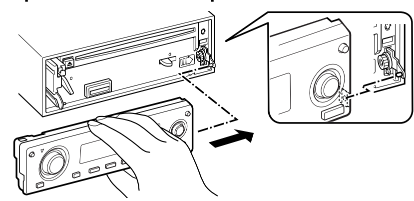




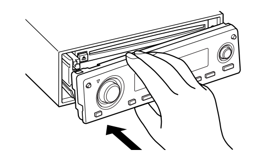
- The faceplate is a precision piece of equipment and can be damaged by shocks or jolts.
- Keep the faceplate in its faceplate case while detached.
- Do not expose the faceplate (and the faceplate case) to direct sunlight or excessive heat or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.

Reattaching the Faceplate

1 Align the shaft on the unit with the depression on the faceplate.



2 Push the faceplate in until it clicks.
The faceplate is locked in place, allowing you to use the unit.



TEL Mute

The audio system automatically mutes when a call comes in.

When a call comes in

"CALL" is displayed.
The audio system pauses.

Listening to the audio during a call

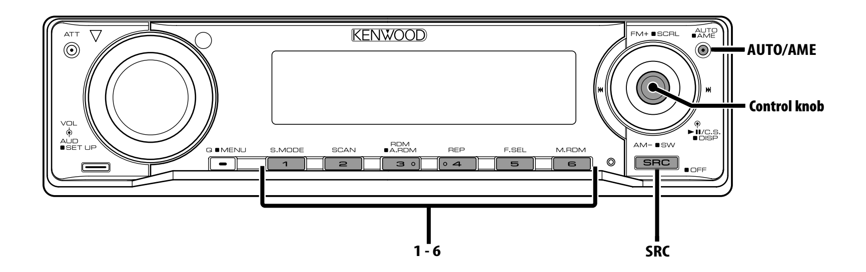
Press the [SRC] button.
The "CALL" display disappears and the audio system comes back ON.

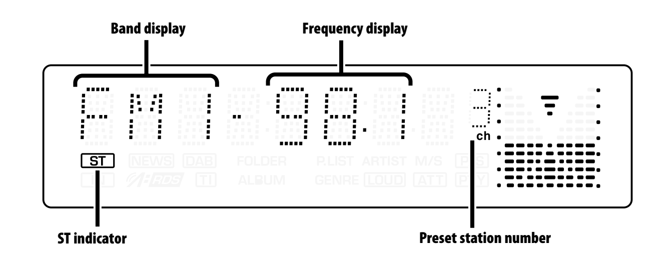
When the call ends

Hang up the phone.
The "CALL" display disappears and the audio system comes back ON.



- To use the TEL Mute feature, you need to hook up the MUTE wire to your telephone using a commercial telephone accessory. Refer to <Connecting Wires to Terminals> (page 39, 40, 41).





Tuning

Selecting the station.

1 Select tuner source
Press the [SRC] button.
Select the "TUNER" display.

2 Select the band
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Each time you push the knob toward [FM], it switches between the FM1, FM2, and FM3 bands.

3 Tune up or down band
Push the Control knob towards [|◀◀] or [▶▶|].



- During reception of stereo stations the "ST" indicator is ON.

Tuning Mode

Choose the tuning mode.

Press the [AUTO] button.
Each time you press the button, the Tuning mode alternates between the modes shown in the table below.

Tuning mode	Display	Operation
Auto seek	"AUTO 1"	Automatic search for a station.
Preset station seek	"AUTO 2"	Search in order of the stations in the Preset memory.
Manual	"MANUAL"	Normal manual tuning control.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Function of remote control

Direct Access Tuning

Entering the frequency and tuning.

1 Select the band
Press the [FM] or [AM] button.

2 Enter Direct Access Tuning mode
Press the [DIRECT] button on the remote control.
"– – – –" is displayed.

3 Enter the frequency
Press the number buttons on the remote control.
Example:

Desired frequency	Press button
92.1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Cancelling Direct Access Tuning
Press the [DIRECT] button on the remote control.

Station Preset Memory

Putting a station in the memory.

1 Select the band
Push the Control knob towards [FM] or [AM].

2 Select the frequency to put in the memory
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].

3 Put the frequency in the memory
Press the desired [1] — [6] button for at least 2 seconds.
The preset number display blinks 1 time.
On each band, 1 station can be put in the memory on each [1] — [6] button.

Auto Memory Entry

Putting stations with good reception in the memory automatically.

1 Select the band for Auto Memory Entry
Push the Control knob towards [FM] or [AM].

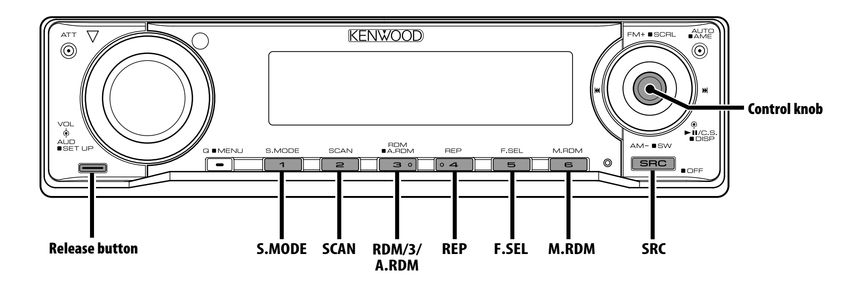
2 Open Auto Memory Entry
Press the [AME] button for at least 2 seconds.
"A-MEMORY" is displayed.
When 6 stations that can be received are put in the memory, Auto Memory Entry closes.

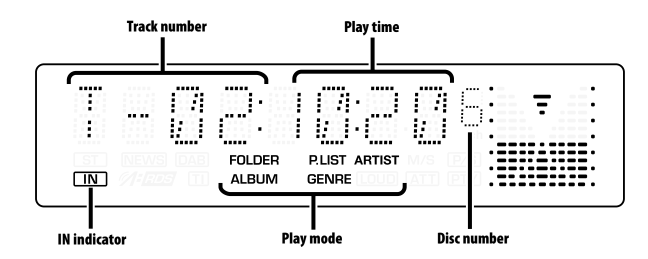
Preset Tuning

Recalling the stations in the memory.

1 Select the band
Push the Control knob towards [FM] or [AM].

2 Recall the station
Press the desired [1] — [6] button.





Playing CD & Audio file

When there is no disc inserted

1 Drop open the faceplate
Press the Release button.

2 Insert a disc.

3 Push the faceplate on the left side, and return it to its former position.



- When the faceplate has been dropped open, it might interfere with the shift lever or other vehicle function. If this happens, pay attention to safety and move the shift lever or take an appropriate action to remove the obstacle, then operate the unit.
- Do not use the unit with the faceplate in the open condition. If it's used in the open position dust can enter the inside part and cause damage.



- When a disc is inserted, the "IN" indicator is ON.
- You can cancel the announcement when selecting the folder by <Voice Index> (page 33) during the play of the ACDrive media. (KDC-X590/MP632U only)

When a disc is inserted

Press the [SRC] button.
Select the "CD" display.

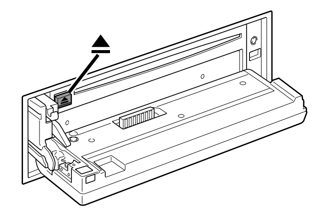
Pause and play

Press the Control knob.
Each time you press the knob, the audio pauses or plays.

Eject the disc

1 Drop open the faceplate
Press the Release button.

2 Eject the disc
Press the [⏏] button.



3 Press the faceplate on the left side, and return it to its former position.

Playing USB device

Playing USB device

1 Select a source other than the USB device
Press the [SRC] button.

2 Connect the USB device.

3 Select USB source
Press the [SRC] button.
Select the "USB" display.



- For the types of available USB devices and how to connect USB devices, refer to <About USB device> (page 10).
- After you stopped playing a file contained in the USB device, you can restart playing the file from the point where you stopped its playback.
  Even after removing the USB device, you can restart playing the file from the point where you stopped its playback as long as the files contained in the USB device are all the same.
- Be sure to insert the USB device connector as far as it will go.
- You can play the disc (ACDrive media) made by Media Manager by the same operation. (KDC-X590/MP632U only)
- You can cancel the announcement when selecting the folder by <Voice Index> (page 33) during the play of the ACDrive media. (KDC-X590/MP632U only)

Pause and play

Press the Control knob.
Each time you press the knob, the audio pauses or plays.

Removing the USB device

1 Select a source other than the USB device
Press the [SRC] button.

2 Remove the USB device.



- Removing the USB device with it selected as a source can damage the data stored in the USB device.



- You can remove the USB device safely with the unit power turned off.

Playing External Disc

Playing discs set in the optional accessory disc player connected to this unit.

Press the [SRC] button.
Select the display for the disc player you want.
Display examples:

Display	Disc player
"CD CH"	CD changer
"MD CH"	MD changer

Pause and play

Press the Control knob.
Each time you press the knob, the audio pauses or plays.



- Disc 10 is displayed as "0".
- The functions that can be used and the information that can be displayed will differ depending on the external disc players being connected.

Fast Forwarding and Reversing

Fast Forwarding

Hold down toward [►►I] with the Control knob.
Release to resume the playback.

Reversing

Hold down toward [I◄◄] with the Control knob.
Release to resume the playback.



- There is no sound while the Audio file is being searched.
- You cannot fast Forwarding and Reversing depending on AAC file format.

Track/File Search

Searching for a song on the disc or in the Audio file folder.

Push the Control knob towards [|◀◀] or [▶▶|].

Function of disc changer/ Audio file

Disc Search/Folder Search

Selecting the disc set in the Disc changer or the folder recorded on the Audio file media.

Push the Control knob towards [FM] or [AM].

Function of remote control

Direct Track/File Search

Doing Track/File Search by entering the track/file number.

1 Enter the track/file number
Press the number buttons on the remote control.



- You can select Direct File Search up to 999.

2 Do Track/File Search
Press the [|◀◀] or [▶▶|] button.

Cancelling Direct Track/File Search

Press the [▶II] button.

Function of disc changers with remote control

Direct Disc Search

Doing Disc Search by entering the disc number.

1 Enter the disc number
Press the number buttons on the remote control.

2 Do Disc Search
Press the [+] or [–] button.

Cancelling Direct Disc Search

Press the [▶II] button.



- Input "0" to select disc 10.

Track/File/Disc/Folder Repeat

Replaying the song, disc in the Disc changer or Audio file folder you are listening to.

Press the [REP] button.

Each time you press the button, the Repeat Play alternates between the modes shown in the tables below.

In CD & External disc source

Repeat play	Display
Track Repeat	"TRAC REP"
Disc Repeat (In Disc Changer)	"DISC REP"
OFF	"REP OFF"

In Audio file source

Repeat play	Display
File Repeat	"FILE REP"
Folder Repeat	"FOLD REP"
OFF	"REP OFF"

Scan Play

Playing the first part of each song on the disc or Audio file folder you are listening to and searching for the song you want to hear.

1 Start Scan Play
Press the [SCAN] button.
"TRAC SCN"/"FILE SCN"/"SCAN ON" is displayed.

2 Release it when the song you want to listen to is played
Press the [SCAN] button.

Random Play

Play all the songs on the disc or Audio file folder in random order.

Press the [RDM] button.
Each time you press the button, Random Play turns ON or OFF.
When the Random mode is ON, "DISC RDM"/ "FOLD RDM"/"RDM ON" is displayed.



- When you push the Control knob toward [►►I], the next random song starts.

Function of disc changer

Magazine Random Play

Play the songs on all the discs in the disc changer in random order.

Press the [M.RDM] button.
Each time you press the button, the Magazine Random Play turns ON or OFF.
When the Magazine Random mode is ON, "MGZN RDM" is displayed.



- When you push the Control knob toward [►►I], the next random song starts.

Function of Audio file

All Random Play

Playing randomly from all of the Audio files recorded in the media.

Press the [A.RDM] button for at least 1 second.
When the random mode is ON, "ALL RDM" is displayed.

Cancelling the All Random Play
Press the [A.RDM] button.



- When you push the Control knob toward [►►I], the next random song starts.

Function of Audio file

Select mode

Quickly selecting the file or folder you want to hear.

1 Select the Select mode
Press the [F.SEL] button.

Display	Select mode
"FILE SEL"*1	Refer to <File Select mode> (page 23).
"FLD SEL1"/"FLD SEL"	Refer to <Folder Select 1 mode> (page 24).
"FLD SEL2"*2	Refer to <Folder Select 2 mode> (page 24).
Exit the Select mode	



- The Select mode does not function when <All Random Play> (page 22) is ON.
- *1 You cannot operate this function when <Random Play> (page 22) is set to "ON".
- *2 You cannot operate this function when <Switching the Play mode> (page 25) is set to other than "FOLDER" while playing ACDrive media.

2 Select the file/ folder
Refer to the explanation of the procedure performed in each select mode.

Scrolling the file/ folder name display
Push the Control knob toward [FM] for at least 2 seconds.



- You can cancel the announcement when selecting the folder by <Voice Index> (page 33) during the play of the ACDrive media. (KDC-X590/MP632U only)
- In the File Select mode, the <Voice Index> (page 33) announcement is not made. (KDC-X590/MP632U only)

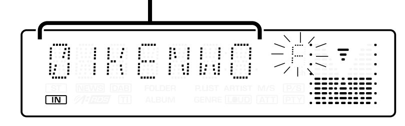
Function of Audio file

File Select mode

You can select an audio file in the folder currently being played by file name.

1 Enter File Select mode
Press the [F.SEL] button.
Select the "FILE SEL" display.
Refer to <Select mode> (page 23).

File name display
Displays the current file name.



2 Select the file
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].

Switching between files in units of 10 songs
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
With the [FM] button, you move 10 songs up and with the [AM] button, 10 songs down.



- You can select File Select mode up to 999.

3 Decide the file to play
Press the Control knob.
The File Select mode releases, and the Audio file being displayed plays.

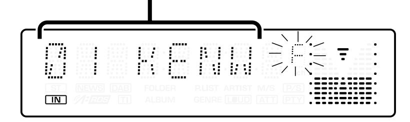
Function of Audio file

Folder Select 1 mode

Select the target folder by tracing the hierarchical levels of folders. This is convenient when managing audio files by folder.

1 Enter Folder Select 1 mode
Press the [F.SEL] button.
Select the "FLD SEL1"/"FLD SEL" display.
Refer to <Select mode> (page 23).

Folder name display
Displays the current folder name.



2 Select the folder level*
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
With the [FM] button, you move 1 level down and with the [AM] button, 1 level up.

Selecting a folder in the same level
Push the Control knob towards [I◄◄] or [►►I].
With the [I◄◄] of the Control knob, you move to the previous folder, and with the [►►I] of the Control knob, to the next folder.

Returning to the top level*
Press the [3] button.



- * You cannot operate this function when <Switching the Play mode> (page 25) is set to other than "FOLDER" while playing ACDrive media.

3 Decide the folder to play
Press the Control knob.
The Folder Select mode releases, and the Audio file in the folder being displayed plays.

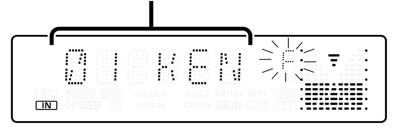
Function of Audio file

Folder Select 2 mode

Select the target folder within the folders containing audio files. The folder which contains playable audio files is only displayed.

1 Enter Folder Select 2 mode
Press the [F.SEL] button.
Select the "FLD SEL2" display.
Refer to <Select mode> (page 23).

Folder name display
Displays the current folder name.



2 Select the folder
Push the Control knob towards [I◄◄] or [►►I].
Each time you push the knob, the folders containing audio files are displayed one after another.

Check the name of upper level folder
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
With the [FM] button, the folder name in the upper level is displayed.
With the [AM] button, the folder name in the lower level is displayed.
" ⁞ " is displayed while the upper level folder is displayed.

3 Decide the folder to play
Press the Control knob.
The Folder Select mode releases, and the Audio file in the folder being displayed plays.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Function of ACDrive media

Switching the Play mode

Arrange the playing orders of the songs by categories.

Press the [S.MODE] button.
Each time you press the button, the Play mode alternates between the modes shown in the table below.
The Play mode indicator is ON.

Play mode	Category which is to be arranged
"P. LIST"	Play list order.
"GENRE"	By genre.
"ARTIST"	By artist.
"ALBUM"	By album.
"FOLDER"	By the folder recorded in media



- The category information of each song is the data registered in Media Manager when ACDrive media is being generated.
- You can cancel the announcement made when the mode is changed by <Voice Index> (page 33).
- You can select the advancement of the Play mode information by [AM] and [FM] knob.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Function of ACDrive media

Letter Seek

You can search for the song, you want to play, by selecting the initial of Genre name, Artist name, or Album name.

1 Enter the Letter Seek mode
Press the [S.MODE] button for at least 1 second.



- This operation does not function when <All Random Play> (page 22) is ON.
- This function is available only when the Play mode is set Genre, Artist, or Album.

Cancelling the Letter Seek
Press the [S.MODE] button.

2 Start the Letter Seek
Push the Control knob towards [|◀◀] or [▶▶|].
The initial of Genre name, Artist name, or Album name is displayed and announced in order.



- The announcement of the initial can be canceled by <Voice Index> (page 33).
- When you push the Control knob to the reverse [|◀◀] or [▶▶|] during Letter Seek, the initial is displayed and announced in the reversed order.
- Once Letter Seek starts, it cannot be cancelled.

3 Select the song to play
Press the Control knob when the initial of the song you are searching is displayed and announced.
The selected initial group plays.

Text/Title Scroll

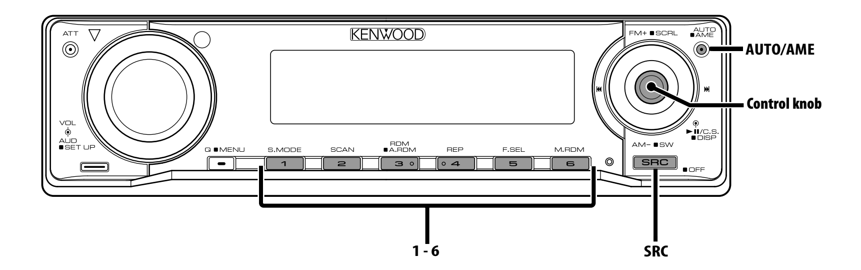
Scrolling the displayed CD text or MD title.

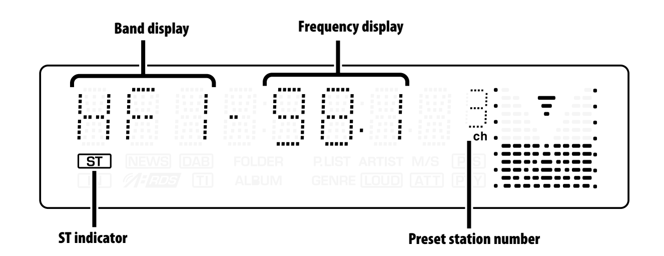
Push the Control knob toward [FM] for at least 2 seconds.



- When the <Display Illumination Control> (page 29) is set to OFF, the display may black out while scrolling.

HD Radio control features





About HD Radio

- When you connect an HD Radio, Tuner features of the unit are disabled and changed to HD Radio tuner features. A portion of the setting methods including the Tuning Mode will change.
- With the HD Radio tuner, you can use the similar functions to <Station Preset Memory>, <Auto Memory Entry>, and <Preset Tuning> of Tuner features. Refer to Tuner features for how to use the functions.

Tuning

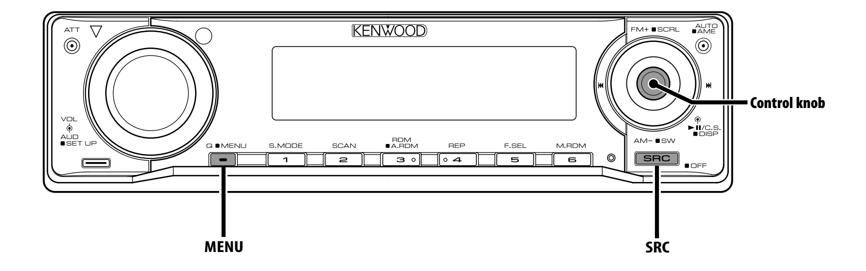
Selecting the station.

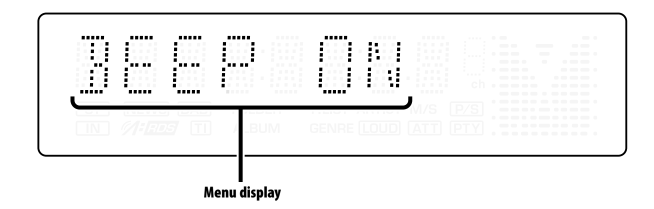
1 Select HD Radio source
Press the [SRC] button.
Select the "HD RADIO" display.

2 Select the HD FM band
Push the Control knob toward [FM].
Each time you push the knob to [FM], the band alternates between the HF1, HF2, and HF3 bands.

Select the HD AM band
Push the Control knob toward [AM].

3 Tune up or down band
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].





Menu System

Setting beep sound during operation, etc. functions.
The Menu system basic operation method is explained here. The reference for the Menu items and their setting content is after this operation explanation.

1 Enter Menu mode
Press the [MENU] button for at least 1 second.
"MENU" is displayed.

2 Select the menu item
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Example: When you want to set the beep sound, select the "BEEP" display.

3 Set the menu item
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].
Example: When you select "BEEP", each time you push the knob it alternates between "BEEP ON" or "BEEP OFF". Select 1 of them as the setting.
You can continue by returning to step 2 and setting other items.

4 Exit Menu mode
Press the [MENU] button.



- When other items those applicable to the basic operation method above are displayed, their setting content chart is entered. (Normally the setting listed at the top of the chart is the original setting.)
  Also, the explanation for items that are not applicable (<Manual Clock Adjustment> etc.) are entered step by step.

In Standby mode

Activating Security Code

Activating the Security Code disables the usage of audio unit by someone else. Once the Security Code is activated, the entry of authorized Security Code is required to turn on the audio unit when it is removed from the vehicle. Indication of this Security Code activation prevents your precious audio unit from stealing.



- Set the Security Code when the <Demonstration mode Setting> (page 34) is set to OFF.
- You can set the Security Code with a 4 digit number of your choice.
- The Security Code cannot be displayed or referenced. Make a note of the Security Code and treasure it up.

1 Enter Standby
Press the [SRC] button.
Select the "STANDBY" display.

2 Enter Menu mode
Press the [MENU] button for at least 1 second.
When "MENU" is displayed, "CODE SET" is also displayed.

3 Enter Security Code mode
Press the Control knob for at least 1 second.
When "ENTER" is displayed, "CODE" is also displayed.

4 Select the digits to enter
Push the Control knob towards [I◄◄] or [►►I].

5 Select the Security Code numbers
Push the Control knob towards [FM] or [AM].

6 Repeat steps 4 and 5, and complete the Security Code.

7 Confirm the Security Code
Press the Control knob for at least 3 seconds.
When "RE-ENTER" is displayed, "CODE" is also displayed.

8 Do the step 4 through 7 operation, and reenter the Security Code.
"APPROVED" is displayed.
The Security Code function activates.



- If you enter the wrong code in steps 4 through 6, repeat from step 4.

Resetting the Security Code function when the audio unit is first used after removed from the battery power source or the Reset button is pressed

1 Turn the power ON.

2 Do the step 4 through 7 operation, and enter the Security Code.
"APPROVED" is displayed.
Now, you can use the unit.



- When the Security Code function is activated, "CODE SET" changes to "CODE CLR".
- To deactivate the Security Code function, see the next section <Deactivating Security Code>.

In Standby mode

Deactivating Security Code

To deactivate the Security Code function.

1 Select Security Code mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "CODE CLR" display.

2 Enter Security Code mode
Press the Control knob for at least 1 second.
When "ENTER" is displayed, "CODE" is also displayed.

3 Select the digits to enter
Push the Control knob towards [I◄◄] or [►►I].

4 Select the Security Code numbers
Push the Control knob towards [FM] or [AM].

5 Repeat steps 3 and 4, and complete the Security Code.

6 Press the Control knob for at least 3 seconds.
"CLEAR" is displayed.
The Security Code function deactivates.



- If a wrong security code is entered, "ERROR" is displayed. Enter a correct security code.

In Standby mode

Touch Sensor Tone

Setting the operation check sound (beep sound) ON/OFF.

Display	Setting
"BEEP ON"	Beep is heard.
"BEEP OFF"	Beep canceled.

In Standby mode

Manual Clock Adjustment

1 Select Clock Adjustment mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "CLK ADJ" display.

2 Enter Clock Adjust mode
Press the Control knob for at least 1 second.
The clock display blinks.

3 Adjust the hours
Push the Control knob towards [FM] or [AM].

Adjust the minutes
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].

4 Exit Clock adjustment mode
Press the [MENU] button.

In Standby mode

DSI (Disabled System Indicator)

A red indicator will blink on the unit after the faceplate is removed, warning potential thieves.

Display	Setting
"DSI ON"	LED flashes.
"DSI OFF"	LED OFF.

Display Illumination Control

This function turns off the display when you perform no operation for 5 seconds. This function is effective when you are driving at night.

Display	Setting
"DISP ON"	Keeps the display on.
"DISP OFF"	Turns off the display when you perform no operation for 5 seconds.



- Set the Display Illumination Control when the <Demonstration mode Setting> (page 34) is set to OFF.
- When the display is off, pressing any key will turn on the display.
- When the display is off, you cannot perform any operation except for the following:
  - Volume
  - Attenuator
  - Selecting the source
  - Ejecting the disc
  - Turning off the power
- During function control, such as the Menu System, the display stays on.

In Standby mode

Dimmer

Dimming this unit's display automatically when the vehicle light switch is turned ON.

Display	Setting
"DIM ON"	The display dims.
"DIM OFF"	The display doesn't dim.

Function of the KDC-MP632U
In Standby mode

Switching preout

Alternating the preout between the rear and subwoofer. (With the subwoofer the sound outputs without being effected by fader control.)

Display	Setting
"SWPRE R"	Rear preout.
"SWPRE SW"	Subwoofer preout.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
In Standby mode

Built-in Amp Setting

Controlling the built-in amplifier.
Turning OFF this control enhances the preout quality.

Display	Setting
"AMP ON"	The built-in amplifier activates.
"AMP OFF"	The built-in amplifier deactivates.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Other than Standby mode/
When the Dual Zone System is ON

Dual Zone System Setting

Setting the Front channel and Rear channel sound in the Dual Zone System.

Display	Setting
"ZONE2 R"	Sub source (Auxiliary input source) is to be rear channel.
"ZONE2 F"	Sub source (Auxiliary input source) is to be front channel.

Function of the KDC-X590
Other than Standby mode

B.M.S. (Bass Management System)

Adjust the bass boost level of the external amplifier using the main unit.

Display	Setting
"BMS FLT"	Bass boost level is flat.
"BMS +6"	Bass boost level is low (+6dB).
"BMS +12"	Bass boost level is mid (+12dB).
"BMS +18"	Bass boost level is high (+18dB).



- Refer to the catalog or instruction manual for power amplifiers that can be controlled from this unit.
- For amplifiers, there are the models you can set from Flat to +18 dB, and the models you can set from Flat to +12 dB.
  When an amplifier that can only be set to +12 is connected to the unit, "BMS +18" will not work correctly even if it is selected.

Function of the KDC-X590
Other than Standby mode

B.M.S. Frequency Offset

Setting the central frequency, boosted by B.M.S.

Display	Setting
"BMSF NML"	Boost with the normal central frequency.
"BMSF LOW"	Drop the normal central frequency 20%.

Function of the KDC-X590
When LX AMP unit connecting

AMP Control

You can control the LX AMP connected to the unit.

1 Select AMP Control mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "AMS CTRL" display.

2 Enter AMP Control mode
Press the Control knob for at least 1 second.

3 Select the AMP Control item for adjustment
Push the Control knob towards [FM] or [AM].



- For the details on the AMP Control item, see the Instruction manual attached to the LX AMP.

4 Adjust the AMP Control item
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].

5 Exit AMP Control mode
Press the [MENU] button.



- You cannot use the LX AMP operation during standby mode.

In FM reception

CRSC (Clean Reception System Circuit)

Temporarily have reception alternate from stereo to mono to reduce multi-path noise when listening to the FM station.

Display	Setting
"CRSC ON"	The CRSC is ON.
"CRSC OFF"	The CRSC is OFF.



- Strong electrical fields (such as from power lines) may cause unstable sound quality when CRSC is turned ON. In such a situation, turn it OFF.

In HD Radio mode

Receive mode Setting

Sets the receive mode.

1 Select the Receive mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "HDR MODE" display.

2 Enter Receive mode
Press the Control knob for at least 1 second.

3 Set the Receive mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Each time you push the knob, the Receive mode alternates between the modes shown in the table below.

Receive mode	Display	Operation
Auto mode	"AUTO"	Analog broadcasts and digital broadcasts will be switched automatically. When both are being transmitted, the digital broadcast will have priority.
Digital	"DIGITAL"	Digital broadcasts only.
Analog	"ANALOG"	Analog broadcasts only.

4 Exit Receive mode
Press the [MENU] button.

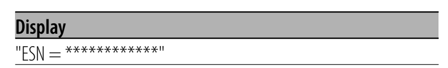


- Even if the Receive mode is set to "AUTO", when the Ball game mode program (non-delayed broadcast program) is received, the Receive mode will automatically switch to Analog broadcast only.

In SIRIUS tuner source

SIRIUS ID (ESN) display

Displaying the SIRIUS ID (Electronic Serial Number).



Display
"ESN = ************"



- Serial & SIRIUS ID (ESN)
  It is important to retain the unit serial number and the electronic SIRIUS Identification number for service activation and potential service changes.

Auxiliary Input Display Setting

Selecting the display when alternating to Auxiliary input source.

1 Select Auxiliary input source
Press the [SRC] button.
Select the "AUX"/"AUX EXT" display.

2 Enter Menu mode
Press the [MENU] button for at least 1 second.
"MENU" is displayed.

3 Select Auxiliary input display setting mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "NAME SET" display.

4 Enter Auxiliary input display setting mode
Press the Control knob for at least 1 second.
The selected Auxiliary input display is displayed.

5 Select the Auxiliary input display
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].
Each time you push the knob, the display alternates as listed below.
- "AUX"/"AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

6 Exit Auxiliary input display setting mode
Press the [MENU] button.



- When operation stops for 10 seconds, the name at that time is registered, and the Auxiliary input display setting mode closes.
- You can only set the Auxiliary input display when the auxiliary input of optional KCA-S210A is used. (KDC-X590/MP532U)

Text Scroll

Setting the displayed text scroll.

Display	Setting
"SCL AUTO"	Repeats scroll.
"SCL MANU"	Scrolls when the display changes.



- The text scrolled is listed below.
  - CD text
  - Folder name/ File name/ Song title/ Artist name/ Album name
  - MD title
  - Text for the SIRIUS tuner source, HD Radio source, including Channel name, etc.

Function of the KDC-MP632U
In Standby mode

Built-in Auxiliary input Setting

Set the Built-in Auxiliary Input function.

Display	Setting
"AUX OFF"	When selecting the source there's no Auxiliary Input.
"AUX ON"	When selecting the source there's Auxiliary Input.

In Standby mode

CD Read Setting

When there is a problem with playing a CD with special format, this setting plays the CD by force.

Display	Setting
"CD READ1"	Play CD and Audio file.
"CD READ2"	Play CD by force.



- Setting "CD READ2" cannot play Audio file.
  Some music CDs may not play even in the "CD READ2" mode.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Function of ACDrive media

Voice Index

Setting the announcement during the play of ACDrive media.

Display	Setting
"V-ID ON"	Guide is announced.
"V-ID OFF"	Not be announced.

In CD/ USB mode

Firmware version display

Displaying the firmware version with the unit.

1 Select the firmware version display mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "ACD VER"/"F/W VER" display.

2 Display the firmware version
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
In CD/ USB mode

Unique ID display

Displaying the serial number for each product.

1 Select the unique ID display mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "ACD ID" display.

2 Display the unique ID
Push the Control knob towards [|◄◄] or [►►|].

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Other than Standby mode

Audio Preset Memory

Registering the value setup by Sound Control. The memory cannot be erased by the Reset button.

1 Setup Sound Control
Refer to the following operations to setup the Sound Control.
- <Audio Control> (page 12)
- <Audio Setup> (page 14)

2 Enter Menu mode
Press the [MENU] button for at least 1 second.
"MENU" is displayed.

3 Select Audio Preset mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "A-PRESET" display.

4 Enter Audio Preset mode
Press the Control knob for at least 1 second.

5 Select the Audio Preset Memory
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "MEMORY" display.

6 Put the Audio Preset in the memory
Press the Control knob for at least 2 seconds.
The "MEMORY" display blinks 1 time.

7 Exit Audio Preset mode
Press the [MENU] button.



- Register 1 pair of Audio Preset Memory. You cannot register by the source.
- When you press the Reset, all the sources will be the setting value which is registered.
- The following items cannot be registered.
  Volume, Balance, Fader, Loudness, Volume offset, Dual Zone System, Rear Volume

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U
Other than Standby mode

Audio Preset Recall

Recalling the sound setup registered by <Audio Preset Memory> (page 33).

1 Select the source
Press the [SRC] button.

2 Enter Menu mode
Press the [MENU] button for at least 1 second.
"MENU" is displayed.

3 Select Audio Preset mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "A-PRESET" display.

4 Enter Audio Preset mode
Press the Control knob for at least 1 second.

5 Select the Audio Preset Recall
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "RECALL" display.

6 Recall the Audio Preset
Press the Control knob for at least 2 seconds.
The "RECALL" display blinks 1 time.

7 Exit Audio Preset mode
Press the [MENU] button.



- The User memory of <System Q> (page 12) is changed to the value which was recalled.
- The source tone memory item of <Audio Control> (page 12) is changed to the value which was recalled by the selected source.

In Standby mode

Demonstration mode Setting

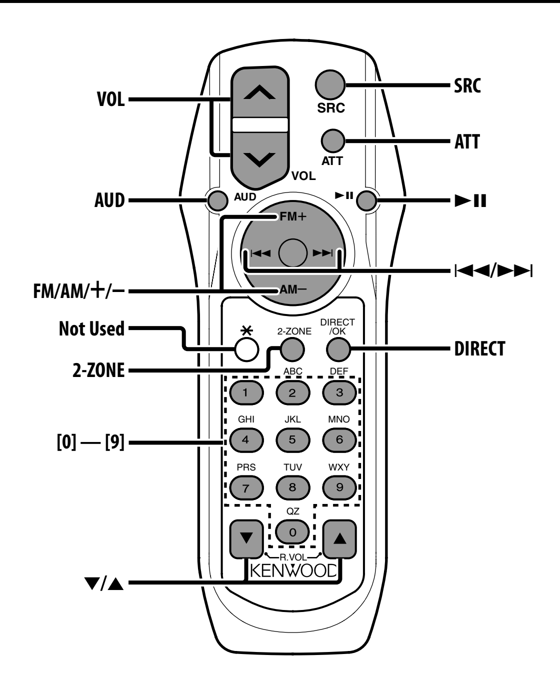
Sets the demonstration mode.

1 Select the Demonstration mode
Push the Control knob towards [FM] or [AM].
Select the "DEMO" display.

2 Set the Demonstration mode
Press the Control knob for at least 2 seconds.
Each time you press the knob at least 2 seconds, the Demonstration mode alternates between the settings shown in the table below.

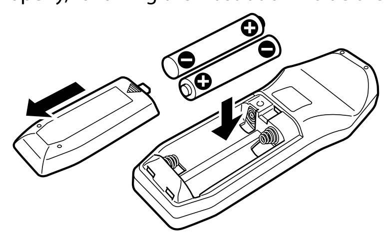
Display	Setting
"DEMO ON"	The Demonstration mode function is ON.
"DEMO OFF"	Exit Demonstration mode (Normal mode).

Basic Operations of remote control



Loading and Replacing the battery

Use two "AA"/ "R6"-size batteries.
Slide the cover while pressing downwards to remove it as illustrated.
Insert the batteries with the + and – poles aligned properly, following the illustration inside the case.



⚠WARNING

- Store unused batteries out of the reach of children. Contact a doctor immediately if the battery is accidentally swallowed.



- Do not set the remote control in hot places such as on the dashboard.

Basic operations

[VOL] buttons

Adjusts the volume.

[SRC] button

Each time you press the button, the source alternates.
For the source alternating order refer to <Selecting the Source> (page 11).

[ATT] button

Turns the volume down quickly.
When the button is pressed again, the volume returns to the previous level.

Audio Control

[AUD] button

Selects the Audio item to be adjusted.

[VOL] buttons

Adjusts the Audio item.



- Refer to <Audio Control> (page 12) for the operation method, such as the procedures for Audio control and others operations.
- The remote control can only select and adjust the Basic Audio item. Selecting and adjusting of the Detail Audio item cannot be done.

Function of the KDC-X590/KDC-MP632U

Dual Zone System

[2-ZONE] button

Each time you press the button, "2ZON" of <Audio Setup> (page 14) is turned ON or OFF.

[▲]/ [▼] buttons

Adjusts the volume of the rear channel.
The rear channel activates while the Dual Zone System is ON.

In Tuner source

[FM]/ [AM] buttons

Selects the band.
Each time you press the [FM] button, the band alternates between the FM1, FM2, and FM3 bands.

[|◄◄]/ [►►|] buttons

Tune up or down band.

[0] — [9] buttons

Press buttons [1] — [6] to recall preset stations.

[DIRECT] button

Enters and cancels the <Direct Access Tuning> (page 18) mode.

In Disc/USB source

[|◄◄]/ [►►|] buttons

Going forwards and backwards between track/ files.

[+]/ [–] buttons

Going forwards and backwards between disc/ folders.

[►II] button

Each time you press the button, the song pauses or plays.

[0] — [9] buttons

When in <Direct Track/File Search> (page 21) and <Direct Disc Search> (page 21), enters the track/ file/disc number.

In SIRIUS tuner source

[FM] button

Selects the preset band.

[|◄◄]/ [►►|] buttons

Searches up or down channels.

[0] — [9] buttons

Press buttons [1] — [6] to recall preset channels.

[DIRECT] button

Enters and cancels the <Direct Access Tuning> mode.

In HD Radio source

[FM] button

Selects the HD FM band.
Each time you press the [FM] button, the band alternates between the HF1, HF2, and HF3 bands.

[AM] button

Selects the HD AM band.

[|◀◀]/ [▶▶|] buttons

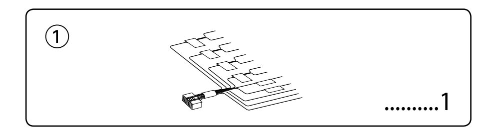
Tunes up or down bands.

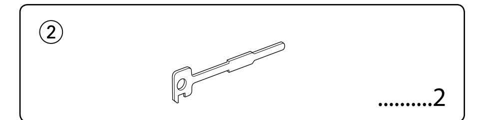
[0] — [9] buttons

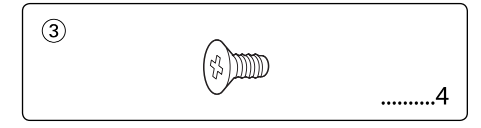
Press buttons [1] — [6] to recall preset stations.

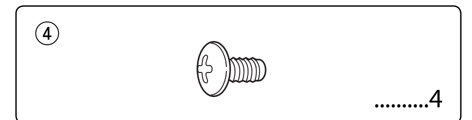
Accessories/ Installation Procedure

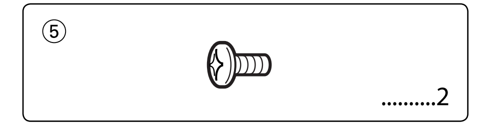
Accessories

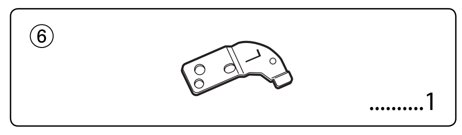
①

..........1

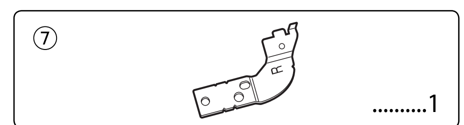
②

..........2

③

..........4

④

..........4

⑤

..........2

⑥

..........1

⑦

..........1

Installation Procedure

1. To prevent a short circuit, remove the key from the ignition and disconnect the ⊖ battery.
2. Make the proper input and output wire connections for each unit.
3. Connect the speaker wires of the wiring harness.
4. Connect the wiring harness wires in the following order: ground, battery, ignition.
5. Connect the wiring harness connector to the unit.
6. Install the unit in your car.
7. Reconnect the ⊖ battery.
8. Press the reset button.

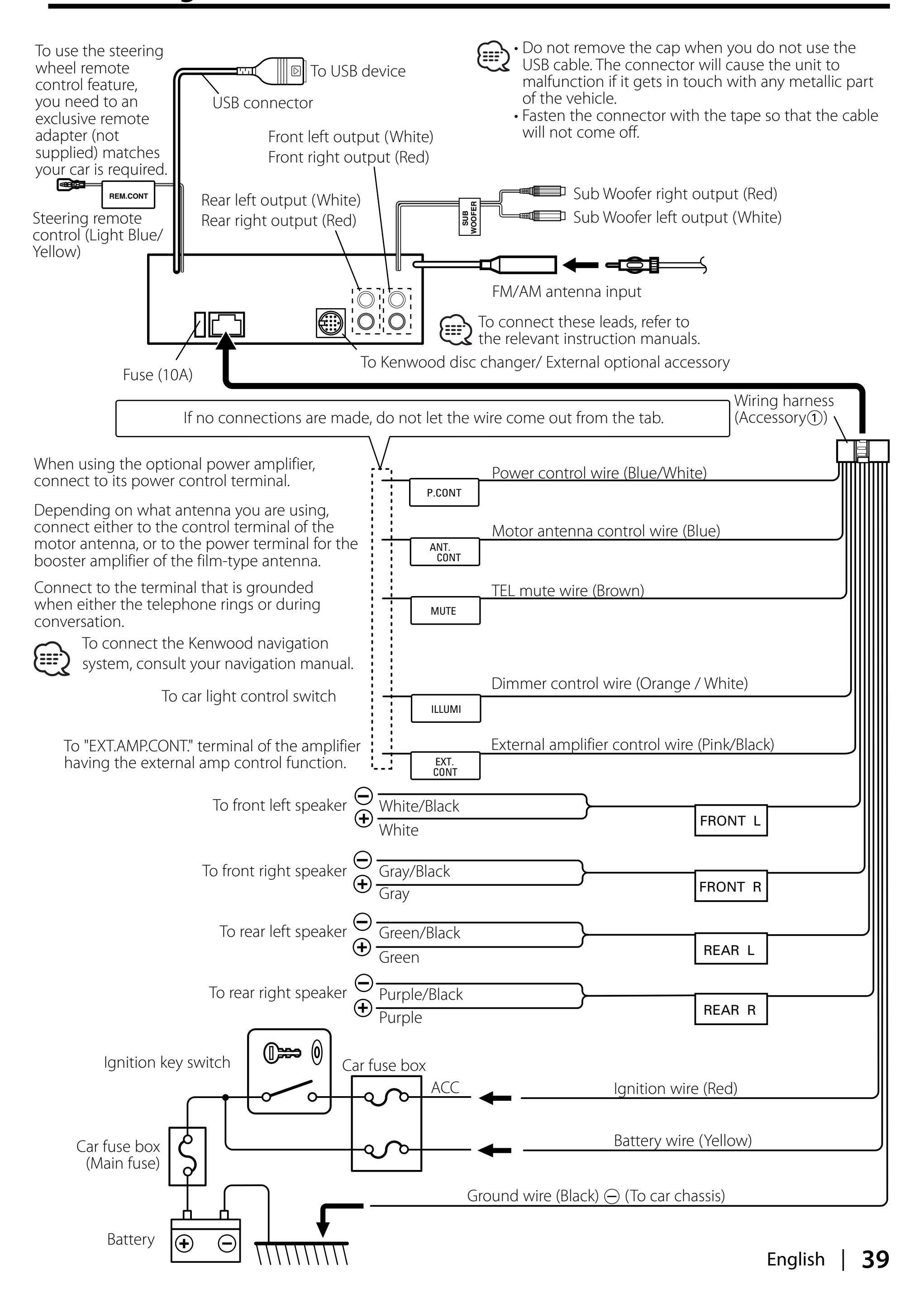
⚠WARNING

If you connect the ignition wire (red) and the battery wire (yellow) to the car chassis (ground), you may cause a short circuit, that in turn may start a fire. Always connect those wires to the power source running through the fuse box.

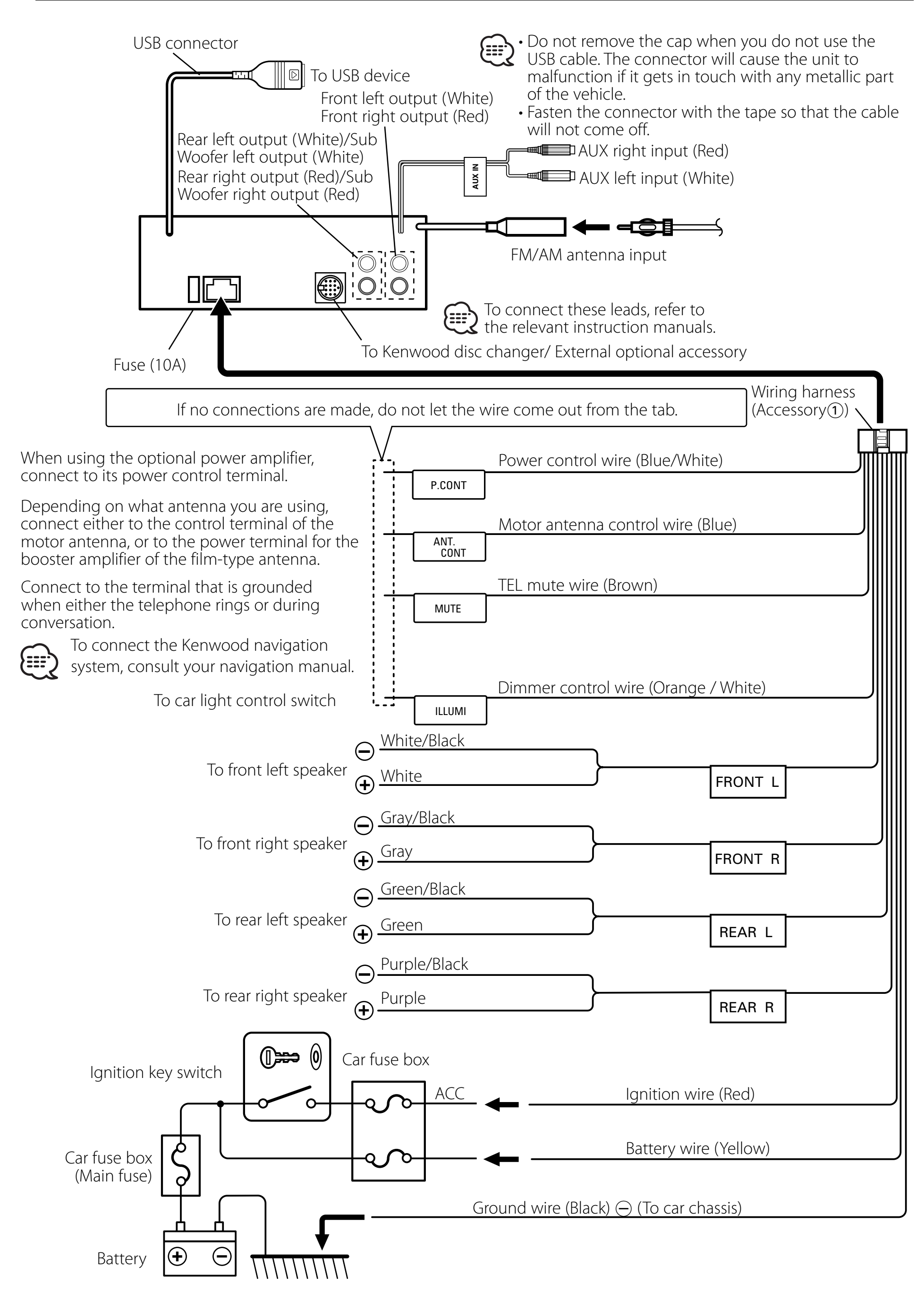


- If the power is not turned ON (or it is ON, but will be OFF immediately), the speaker wire may have a short-circuit or touched the chasis of the vehicle and the protection function may have been activated. Therefore, the speaker wire should be checked.
- If your car's ignition does not have an ACC position, connect the ignition wires to a power source that can be turned on and off with the ignition key. If you connect the ignition wire to a power source with a constant voltage supply, as with battery wires, the battery may die.
- If the console has a lid, make sure to install the unit so that the faceplate will not hit the lid when closing and opening.
- If the fuse blows, first make sure the wires aren't touching to cause a short circuit, then replace the old fuse with one with the same rating.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape or other similar material. To prevent a short circuit, do not remove the caps on the ends of the unconnected wires or the terminals.
- Connect the speaker wires correctly to the terminals to which they correspond. The unit may be damaged or fail to work if you share the ⊖ wires or ground them to any metal part in the car.
- When only two speakers are being connected to the system, connect the connectors either to both the front output terminals or to both the rear output terminals (do not mix front and rear). For example, if you connect the ⊕ connector of the left speaker to a front output terminal, do not connect the ⊖ connector to a rear output terminal.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- Mount the unit so that the mounting angle is 30° or less.

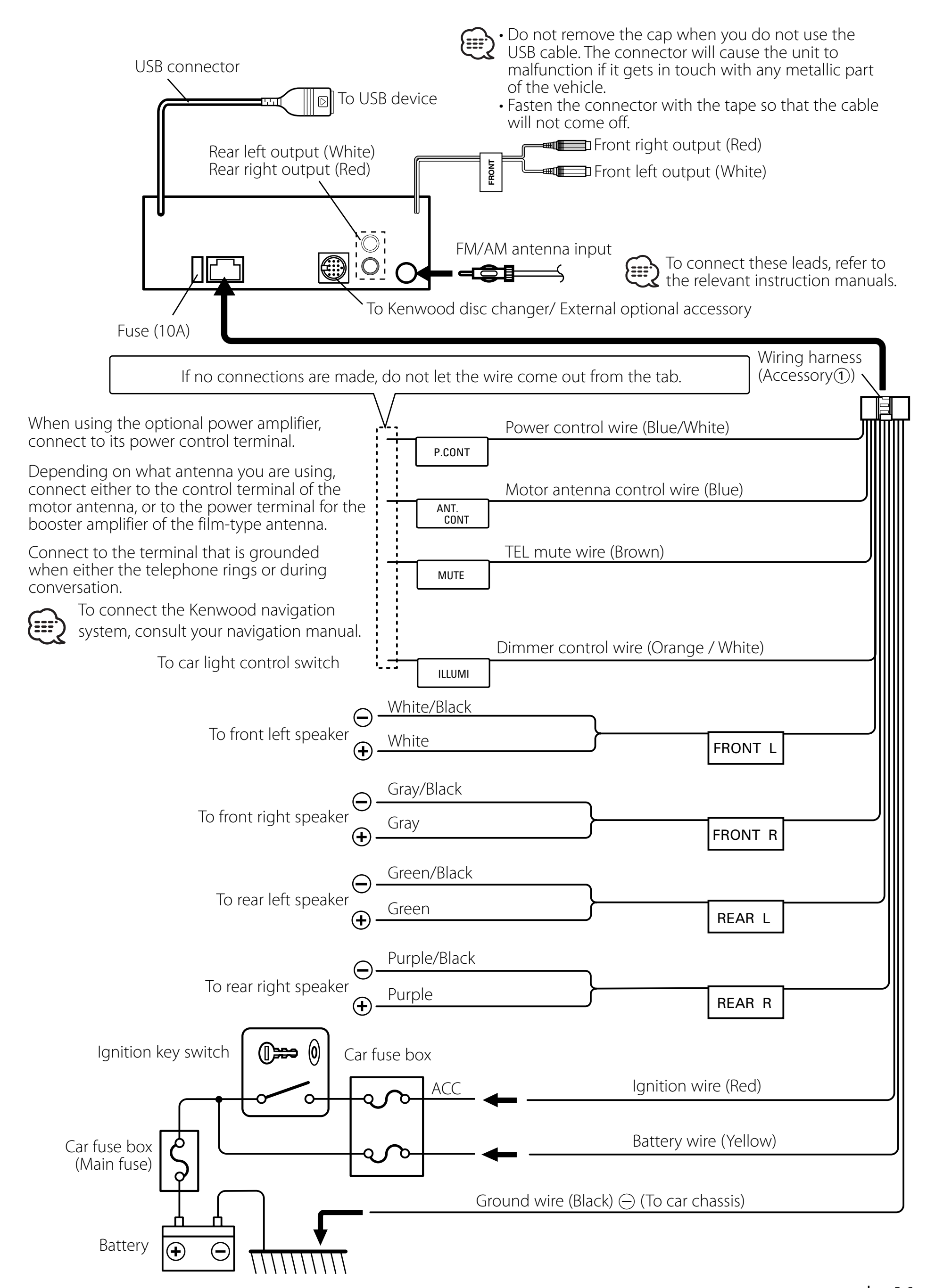
Connecting Wires to Terminals (KDC-X590)



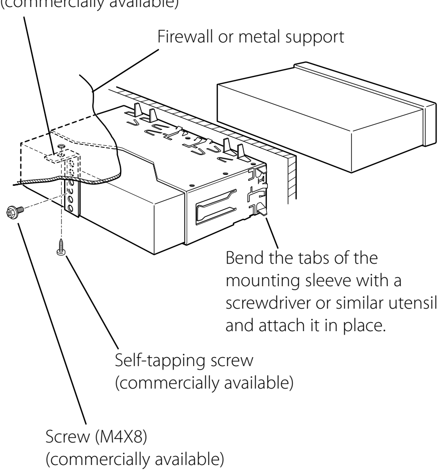
Connecting Wires to Terminals (KDC-MP632U)



Connecting Wires to Terminals (KDC-MP532U)



non-Japanese cars



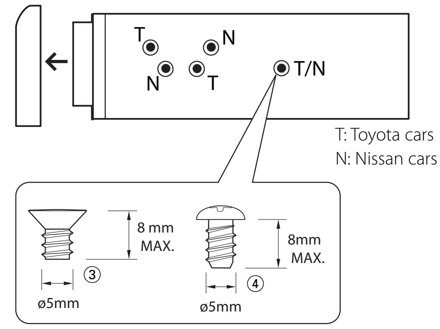


- Make sure that the unit is installed securely in place. If the unit is unstable, it may malfunction (for example, the sound may skip).

Japanese cars

1 Refer to the section <Removing the hard rubber frame> (page 44) and then remove the hard rubber frame.

2 Align the holes in the unit (two locations on each side) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with the accessory screws.



Accessory③...for Nissan car
Accessory④...for Toyota car



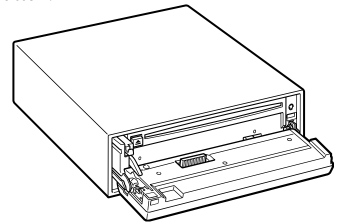
- During installation, do not use any screws except for those provided. The use of different screws might result in damage to the main unit.
- Damage may occur if a screwdriver or similar tool is used with excessive force during the installations.

Screwing the Faceplate on the Unit

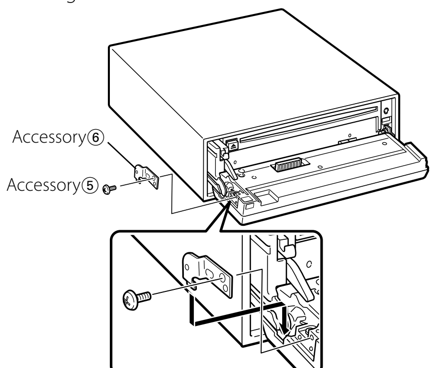
If you want to fasten the faceplate to the main unit so that it does not fall off.

1 Refer to the section <Removing the hard rubber frame> (page 44) and then remove the hard rubber frame.

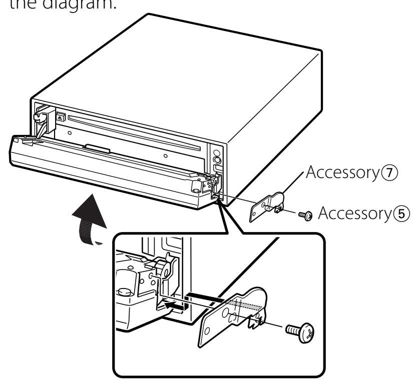
2 Drop open the faceplate by pressing the Release button.



3 Tighten the screw (ø2 × 5 mm) (Accessory⑤) and bracket (Accessory ⑥) in the hole shown on the diagram.



4 Tighten the screw (ø2 × 5 mm) (Accessory⑤) and bracket (Accessory⑦) in the hole shown on the diagram.

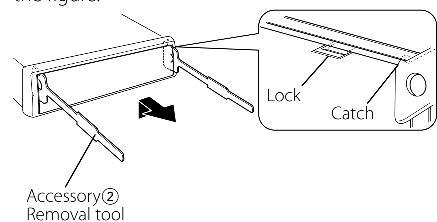




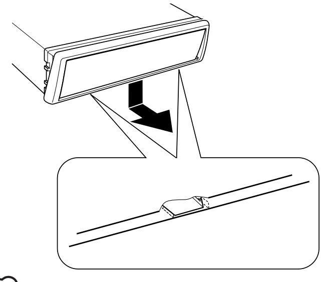
- Never insert the screws in any other screw hole than the one specified. If you screw them in another hole, it will contact and may cause damage to the mechanical parts inside the unit.

Removing the hard rubber frame

1 Engage the catch pins on the removal tool and remove the two locks on the upper level.
Upper the frame and pull it forward as shown in the figure.



2 When the upper level is removed, remove the lower two locations.





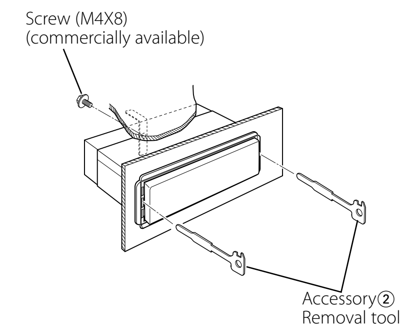
- The frame can be removed from the bottom side in the same manner.

Removing the Unit

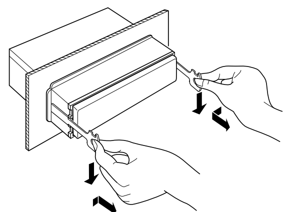
1 Refer to the section <Removing the hard rubber frame> (page 44) and then remove the hard rubber frame.

2 Remove the screw (M4 × 8) on the back panel.

3 Insert the two removal tools deeply into the slots on each side, as shown.



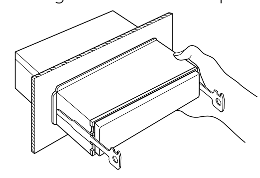
4 Lower the removal tool toward the bottom, and pull out the unit halfway while pressing towards the inside.





- Be careful to avoid injury from the catch pins on the removal tool.

5 Pull the unit all the way out with your hands, being careful not to drop it.



Troubleshooting Guide

What might seem to be a malfunction in your unit may just be the result of slight misoperation or miswiring. Before calling service, first check the following table for possible problems.

General

? The power does not turn ON.
- ✔ The fuse has blown.
  - ☞ After checking for short circuits in the wires, replace the fuse with one with the same rating.

? There's a source you can't switch.
- ✔ There's no media inserted.
  - ☞ Set the media you want to listen to. If there's no media in this unit, you can't switch to each source.
- ✔ The Disc changer isn't connected.
  - ☞ Connect the Disc changer. If the Disc changer isn't connected to it's input terminal, you can't switch to an external disc source.

? The memory is erased when the ignition is turned OFF.
- ✔ The ignition and battery wire are incorrectly connected.
  - ☞ Connect the wire correctly, referring to the section on <Connecting Wires to Terminals> (page 39, 40, 41).

? The TEL mute function does not work.
- ✔ The TEL mute wire is not connected properly.
  - ☞ Connect the wire correctly, referring to the section on <Connecting Wires to Terminals> (page 39, 40, 41).

? The TEL mute function turns ON even though the TEL mute wire is not connected.
- ✔ The TEL mute wire is touching a metal part of the car.
  - ☞ Pull the TEL mute wire away from the metal part of the car.

? Even if Loudness is turned ON, high-pitched tone isn't compensated for.
- ✔ Tuner source is selected.
  - ☞ High-pitched tone isn't compensated for when in Tuner source.

? No sound can be heard, or the volume is low.
- ✔ The fader or balance settings are set all the way to one side.
  - ☞ Center the fader and balance settings.
- ✔ The input/output wires or wiring harness are connected incorrectly.
  - ☞ Reconnect the input/output wires or the wiring harness correctly. See the section on <Connecting Wires to Terminals> (page 39, 40, 41).
- ✔ The values of Volume offset are low.
  - ☞ Turn up the Volume offset, referring to the section on <Audio Setup> (page 14).
- ✔ The <Built-in Amp Setting> (page 30) is OFF.
  - ☞ Turn it ON.

? The sound quality is poor or distorted.
- ✔ One of the speaker wires is being pinched by a screw in the car.
  - ☞ Check the speaker wiring.
- ✔ The speakers are not wired correctly.
  - ☞ Reconnect the speaker wires so that each output terminal is connected to a different speaker.

? The Touch Sensor Tone doesn't sound.
- ✔ The preout jack is being used.
  - ☞ The Touch Sensor Tone can't be output from the preout jack.

? The Dimmer function doesn't work.
- ✔ The Dimmer wire isn't connected correctly.
  - ☞ Check the Dimmer wire connection.
- ✔ The <Dimmer> (page 29) is OFF.
  - ☞ Turn it ON.

? The display blacks out while scrolling.
- ✔ <Display Illumination Control> is set to OFF.
  - ☞ Refer to <Display Illumination Control> (page 29).

? The sound is not output from Subwoofer or it outputs the different sound.
- ✔ When "2 ZONE" of <Audio Setup> is set to ON.
  - ☞ Set "2 ZONE" of <Audio Setup> to OFF (page14).

? Cannot set Dual Zone System of <Audio Setup> (page 14).
- ✔ CA-C1AX/ CA-C2AX is connected to KCA-S210A or other units.
  - ☞ Connect the CA-C1AX/ CA-C2AX directly to this unit.

Tuner source

? Radio reception is poor.
✔ The car antenna is not extended.
☞ Pull the antenna out all the way.
✔ The antenna control wire is not connected.
☞ Connect the wire correctly, referring to the section on <Connecting Wires to Terminals> (page 39, 40, 41).

? The desired frequency can't be entered with the Direct Access Tuning.
✔ A station that can't be received is being entered.
☞ Enter a station that can be received.
✔ You're trying to enter a frequency with a 0.01 MHz unit.
☞ What can be designated in the FM band is to 0.1 MHz.

Disc source

? "AUX EXT" is displayed without achieving External disc control mode.
✔ Unsupported disc changer is connected.
☞ Use the disc changer mentioned in the <About CD players/disc changers connected to this unit> (page 4) of the section on <Safety precautions>.

? The specified disc does not play, but another one plays instead.
✔ The specified CD is quite dirty.
☞ Clean the CD.
✔ The disc is loaded in a different slot from that specified.
☞ Eject the disc magazine and check the number for the specified disc.
✔ The disc is severely scratched.
☞ Try another disc instead.

? Can't remove disc.
✔ The cause is that more than 10 minutes has elapsed since the vehicle ACC switch was turned OFF.
☞ The disc can only be removed within 10 minutes of the ACC switch being turned OFF. If more than 10 minutes has elapsed, turn the ACC switch ON again and press the Eject button.

? The disc won't insert.
✔ There's already another disc inserted.
☞ Press the [▲] button and remove the disc.

? Direct Search can't be done.
✔ Another function is ON.
☞ Turn Random Play or other functions OFF.

? Track Search can't be done.
✔ For the discs/folders first or last song.
☞ For each disc/folder, Track Search can't be done in the backward direction for the first song or in the forward direction for the last song.

Audio file source

? Cannot play an Audio file.
✔ The media is scratched or dirty.
☞ Clean the media, referring to the CD cleaning of the section on <About CDs> (page 7).

? The sound skips when an Audio file is being played.
✔ The media is scratched or dirty.
☞ Clean the media, referring to the CD cleaning of the section on <About CDs> (page 7).
✔ The recording condition is bad.
☞ Record the media again or use another media.

? The Audio file track time isn't displayed correctly.
✔ ---
☞ There are times when it isn't displayed correctly according to the Audio file recording conditions.

HD Radio source

? No sound can be heard, or the volume is low.
✔ The preset broadcast station is not transmitting in the mode that was set with <Receive mode Setting>.
☞ Please set <Receive mode Setting> (page 31) to "AUTO".
✔ In digital AM broadcasting, receive mode switches between stereo and monaural too often.
☞ Receiving condition is bad or unstable. Stereo is chosen when receiving condition is good, and it switches to monaural when the condition becomes bad.
✔ HD Radio tuner is connected to KCA-S210A or other units.
☞ Connect the HD Radio tuner directly to the control unit.

USB device source

? The USB device is not detected.
✔ The USB connector is disconnected.
☞ Connect the connector of the USB device properly.

? The USB device does not play its audio files.
✔ The USB connector is disconnected.
☞ Connect the connector of the USB device properly.

The messages shown below display your systems condition.

EJECT: No disc magazine has been loaded in the changer. The disc magazine is not completely loaded.
➪ Load the disc magazine properly.
No CD in the unit.
➪ Insert the CD.

NO DISC: No disc has been loaded in the disc magazine.
➪ Load a disc into the disc magazine.

TOC ERR: No disc has been loaded in the disc magazine.
➪ Load a disc into the disc magazine.
The CD is quite dirty. The CD is upside-down. The CD is scratched a lot.
➪ Clean the CD and load it correctly.

READ ERR:
- The number of files or folders which are stored in the connected USB device is above the limitation.
- The file system of the connected USB device is broken.

➪ Copy the files and folders for the USB device again referring to www.kenwood.com/usb/. If the error message is still displayed, initialize the USB device or use other USB devices.

E-05: The CD is upside-down.
➪ Load the CD correctly.

BLANK: Nothing has been recorded on the MD.

NO TRACK: No tracks are recorded on the MD, although it has a title.

NO PANEL: The faceplate of the slave unit being connected to this unit has been removed.
➪ Replace it.

E-77: The unit is malfunctioning for some reason.
➪ Press the reset button on the unit. If the "E-77" code does not disappear, consult your nearest service center.

E-99: Something is wrong with the disc magazine. Or the unit is malfunctioning for some reason.
➪ Check the disc magazine. And then press the reset button on the unit. If the "E-99" code does not disappear, consult your nearest service center.

LOAD: Discs are being exchanged in the Disc changer.

READING: The unit is reading the data on the disc.

.

HOLD: The protective circuit in the unit activates when the temperature inside the automatic disc changer exceeds 60°C (140°F), stopping all operation.
➪ Cool down the unit by opening the windows or turning on the air conditioner. As the temperature falls below 60°C (140°F), the disc will start playing again.

IN (Blink): The CD player section is not operating properly.
➪ Reinsert the CD. If the CD cannot be ejected or the display continues to flash even when the CD has been properly reinserted, please switch off the power and consult your nearest service center.

PROTECT: The speaker wire has a short-circuit or touches the chassis of the vehicle, and then the protection function is activated.
➪ Wire or insulate the speaker cable properly and press the reset button.

NA FILE: An Audio file is played with a format that this unit can’t support.
➪ ----

COPY PRO: A copy-protected file is played.
➪ ----

DEMO MODE: The Demonstration mode has been selected.
➪ The <Demonstration mode Setting> (page 34) is ON. Turn it OFF.

NO DVICE: The USB device is selected as a source although no USB device is connected.
➪ Change the source to any source other than USB. Connect an USB device, and change the source to USB again.

NA DVICE: An unsupported USB device is connected.
➪ For the supported USB devices, refer to <About USB device> (page 10).

NO MUSIC/ E-15:
- Media was played that doesn’t have data recorded that the unit can play.
- The connected USB device contains no playable audio file.

➪ Use media that has data recorded that the unit can play.

USB ERR: The connected USB device is rated a current capacity higher than the allowable limit.
➪ Check the USB device with reference to <About USB device> (page 10).
Some trouble may have occurred to the connected USB device.
➪ Remove the USB device and then reconnect it. When the same message displays again, use another USB device.

Specifications

Specifications subject to change without notice.

FM tuner section

Frequency range (200 kHz space)
: 87.9 MHz – 107.9 MHz
Usable sensitivity (S/N = 30dB)
: 9.3dBf (0.8 µV /75 Ω)
Quieting Sensitivity (S/N = 50dB)
: 15.2dBf (1.6 µV /75 Ω)
Frequency response (±3.0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Signal to Noise ratio (MONO)
: 70 dB
Selectivity (±400 kHz)
: ≥ 80 dB
Stereo separation (1 kHz)
: 40 dB

AM tuner section

Frequency range (10 kHz space)
: 530 kHz – 1700 kHz
Usable sensitivity (S/N = 20dB)
: 28 dBµ (25 µV)

CD player section

Laser diode
: GaAlAs
Digital filter (D/A)
: 8 Times Over Sampling
D/A Converter
: 1 Bit
Spindle speed
: 1000 – 400 rpm (CLV 2times)
Wow & Flutter
: Below Measurable Limit
Frequency response (±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Total harmonic distortion (1 kHz)
: 0.008 % (KDC-X590)
: 0.01 % (KDC-MP632U/MP532U)
Signal to Noise ratio (1 kHz)
: 110 dB (KDC-X590)
: 105 dB (KDC-MP632U/MP532U)
Dynamic range
: 93 dB
MP3 decode
: Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decode
: Compliant with Windows Media Audio
AAC decode
: AAC-LC ".m4a" files

Audio section

Maximum output power
: 50 W x 4
Full Bandwidth Power (at less than 1% THD)
: 22 W x 4
Speaker impedance
: 4 - 8 Ω
Tone action
Bass : 100 Hz ±8 dB
Middle : 1 kHz ±8 dB
Treble : 10 kHz ±8 dB
Preout level / Load (during disc play)
: 4000 mV/10 kΩ (KDC-X590)
: 2500 mV/10 kΩ (KDC-MP632U)
: 2000 mV/10 kΩ (KDC-MP532U)
Preout impedance
: ≤ 600 Ω

USB Interface

USB Standard
: USB1.1/ 2.0
File System
: FAT16/ 32
Maximum Supply current
: 500 mA
MP3 decode
: Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decode
: Compliant with Windows Media Audio
AAC decode
: AAC-LC ".m4a" files

Auxiliary input (KDC-MP632U)

Frequency responce (±1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Input Maximum Voltage
: 1200 mV
Input impedance
: 100 kΩ

General

Operating voltage (11 – 16V allowable)
: 14.4 V
Current consumption
: 10 A
Installation Size (W x H x D)
: 182 x 53 x 155 mm
7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 inch
Weight
: 3.1 lbs (1.40 kg)

Table des matières

⚠AVERTISSEMENT

Pour éviter toute blessure et/ou incendie, veuillez prendre les précautions suivantes:

- Pour éviter les court-circuits, ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (comme une pièce de monnaie ou un outil en métal) à l'intérieur de l'appareil.
- Le montage et le câblage de ce produit nécessite des compétences et de l'expérience. Pour des raisons de sécurité, laissez un professionnel effectuer le travail de montage et de câblage.

Attachez le panneau quand vous vous trouvez dans le véhicule

Le bras de verrouillage du panneau apparaît lorsque le panneau est retiré.
Par conséquent, le panneau doit être fixé lorsque le système électrique de la voiture fonctionne.

⚠ATTENTION

Pour éviter tout dommage à l'appareil, veuillez prendre les précautions suivantes:

- Assurez-vous de mettre l'appareil à la masse sur une alimentation négative de 12V CC.
- N'installez pas l'appareil dans un endroit exposé directement à la lumière du soleil, à une chaleur excessive ou à l'humidité. Evitez également les endroits trop poussiéreux ou exposés aux éclaboussures.
- Ne placez pas la façade (et l'étui de la façade) dans des endroits exposés à la lumière directe du soleil, à une chaleur ou une humidité excessive. Evitez également les endroits trop poussiéreux ou exposés aux éclaboussures.
- Pour éviter toute détérioration, ne touchez pas les contacts de l'appareil ou de la façade avec les doigts.
- Ne faites pas subir de choc excessif à la façade car il s'agit d'un équipement de précision.
- Lors du remplacement d'un fusible, utilisez seulement un fusible neuf du même calibre. L'utilisation d'un fusible de calibre différent peut entraîner un mauvais fonctionnement de votre appareil.
- N'appliquez pas de force excessive à la façade ouverte et ne placez pas d'objets dessus. Cela pourrait l'endommager ou causer une panne.
- N'utilisez pas vos propres vis.
  N'utilisez que les vis fournies. L'utilisation de vis incorrectes pourrait endommager l'appareil.

Ne chargez pas de CD de 3 pouces dans la fente à CD

Si vous essayez de charger un CD de 3 pouces avec son adaptateur dans l'appareil, l'adaptateur pourrait se séparer du CD et endommager l'appareil.

Au sujet des lecteurs de CD/changeurs de disque connectés à cet appareil

Les changeurs de disque/ lecteurs de CD Kenwood commercialisés en 1998 ou ultérieurement peuvent être connectés à cet appareil.
Veuillez-vous référer au catalogue ou consultez votre revendeur Kenwood pour les modèles de changeurs de disque/ lecteurs de CD pouvant être connectés.
Veuillez prendre note que tous les changeurs de disque/ lecteurs de CD Kenwood commercialisés en 1997 ou précédemment et les changeurs de disque d'autres fabricants ne peuvent être connectés à cet appareil.
Les connexions non préconisées peuvent causer des dommages.
Réglage du commutateur "O-N" sur la position "N" pour les chargeurs de disque Kenwood/ lecteurs de CD Kenwood applicables.
Les fonctions utilisables et les informations affichables diffèrent suivant les modèles connectés.



- Vous pouvez endommager à la fois votre appareil et le changeur de CD si vous les connectez incorrectement.

Connexion LX-bus

Le LX AMP et l'unité capteur ne peuvent être connectés simultanément.

Condensation sur la lentille

Juste après avoir mis le chauffage de la voiture par temps froid, de l'humidité risque de se former sur la lentille à l'intérieur du lecteur CD. Cette condensation peut rendre la reproduction de CD impossible. Dans ce cas, retirez le disque et attendez que l'humidité s'évapore. Si l'appareil ne fonctionne toujours pas normalement après quelques temps, consultez votre revendeur Kenwood.

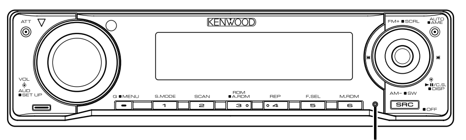
REMARQUE

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la morme NMB-003 du Canada.

- Aucun dispositif USB n'est fourni avec cet appareil. Vous devez acheter un dispositif USB disponible dans le commerce. Pour connaître les types de dispositifs USB disponibles, reportez-vous à <A propos du dispositif USB> (page 58).
- Si vous rencontrez des problèmes pendant l'installation, consultez votre revendeur Kenwood.
- Lorsque vous achetez des accessoires en option, vérifiez auprès de votre revendeur Kenwood que ces accessoires fonctionnent avec votre modèle dans votre région.
- Nous recommandons l'utilisation du <Activation du code de sécurité> (page 76) pour dissuader le vol.
- Les caractères pouvant être affichés par cet appareil sont A-Z 0-9 @ " ' ` % & * + – = , . / \ < > [ ] ( ) : ; ^ - { } | ~ .
- Les illustrations de l'affichage et du panneau apparaissant dans ce manuel sont des exemples utilisés pour expliquer avec plus de clarté comment les commandes sont utilisées. Il est donc possible que les illustrations d'affichage puissent être différentes de ce qui est réellement affiché sur l'appareil, et aussi que certaines illustrations représentent des choses impossibles à réaliser en cours de fonctionnement.

Comment réinitialiser votre appareil

- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, appuyez sur la touche de réinitialisation. L'appareil retourne aux réglages de l'usine quand la touche de réinitialisation est pressée.
- Ôtez le dispositif USB avant d'appuyer sur la touche de réinitialisation. Si vous appuyez sur la touche de réinitialisation lorsque le dispositif USB est en place, les données contenues sur le dispositif USB risquent d'être endommagées. Pour savoir comment ôter le dispositif USB, reportez-vous à <Lecture du dispositif USB> (page 68).
- Appuyez sur la touche de réinitialisation si le changeur automatique de disques ne fonctionne pas correctement. Les conditions de fonctionnement originales seront restaurées.



Touche de réinitialisation

Nettoyage de l'appareil

Si le panneau avant de cet appareil est taché, essuyez-le avec un chiffon sec et doux comme ceux au silicone. Si le panneau avant est très taché, essuyez-le avec un chiffon imbibé d'un produit de nettoyage neutre et ensuite essuyez toute trace de ce produit.



- La pulvérisation directe de produit de nettoyage sur l'appareil risque d'affecter les pièces mécaniques. L'utilisation d'un chiffon rugueux ou d'un liquide volatile tel qu'un solvant ou de alcool pour essuyer le panneau avant peut rayer la surface ou effacer des caractères.

Nettoyage des contacts de la façade

Si les contacts de l'appareil ou de la façade deviennent sales, essuyez-les avec un chiffon sec et doux.

Avant d'utiliser l'appareil pour la première fois

Cet appareil est réglé au préalable sur le mode de démonstration.
Lors de la première utilisation de cet appareil, annuler le <Réglage du mode de démonstration> (page 82).

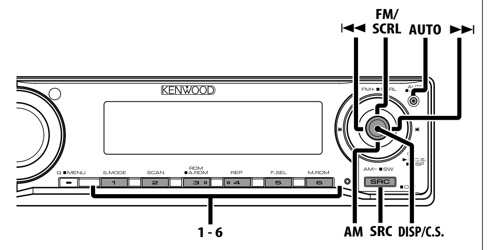
A propos du "Media Manager" de l'application PC jointe à KDC-X590/KDC-MP632U

- "Media Manager" est enregistré dans le CD-ROM joint à cet appareil.
- Reportez-vous au manuel d'installation joint pour connaître la méthode d'installation du "Media Manager".
- Reportez-vous au mode d'emploi enregistré sur le CD-ROM d'installation ainsi qu'à l'aide du "Media Manager" pour le mode de fonctionnement du "Media Manager".
- L'appareil peut lire les CD/ dispositifs USB (appelés ci-après "ACDrive media") créés avec "Media Manager".
- Reportez-vous au site suivant pour connaître les informations mises à jour du "Media Manager". http://www.kenwood.mediamanager.jp
- Contactez Kenwood pour connaître les fonctions et le fonctionnement de "Media Manager".
- "Media Manager" est un produit de PhatNoise.

Au sujet du tuner radio satellite Sirius

Veuillez-vous référer au manuel d’utilisation du tuner radio satellite SIRIUS KTC-SR901/SR902/SR903 (en option), lorsque celui-ci est connecté, pour le mode de fonctionnement.

- Veuillez-vous référer aux sections des modèles A pour les instructions d’utilisation.



A propos de la commande de tuner DAB

Reportez-vous au groupe [A] du mode d'emploi du Tuner DAB KTC-9090DAB (accessoire en option) pour connaître la méthode de commande la fonction Tuner DAB.
Toutefois, les méthodes suivantes de contrôle de l'appareil peuvent être différentes de celles figurant dans le mode d'emploi ; par conséquent, reportez-vous aux instructions supplémentaires suivantes.

<Mémorisation automatique de l'ensemble>

1. Sélectionner la bande pré-réglée pour l’entrée de mémoire d’ensemble automatique.
2. Appuyer sur la touche [AME] pendant au moins 2 secondes.
   Ouvrir l’entrée de mémoire d’ensemble automatique.
   Une fois le stockage en mémoire terminé, les numéros des touches pré-réglées et l’étiquette d’ensemble sont affichés.

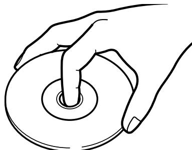
<Rechercher par type de programme et par langue> et <Langues utilisées pour l'affichage> dans <Fonction Type de Programme (PTY)>

Au lieu d’appuyer sur la touche [DISP], utilisez la touche [AUTO].

A propos des CD

Manipulation des CD

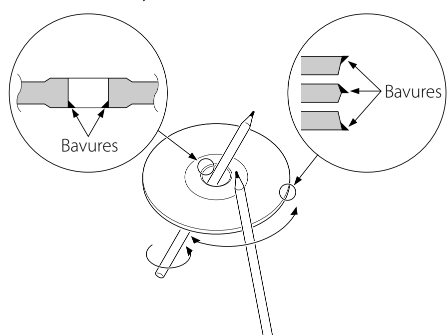
- Ne pas toucher la surface d'enregistrement d'un CD.



- Les CD-R et CD-RW sont plus fragiles que les CD de musique normaux. Utilisez un CD-R ou un CD-RW après avoir lu les mises en garde sur l'emballage, etc.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les CD et ne pas utiliser de CD avec du ruban adhésif collé dessus.

Lors de l'utilisation d'un nouveau CD

Si le trou central ou le bord extérieur du CD comporte des bavures, ne l'utiliser qu'après les avoir retiré avec un stylo à bille, etc.

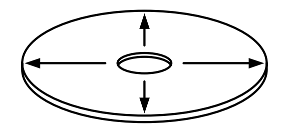


Accessoires de CD

Ne pas utiliser d'accessoires de type disque CD.

Nettoyage de CD

Nettoyez un CD en partant du centre vers l'extérieur.

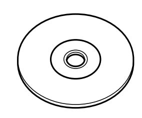


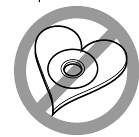
Retrait des CD

Pour retirer les CD de cet appareil, les extraire à l'horizontale.

CD qui ne peuvent être utilisés

- Les CD non circulaires ne peuvent être utilisés.





- Les CD comportant des colorations sur la surface d'enregistrement ou qui sont sales ne peuvent être utilisés.
- Cet appareil ne peut lire que les CD comportant 

  Il ne peut jouer les disques qui ne comportent pas la marque.
- Un CD-R ou CD-RW qui n'a pas été finalisé ne peut être lu. (Pour le procédé de finalisation, veuillez consulter votre programme de gravure de CD-R/CD-RW et les instructions du manuel d'utilisation de votre graveur de CD-R/CD-RW.)

Rangement des CD

- Ne pas les placer à la lumière solaire directe (sur le siège ou tableau de bord, etc.) et dans les endroits où la température est élevée.
- Rangez les CD dans leur boîtier.

Au sujet d'AAC, de MP3 et de WMA

Les restrictions suivantes s'appliquent aux fichiers AAC/MP3/WMA (appelés ci-après fichiers audio) et aux formats de support qui sont reproductibles. Un fichier audio dont les caractéristiques sont différentes risque de ne pas jouer normalement ou les noms de fichier et de dossier peuvent mal s'afficher.

Fichier audio reproductible

- AAC, MP3, WMA



- Donnez la bonne extension au fichier audio (AAC : ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- N'attribuez pas ces extensions à d'autres fichiers que les fichiers audio. Si un fichier qui n'est pas de format audio porte une telle extension, un bruit intense sera émis à la lecture et les enceintes seront endommagées.
- Les fichiers protégés contre la copie sont illisibles.
- Les fichiers audio risquent de ne pas être lisibles selon la configuration du logiciel d'encodage, le type de dispositif USB et/ou les conditions d'enregistrement.
- L'appareil peut ne pas être compatible avec une mise à niveau de format de compression et d'autres caractéristiques techniques.
- Pour plus de détails sur les formats utilisés par les dispositifs USB et les restrictions, reportez-vous à ***http://www.kenwood.com/usb/***.

Fichier AAC reproductible

- Fichier ".m4a" encodé en format AAC-LC. Reportez-vous à *http://www.kenwood.mediamanager.jp* pour plus de détails.

Fichier MP3 reproductible

- Fichier MPEG 1/2 à couche audio 3
- Débit binaire de transfert: 8-320 kbps
- Fréquence d'échantillonnage : 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz

Fichier WMA reproductible

- Fichier conforme au format Windows Media Audio (sauf un fichier pour Windows Media Player 9 ou supérieur, qui applique de nouvelles fonctions)
- Débit binaire de transfert : 48-192 kbps
- Fréquence d'échantillonnage : 32/ 44,1/ 48 kHz

Média de stockage reproductible

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Dispositif USB



- Impossible d'utiliser un CD-RW à format rapide.
- Lorsque vous enregistrez à sa capacité maximale et en une fois un CD-R/RW, le logiciel d'écriture doit être réglé sur "Disc at once".
- Pour plus de détails sur les dispositifs USB disponibles, reportez-vous à <A propos du dispositif USB> (page 58).

Format de CD-R/RW reproductible

- ISO 9660 niveau 1/2
- Juliette
- Roméo
- Nom de fichier long

Format de fichier du dispositif USB reproductible

- Pour connaître les formats compatibles avec les dispositifs USB, reportez-vous à ***http://www.kenwood.com/usb/***.

Nombre maximal de caractères pour l'appareil (CD-R/RW)

Nom de fichier/dossier: 128 caractères

Etiquette MP3 ID3/ Propriété des contenus WMA: 30 caractères

Informations de chanson AAC: 60 caractères



- Le nombre de caractères du nom de fichier/dossier inclut les extensions.
- Cet appareil peut afficher les versions suivantes d'étiquette MP3 ID3: version 1.0/ 1.1/ 2.3
- L'étiquette AAC ID3 ne peut pas être affichée.

Limites structurelles des fichiers et des dossiers (CD-R/RW)

- Nombre maximum de niveaux de dossiers: 8
- Nombre maximum de dossiers: 100
- Nombre maximum de fichiers par dossier: 4096

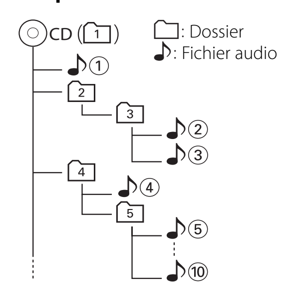
A propos de la partition du dispositif USB

- Lorsque vous utilisez un dispositif USB, des dossiers virtuels sont créés pour contrôler la partition du dispositif USB. Ces dossiers apparaissent dans le répertoire de premier niveau (racine) en tant que "#:". "#" est une lettre de l'alphabet qui identifie chaque partition.
- Même lorsque le dispositif USB n'a pas de partition, le dossier "A:" est créé, et les fichiers audio sont contrôlés à l'intérieur de ce dossier.

Ordre de lecture des fichiers audio

- Le fichier audio est lu dans l'ordre d'écriture du logiciel de gravure du CD. Vous pouvez éventuellement définir l'ordre de lecture en écrivant les numéros d'ordre de lecture de "01" à "99" au début du nom du fichier.
- Les fichiers audio sont lus dans l'ordre d'écriture des fichiers. Vous pouvez spécifier l'ordre de lecture en attribuant un numéro aux fichiers dans un dossier et en les gravant par dossier. (Dispositif USB)

Exemple



- **Ordre de lecture**
  Ordre de lecture après ♪① lecture.
  ➡ ♪②, ♪③, ♪④, ♪⑤...
- **Recherche de fichier**
  Recherche de fichier suivant pendant la lecture ♪②.
  Poussez la molette de commande sur [▶▶|] ➡ ♪③
- **Recherche de dossier**
  Recherche de dossier suivant pendant la lecture ♪②.
  Poussez la molette de commande sur [FM]
  ➡ [4], [5]...
- **Sélection de fichier**
  Lorsque la sélection est réglée sur le fichier ♪⑤.
  Poussez la molette de commande sur [▶▶|]
  ➡ ♪⑤...⑩, ⑤...
- **Sélection de dossier 1**
  Lorsque la sélection est réglée sur le répertoire [4], et que vous voulez passer au dossier [2] au même niveau.
  Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ➡ [2]
  Lorsqu'il est réglé sur le répertoire [3], passe au niveau supérieur par la sélection de dossier.
  Poussez la molette de commande sur [AM] ➡ [2]
- **Sélection de dossier 2**
  Lorsque la sélection est réglée sur le répertoire [1], et que vous voulez passer au dossier [4].
  Poussez la molette de commande sur [▶▶|]
  ➡ [3], [4]...

A propos du dispositif USB

Remarques sur l'utilisation du dispositif USB

Cet appareil peut lire les fichiers audio stockés dans la mémoire flash et dans les lecteurs audio numériques qui ont un port USB (ces dispositifs sont nommés dispositifs USB dans ce document).

Les restrictions suivantes concernent l'utilisation et les types de dispositifs USB disponibles:

Dispositifs USB disponibles

- Dispositifs USB appartenant à la classe de stockage de masse USB.
- Dispositifs USB dans la consommation électrique est inférieure ou égale à 500 mA.
  Pour connaître les formats compatibles et les types de dispositifs USB, reportez-vous à ***http://www.kenwood.com/usb/***.



- **Classe de stockage de masse USB :**
  Dispositifs USB que le PC peut reconnaître comme stockage externe sans utiliser de lecteur spécifique ni de logiciel
- Contactez votre revendeur pour savoir si votre dispositif USB est conforme aux caractéristiques de la classe des stockages de masse USB.
- L'utilisation d'un dispositif USB incompatible peut avoir pour conséquence une lecture ou un affichage anormal du fichier audio.
  Même si vous utilisez un dispositif USB conforme aux caractéristiques décrites ci-dessus, les fichiers audio peuvent ne pas être lus normalement en fonction du type ou de l'état du dispositif USB.

A propos de la connexion du dispositif USB

- Lorsque vous connectez un dispositif USB, il est recommandé d'utiliser le CA-U1EX (option).
  Le bon fonctionnement de la lecture n'est pas garanti lorsqu'un autre câble que le câble compatible USB est utilisé. La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.



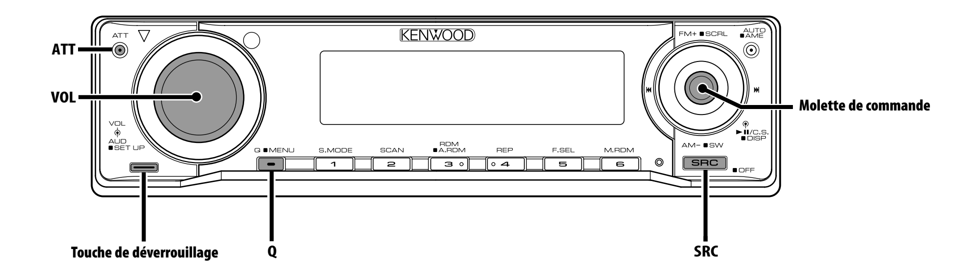
- Il n'est pas possible de connecter un dispositif USB via un hub USB.

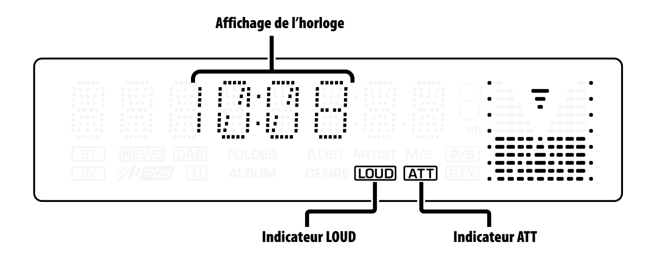


- Placez le dispositif USB de façon à ce qu'il ne gêne pas la conduite du véhicule.
- Ne pas laisser le dispositif USB dans le véhicule pendant une longue durée. Il risque d'être déformé ou endommagé à cause de la lumière du soleil, de la température élevée, etc.
- Effectuez des sauvegardes des fichiers audio utilisés avec cet appareil. Les fichiers risquent d'être effacés selon les conditions de fonctionnement du dispositif USB.
  Aucune compensation ne sera accordée pour les torts consécutifs à l'effacement de données enregistrées.

A propos du fonctionnement du dispositif USB

- Le fonctionnement du dispositif USB est identique à celui du fichier audio à moins qu'une indication soit donnée.
- La source USB est reconnue comme une source CD sur l'appareil connecté.





Alimentation

Allumer l'alimentation

Appuyez sur la touche [SRC].

Eteindre l'alimentation

Appuyez sur la touche [SRC] pendant au moins 1 seconde.eer

Sélectionner la source

Appuyez sur la touche [SRC].

Source requise	Affichage
Tuner SIRIUS (Accessoire optionnel)	"SIRIUS"
Tuner ou Radio HD (Accessoire optionnel)	"TUNER" ou "HD RADIO"
Dispositif USB	"USB"
CD	"CD"
Disque externe (Accessoire optionnel)	"CD CH"
Entrée auxiliaire*	"AUX"
Entrée auxiliaire (Accessoire optionnel)	"AUX EXT"
Veille (Mode éclairage uniquement)	"STANDBY"



- * Fonction du KDC-MP632U.

Volume

Augmenter le volume

Tournez le bouton [VOL] dans le sens des aiguilles d'une montre.

Baisser le volume

Tournez le bouton [VOL] dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Atténuateur

Baisser le volume rapidement.

Appuyez sur la touche [ATT].

Chaque fois que l'on appuie sur cette touche, l'atténuateur est mis en/hors service.
Lorsque l'atténuateur est activé, l'indicateur "ATT" clignote.

System Q

Vous pouvez rappeler le meilleur réglage de son pré-réglé pour différents types de musique.

1 Sélectionner la source à régler
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner le type de son
Appuyez sur la touche [Q].
Lorsqu'on appuie sur la touche une fois, le réglage actuel du son s'affiche.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, le réglage du son change.

Réglage du son	Affichage
Mémoire utilisateur*	"USER"
Rock	"ROCK"
Pop	"POPS"
Ambiance	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"
Naturel	"NATURAL"



- * Mémoire utilisateur: Les valeurs réglées sur la <Commande du son> (page 60).
  Le KDC-MP532U ne dispose pas de la fonction de mémoire utilisateur, de sorte que les valeurs des basses, des médianes et des aigus réglées dans le contrôle audio sont remplacées par les valeurs System Q et "USER" n'est pas affiché lorsque le réglage de System Q est modifié.
- Changez chaque valeur de réglage avec le <Réglage des enceintes> (page 62).
  D'abord, sélectionnez le type d'enceinte avec le Réglage des enceintes.

Commande du son

1 Sélectionner la source à régler
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrer en mode de commande du son
Appuyez sur la molette [VOL].

3 Sélectionner l'élément audio de base à régler
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent comme indiqué ci-dessous.

4 Régler l'élément audio de base
Tournez la molette [VOL].

Elément de réglage	Affichage	Gamme
Volume arrière*[1,2]	"R-VOL"	0 — 35
Niveau subwoofer*[1,3,4,5]	"SW L"	–15 — +15
Niveau des graves*[6]	"BAS L"	–8 — +8
Niveau des fréquences moyennes*[6]	"MID L"	–8 — +8
Niveau des aigus*[6]	"TRE L"	–8 — +8
Balance	"BAL"	Gauche 15 — Droite 15
Balance avant/arrière*[5]	"FAD"	Arrière 15 — Avant 15
Sortez du mode de commande du son (mode de contrôle du volume)		



- *[1] Fonction du KDC-X590/MP632U.
- *[2] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2ZON" de <Réglage audio> (page 62) est réglé sur "ON".
- *[3] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Commutation de la sortie pré-amplifiée> (page 78) est réglée sur "SWPRE SW". (KDC-MP632U uniquement)
- *[4] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Sortie de subwoofer> (page 63) est réglée sur "SW ON".
- *[5] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2ZON" de <Réglage audio> (page 62) est réglé sur "OFF".
- *[6] Vous pouvez régler ces éléments en détail. Reportez-vous à <Réglage en détail de la commande audio> (page 61). (KDC-X590 uniquement)
- *[6] Mémoire de tonalité source: La valeur configurée est mise en mémoire par source. (L'élément de réglage fin du son est inclus : KDC-X590 uniquement)

5 Sortir du mode de commande du son
Appuyez sur n'importe quelle touche.
Appuyez sur une autre touche que la molette [VOL] et les touches [ATT].

Fonction du KDC-X590

Réglage en détail de la commande audio

Parmi les éléments de base audio, vous pouvez régler en détail le niveau des fréquences graves, moyennes et aiguës.

1 Sélectionnez l'élément audio de base

Sélectionnez l'élément à régler en détail parmi les suivants;

- Niveau des graves
- Niveau des fréquences moyennes
- Niveau des aigus

Pour savoir comment sélectionner les éléments audio de base <Commande du son> (page 60).

2 Passez au mode de réglage fin de la commande du son

Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionnez l'élément de réglage fin du son à régler

Appuyez sur la molette [VOL].

Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent comme indiqué ci-dessous.

4 Réglez l'élément de réglage fin du son

Tournez la molette [VOL].

Niveau des graves

Elément de réglage	Affichage	Gamme
Fréquences centrales des graves	"BAS F"	40/50/60/70/80/100/120/150 Hz
Facteur de qualité Q des graves	"BAS Q"	1,00/1,25/1,50/2,00
Extension des graves	"B EX"	Désactivé/Activé

Niveau des fréquences moyennes

Elément de réglage	Affichage	Gamme
Fréquences centrales moyennes	"MID F"	0,5/1,0/1,5/2,0 kHz
Facteur de qualité Q des fréquences moyennes	"MID Q"	1,0/2,0

Niveau des aigus

Elément de réglage	Affichage	Gamme
Fréquences centrales aiguës	"TRE"	10,0/12,5/15,0/17,5 kHz

5 Sortez du mode de commande fine du son

Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.



- Lorsque l'Extension des graves est activée, la réponse basse fréquence est étendue de 20%.
- Vous pouvez quitter le mode de commande audio à n'importe quel moment en appuyant sur n'importe quelle touche sauf [VOL] et [ATT].

Réglage audio

Réglage du système de son, comme le réseau répartiteur.

1 Sélectionner la source à régler
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrer en mode de configuration du son
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionner l’élément de configuration du son à régler
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent comme indiqué ci-dessous.

4 Configurer l'élément du son
Tournez la molette [VOL].

Elément de réglage	Affichage	Gamme
Filtre passe-haut avant*[1,3]	"HPF"	Aucun/40*[5]/60*[5]/80/100/120/150/180/220*[5] Hz
Filtre passe-haut arrière*[1,3]	"HPR"	Aucun/40*[5]/60*[5]/80/100/120/150/180/220*[5] Hz
Filtre passe-bas*[1,2,3]	"LPF"	50*[5]/60/80/100*[5]/120/Aucun Hz
Phase du subwoofer*[1,2,3,4]	"PHAS"	Vers l’arrière (180°)/Normal (0°)
Compensation du volume	"V-OFF"	–8 — ±0
Contour	"LOUD"	Désactivé/Activé
Système double zone*[1]	"2ZON"	Désactivé/Activé



- Compensation du volume:
  Le volume de chaque source peut être réglé différemment du volume de base.
- Contour: Compense les graves et les aigus lorsque le volume est bas.
- *[1] Fonction du KDC-X590/MP632U.
- *[2] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Commutation de la sortie pré-amplifiée> (page 78) est réglée sur "SWPRE SW". (KDC-MP632U uniquement)
- *[2] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Sortie de subwoofer> (page 63) est réglée sur "SW ON".
- *[3] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2ZON" de <Réglage audio> (page 62) est réglé sur "OFF".
- *[4] Vous pouvez contrôler cet élément lorsque le Filtre Passe-Bas n'est pas réglé sur Transfert.
- *[5] KDC-X590 uniquement
- Système double zone
  La source principale et la source secondaire (entrée auxiliaire) génèrent le canal avant et le canal arrière séparément.
  - Le canal de la source auxiliaire est configuré par le <Réglage du Système double zone> (page 78).
  - La source principale est sélectionnée par la touche [SRC].
  - Le volume du canal avant est réglé par la molette [VOL].
  - Le volume du canal arrière est réglé par la <Commande du son> (page 60).
  - La commande audio n'a pas d'effet sur la source auxiliaire.
- Le système double zone peut être utilisé avec les sources d'entrée auxiliaires montrées ci-dessous.
  - Entrée auxiliaire interne (KDC-MP632U uniquement)
  - CA-C1AX/ CA-C2AX en option (KDC-X590 uniquement)

5 Sortir du mode de configuration du son
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

Réglage des enceintes

Accord fin pour que la valeur du System Q soit optimale en réglant le type d’enceinte.

1 Entrer en veille
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l’affichage "STANDBY".

2 Entrer en mode de réglage des enceintes
Appuyez sur la molette [VOL].

3 Sélectionner le type d’enceinte
Tournez la molette [VOL].
A chaque fois que la molette est tournée, le réglage change comme indiqué ci-dessous.

Type d’enceinte	Affichage
OFF	"SP OFF"
Pour enceinte 5 & 4 pouces	"SP 5/4"
Pour enceinte 6 & 6x9 pouces	"SP 6*9/6"
Pour enceinte OEM	"SP OEM"

4 Sortir du mode de réglage des enceintes
Appuyez sur la molette [VOL].

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U

Sortie de subwoofer

Vous pouvez activer ou désactiver la sortie du subwoofer.

Maintenez appuyée la molette de commande sur [AM] pendant au moins 2 secondes.
A chaque pression de la molette de commande, la sortie de subwoofer est activée ou désactivée.
Lorsqu'elle est activée, "SW ON" est affiché.



- Vous pouvez contrôler cette fonction lorsque la <Commutation de la sortie pré-amplifiée> (page 78) est réglée sur "SWPRE SW". (KDC-MP632U uniquement)
- Vous pouvez commander cette fonction lorsque "2 ZONE" dans <Réglage audio> (page 62) est réglé sur "OFF".

Commutation de l'affichage

Vous pouvez changer les informations affichées.

1 Accéder au mode de commutation de l'affichage
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
"DISP SEL" est affiché.

2 Sélectionner l'élément d'affichage
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].

En source tuner

Information	Affichage
Fréquence	"FREQ"
Horloge	"CLOCK"

En source CD et disque externe

Information	Affichage
Titre du disque	"D-TITLE"*
Titre de la plage	"T-TITLE"*
Numéro de plage & Temps de lecture	"P-TIME"
Horloge	"CLOCK"

En source de fichier audio

Information	Affichage
Titre de chanson & Nom d'artiste	"TITLE"*
Nom d'album & Nom d'artiste	"ALBUM"*
Nom du dossier	"FOLDER"
Nom du fichier	"FILE"
Numéro de plage & Temps de lecture	"P-TIME"
Horloge	"CLOCK"

En source radio HD

Information	Affichage
Nom de la station	"ST NAME"*
Titre de chanson/ Nom d'artiste/ Nom d'album/ Genre	"TITLE"*
Fréquence	"FREQ"
Horloge	"CLOCK"

En source tuner SIRIUS

Information	Affichage
Nom de canal	"CH NAME"
Titre de chanson	"SONG"
Nom de l'artiste	"ARTIST"
Nom du compositeur	"COMPOSER"
Nom de catégorie	"CATEGORY"
Identification d'étiquette	"LABEL"
Commentaire	"COMMENT"
Numéro de bande et de canal	"CH NUM"
Horloge	"CLOCK"

En veille/ Source d'entrée auxiliaire

Information	Affichage
Nom de source	"SRC NAME"
Horloge	"CLOCK"

3 Quitter le mode de commutation de l'affichage
Appuyez sur la molette de commande.



- Lorsque LX-AMP est connecté, l'élément configuré par le mode d'affichage de LX-AMP est affiché. (KDC-X590 uniquement)
- * Si le contenu des informations ne peut pas être affiché, le temps de lecture ou la fréquence est affiché.
- Si le contenu des informations concernant le tuner SIRIUS ne peut pas être affiché, c'est le numéro de canal qui s'affiche.
- Le numéro de plage de fichier audio affiche les 3 derniers chiffres lorsqu'il dépasse 1000 chansons.
- Lorsque l'affichage d'horloge est sélectionné, le réglage d'affichage de chaque source sera commuté sur l'affichage d'horloge.

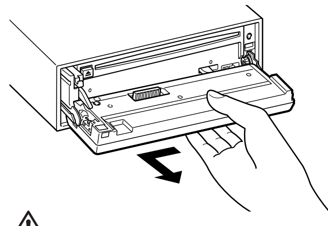
Façade antivol

Vous pouvez détacher la façade de l'appareil et l'emmener avec vous, ce qui permet d'éviter les vols.

Retrait de la façade

1 Appuyez sur la touche de détachement.
Ouvrez la façade en la laissant tomber vers le bas.

2 En tirant la façade vers la gauche, tirez-la vers l'avant et retirez-la.

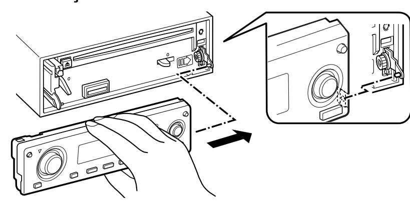




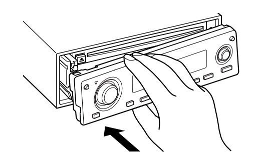
- La façade est une pièce de précision de l'équipement et elle peut être endommagée en cas de chocs ou de secousses.
- Conservez la façade dans son étui lorsqu'elle est détachée.
- N'exposez pas la façade (et son étui) à la lumière directe du soleil, à une chaleur ou une humidité excessive. Evitez également les endroits poussiéreux ou exposés aux éclaboussures.

Remise en place de la façade

1 Alignez l'axe sur l'appareil avec le creux situé sur la façade.



2 Poussez la façade jusqu'au clic.
La façade est verrouillée en position et vous pouvez alors utiliser l'appareil.



Sourdine TEL

Le son est automatiquement coupé lorsqu'un appel est reçu.

Lorsqu'un appel est reçu

"CALL" est affiché.
Le système audio se met en pause.

Ecouter l'autoradio pendant un appel

Appuyez sur la touche [SRC].
L'affichage "CALL" disparaît et le système audio se remet en marche.

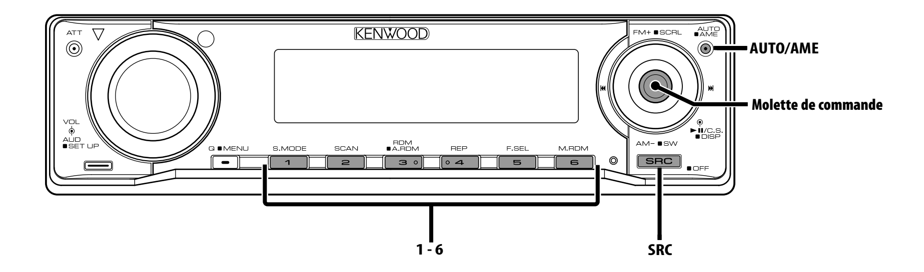
A la fin de l'appel

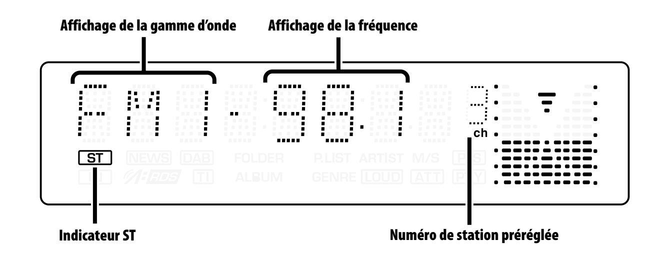
Raccrochez le téléphone.
L'affichage "CALL" disparaît et le système audio se remet en marche.



- Pour utiliser la fonction de sourdine TEL, vous devez connecter le fil MUTE à votre téléphone à l'aide d'un accessoire de téléphone commercial. Reportez-vous à <Connexion des câbles aux bornes> (page 87, 88, 89).

Fonctions du tuner





Syntonisation

Vous pouvez sélectionner la station.

1 Sélectionner la source tuner
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "TUNER".

2 Sélectionner la bande
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
A chaque fois qu'on pousse la molette sur [FM], une commutation s'opère entre les bandes FM1, FM2, et FM3.

3 Syntoniser vers le haut ou vers le bas
Poussez la molette de commande sur [|◄◄] ou [►►|].



- Pendant la réception de stations stéréo, l'indicateur "ST" est allumé.

Mode de syntonisation

Vous pouvez choisir le mode de syntonisation.

Appuyez sur la touche [AUTO].
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, le mode de syntonisation change comme indiqué ci-dessous.

Mode de syntonisation	Affichage	Opération
Recherche automatique	"AUTO 1"	Recherche automatique d'une station.
Recherche de station pré-réglée	"AUTO 2"	Recherche dans l'ordre des stations présentes dans la mémoire de pré-réglage.
Manuel	"MANUAL"	Commande normale manuelle de la syntonisation.

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Fonction de télécommande

Syntonisation à accès direct

Vous pouvez entrer la fréquence et syntoniser.

1 Sélectionner la bande
Appuyez sur la touche [FM] ou [AM].

2 Entrer en mode de syntonisation à accès direct
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.
"– – – –" est affiché.

3 Saisir la fréquence
Appuyez sur les touches numériques de la télécommande.
Exemple:

Fréquence souhaitée	Appuyez sur la touche
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Annulation de la syntonisation à accès direct
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.

Mémoire de station pré-réglée

Vous pouvez mettre une station en mémoire.

1 Sélectionner la bande
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

2 Sélectionner la fréquence à mettre en mémoire
Poussez la molette de commande sur [|◄◄] ou [►►|].

3 Mettre en mémoire la fréquence
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6] pendant au moins 2 secondes.
L'affichage du numéro pré-réglé clignote une fois.
Sur chaque bande, 1 station peut être mise en mémoire sur chaque touche [1] — [6].

Entrée en mémoire automatique

Vous pouvez mettre automatiquement en mémoire les stations dont la réception est bonne.

1 Sélectionner la bande pour l'entrée en mémoire automatique
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

2 Ouvrir le mode d'entrée en mémoire automatique
Appuyez sur la touche [AME] pendant au moins 2 secondes.
"A-MEMORY" est affiché.
Lorsque 6 stations qui peuvent être captées sont mises en mémoire, le mode d'entrée en mémoire automatique est fermé.

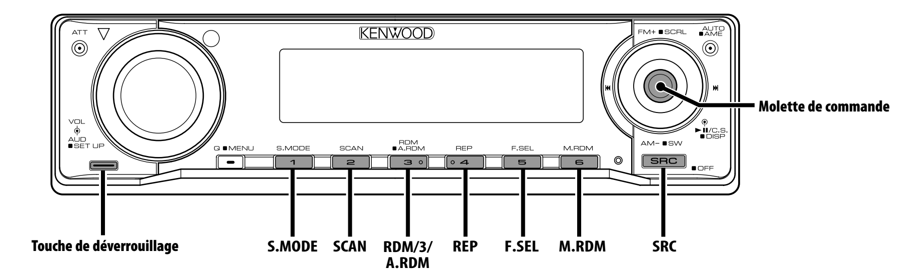
Syntonisation préréglée

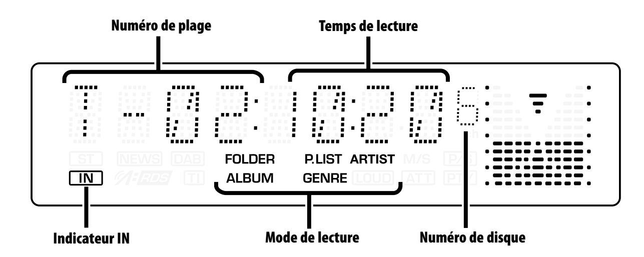
Vous pouvez rappeler les stations mises en mémoire.

1 Sélectionner la bande
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

2 Rappeler la station
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6].

Fonctions de commande de CD/dispositif USB/fichier audio/ disque externe





Lecture de CD & fichier audio

Lorsqu'il n'y a pas de disque inséré

1 Ouvrir la façade en la laissant tomber vers le bas
Appuyez sur la touche de détachement.

2 Insérez un disque.

3 Appuyez sur le côté gauche de la façade et retournez-la pour la remettre dans sa position précédente.



- Lorsque la façade a été ouverte vers le bas, elle pourrait gêner le levier de vitesse ou autre chose. Si cela se produit, pour votre sécurité, déplacez le levier de vitesses ou prenez les mesures nécessaires pour retirer l'obstacle avant d'utiliser l'appareil.
- N'utilisez pas l'appareil avec la façade ouverte. S'il est utilisé avec la façade ouverte, de la poussière peut pénétrer à l'intérieur et endommager les pièces internes.



- Lorsqu'un disque est présent dans l'appareil, l'indicateur "IN" est allumé.
- Vous pouvez annuler les annonces lorsque vous sélectionnez le dossier par <Index voix> (81) pendant la lecture du média ACDrive. (KDC-X590/MP632U uniquement)

Lorsqu'un disque est présent dans l'appareil

Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "CD".

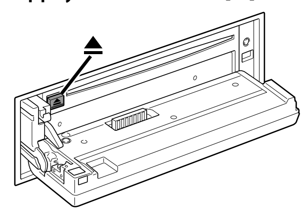
Pause et lecture

Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois qu'on appuie sur la molette, une pause ou une lecture est effectuée.

Ejecter le disque

1 Ouvrir la façade en la laissant tomber vers le bas
Appuyez sur la touche de détachement.

2 Ejecter le disque
Appuyez sur la touche [⏏].



3 Appuyez sur le côté gauche de la façade et retournez-la pour la remettre dans sa position précédente.

Fonctions de commande de CD/dispositif USB/fichier audio/ disque externe

Lecture du dispositif USB

Lecture du dispositif USB

1 Sélectionner une autre source que le dispositif USB
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Connecter le dispositif USB.

3 Sélectionner la source USB
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "USB".



- Pour connaître les types de dispositifs USB disponibles et savoir comment connecter les dispositifs USB, reportez-vous à <A propos du dispositif USB> (page 58).
- Après avoir arrêté la lecture d'un fichier contenu dans un dispositif USB, vous pouvez recommencer la lecture du fichier au point où la lecture a été interrompue.
  Même après avoir ôté le dispositif USB, il est possible de recommencer la lecture du fichier au point où sa lecture a été interrompue si les fichiers contenus dans le dispositif USB sont tous identiques.
- Veillez) insérer le connecteur du dispositif USB aussi profondément que possible.
- Vous pouvez lire le disque (média ACDrive) réalisé avec Media Manager de la même façon. (KDC-X590/ MP632U uniquement)
- Vous pouvez annuler les annonces lorsque vous sélectionnez le dossier par <Index voix> (page 81) pendant la lecture du média ACDrive. (KDC-X590/ MP632U uniquement)

Pause et lecture

Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois qu'on appuie sur la molette, une pause ou une lecture est effectuée.

Retrait du dispositif USB

1 Sélectionner une autre source que le dispositif USB
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Ôter le dispositif USB.



- Si vous ôtez le dispositif USB alors qu'il est sélectionné en tant que source, les données contenues sur le dispositif USB risquent d'être endommagées.



- Le dispositif USB peut être ôté en toute sécurité lorsque l'alimentation de l'appareil est désactivée.

Lire un disque externe

Vous pouvez lire des disques présents dans le lecteur de disque optionnel connecté à cet appareil.

Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage pour le lecteur de disque que vous désirez.
Exemples d'affichage:

Affichage	Lecteur de disque
"CD CH"	Changeur de CD
"MD CH"	Changeur de MD

Pause et lecture

Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois qu'on appuie sur la molette, une pause ou une lecture est effectuée.



- Le disque 10 est affiché comme "0".
- Les fonctions pouvant être utilisées et les informations affichées peuvent être différentes suivant les lecteurs de disques externes connectés.

Avance rapide et retour

Avance rapide

Maintenez appuyée la molette de commande sur [►►I].
Relâchez pour reprendre la lecture.

Retour

Maintenez appuyée la molette de commande sur [I◄◄].
Relâchez pour reprendre la lecture.



- Le son n'est pas produit pendant que le fichier Audio est recherché.
- L'avance rapide et le retour rapide ne peuvent pas être effectués en fonction du format de fichier AAC.

Recherche de plage/fichier

Vous pouvez rechercher une chanson sur le disque ou dans le dossier de fichier audio.

Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].

Fonction du changeur de disques/ fichier audio

Recherche de disque/Recherche de dossier

Vous pouvez sélectionner un disque inséré dans le changeur de disques ou un dossier enregistré sur le support de fichiers audio.

Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

Fonction de télécommande

Recherche directe de plage/fichier

Vous pouvez rechercher directement une plage/ fichier par la saisie du numéro de plage/fichier.

1 Entrer le numéro de plage/fichier
Appuyez sur les touches numériques de la télécommande.



- La recherche directe de fichier peut être sélectionnée jusqu'à 999.

2 Effectuer une recherche de plage/fichier
Appuyez sur la touche [|◀◀] ou [▶▶|].

Annulation d'une recherche de plage/fichier
Appuyez sur la touche [▶II].

Fonction de changeurs de disques avec télécommande

Recherche directe de disque

Vous pouvez exécuter la recherche de disque en saisissant le numéro de disque.

1 Entrer le numéro de disque
Appuyez sur les touches numériques de la télécommande.

2 Effectuer une recherche de disque
Appuyez sur la touche [+] ou [–].

Annulation d'une recherche directe de disque
Appuyez sur la touche [▶II].



- Tapez "0" pour sélectionner le disque 10.

Répétition de Plage/Fichier/Disque/ Dossier

Vous pouvez réécouter la chanson, le disque dans le changeur de disques ou le dossier de fichiers audio que vous écoutez.

Appuyez sur la touche [REP].
Chaque fois que l'on appuie sur le bouton, la fonction Répétition de la lecture change de la manière suivante.

En source CD et disque externe

Répétition de la lecture	Affichage
Répétition de plage	"TRAC REP"
Répétition de disque (Dans le changeur de disque)	"DISC REP"
Répétition désactivée	"REP OFF"

En source de fichier audio

Répétition de la lecture	Affichage
Répétition de fichier	"FILE REP"
Répétition de dossier	"FOLD REP"
Répétition désactivée	"REP OFF"

Lecture par balayage

Vous pouvez écouter la première partie de chaque chanson sur le disque ou dans le dossier de fichiers audio que vous écoutez et rechercher la chanson désirée.

1 Lancer la lecture par balayage
Appuyez sur la touche [SCAN].
"TRAC SCN"/"FILE SCN"/"SCAN ON" est affiché.

2 Relâchez la touche lorsque vous entendez la chanson que vous souhaitez écouter
Appuyez sur la touche [SCAN].

Lecture aléatoire

Vous pouvez lire toutes les chansons sur le disque ou dans le dossier de fichiers audio en ordre aléatoire.

Appuyez sur la touche [RDM].
A chaque fois qu'on appuie sur la touche, la lecture aléatoire est activée ou désactivée.
Lorsqu'elle est activée, "DISC RDM"/"FOLD RDM"/ "RDM ON" est affiché.



- Lorsque vous poussez la molette de commande sur [►►I], la chanson aléatoire suivante commence.

Fonction du changeur de disque

Lecture aléatoire du chargeur

Vous pouvez écouter les chansons de tous les disques présents dans le changeur de disque dans un ordre aléatoire.

Appuyez sur la touche [M.RDM].
A chaque fois qu'on appuie sur la touche, la lecture aléatoire de magasin est activée ou désactivée.
Lorsqu'elle est activée, "MGZN RDM" est affiché.



- Lorsque vous poussez la molette de commande sur [►►I], la chanson aléatoire suivante commence.

Fonction de fichier audio

Tout lire aléatoirement

Vous pouvez lire aléatoirement tous les fichiers audio enregistrés sur le disque.

Appuyez sur la touche [A.RDM] pendant au moins 1 seconde.
Lorsqu'elle est activée, "ALL RDM" est affiché.

Annuler la fonction Tout lire aléatoirement
Appuyez sur la touche [A.RDM].



- Lorsque la molette de commande est poussée sur [►►I], la chanson aléatoire suivante commence.

Fonction de fichier audio

Mode de sélection

Sélection rapide du fichier ou du dossier que vous voulez entendre.

1 Sélectionner le mode de sélection
Appuyez sur la touche [F.SEL].

Affichage	Mode de sélection
"FILE SEL"*1	Reportez-vous à <Mode de sélection de fichier> (page 71).
"FLD SEL1"/ "FLD SEL"	Reportez-vous à <Mode de sélection de dossier 1> (page 72).
"FLD SEL2"*2	Reportez-vous à <Mode de sélection de dossier 2> (page 72).
Quitter le mode de sélection	



- La sélection de mode ne fonctionne pas lorsque <Tout lire aléatoirement> (page 70) est activé.
- *1 Cette fonction n'est pas opérationnelle lorsque <Lecture aléatoire> (page 70) est réglé sur "ON".
- *2 Vous pouvez utiliser cette fonction lorsque <Commutation du mode de lecture> (page 73) est réglé sur un autre réglage que "FOLDER" lors de la lecture d’un support ACDrive.

2 Sélectionner le fichier/ dossier
Reportez-vous à l'explication de la procédure de chaque mode de sélection.

Défilement de l'affichage du nom de fichier/ dossier

Maintenez appuyée la molette de commande sur [FM] pendant au moins 2 secondes.



- Vous pouvez annuler les annonces lorsque vous sélectionnez le dossier par <Index voix> (page81) pendant la lecture du média ACDrive. (KDC-X590/ MP632U uniquement)
- En mode de sélection de fichier, l'annonce de <Index voix> (page 81) n'est pas effectué. (KDC-X590/MP632U uniquement)

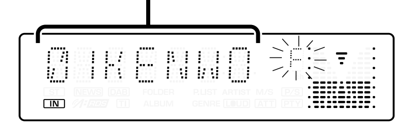
Fonction de fichier audio

Mode de sélection de fichier

Vous pouvez sélectionner un fichier audio dans le dossier en cours de lecture par nom de fichier.

1 Entrer en mode de sélection de fichier
Appuyez sur la touche [F.SEL].
Sélectionnez l'affichage "FILE SEL".
Reportez-vous à <Mode de sélection> (page 71).

Affichage du nom de fichier
Affiche le nom du fichier actuel.



2 Sélectionner le fichier
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].

Commutation entre fichiers par unités de 10 chansons
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Avec la touche [FM] vous remontez de 10 chansons, et avec la touche [AM] vous descendez de 10 chansons.



- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 999 numéros en mode de sélection de fichiers.

3 Choisir le fichier à lire
Appuyez sur la molette de commande.
Le mode de sélection de fichier apparaît et le fichier audio affiché est lu.

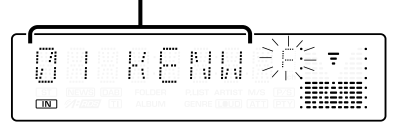
Fonction de fichier audio

Mode de sélection de dossier 1

Sélectionnez le dossier cible en traçant les niveaux hiérarchiques des dossiers. Cette fonction est pratique lorsque vous traitez des fichiers audio par dossiers.

1 Entrer en mode de sélection de dossier 1
Appuyez sur la touche [F.SEL].
Sélectionnez l'affichage "FLD SEL1"/"FLD SEL".
Reportez-vous à <Mode de sélection> (page 71).

Affichage du nom de dossier
Affiche le nom de dossier actuel.



2 Sélectionner le niveau du dossier*
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Avec la touche [FM] vous descendez d'un niveau et avec la touche [AM] vous montez d'un niveau.

Sélectionner un dossier dans le même niveau
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].
Avec la commande [|◀◀] de la molette vous passez au dossier précédent, et avec la commande [▶▶|] de la molette vous passez au dossier suivant.

Retourner au niveau le plus haut*
Appuyez sur la touche [3].



- * Vous pouvez utiliser cette fonction lorsque <Commutation du mode de lecture> (page 73) est réglé sur un autre réglage que "FOLDER" lors de la lecture d'un support ACDrive.

3 Choisir le dossier à lire
Appuyez sur la molette de commande.
Le mode de sélection de dossier apparaît et le fichier audio du dossier affiché est lu.

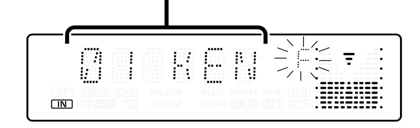
Fonction de fichier audio

Mode de sélection de dossier 2

Sélectionnez le dossier cible à l'intérieur des dossier contenant des fichiers audio. Le dossier qui contient des fichiers audio reproductibles est le seul à s'afficher.

1 Entrer en mode de sélection de dossier 2
Appuyez sur la touche [F.SEL].
Sélectionnez l'affichage "FLD SEL2".
Reportez-vous à <Mode de sélection> (page 71).

Affichage du nom de dossier
Affiche le nom de dossier actuel.



2 Sélectionner le dossier
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].
A chaque pression de la molette de commande, les dossiers contenant des fichiers audio s'affichent les uns après les autres.

Vérifiez le nom du dossier de niveau supérieur
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Avec la touche [FM], le nom du dossier du niveau supérieur s'affiche.
Avec la touche [AM], le nom du dossier du niveau inférieur s'affiche.
" ⁞⁞ " s'affiche pendant que le dossier de niveau supérieur est affiché.

3 Choisir le dossier à lire
Appuyez sur la molette de commande.
Le mode de sélection de dossier apparaît et le fichier audio du dossier affiché est lu.

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Fonctionnement du média ACDrive

Commutation du mode de lecture

Vous pouvez arranger les ordres de lecture des chansons par catégorie.

Appuyez sur la touche [S.MODE].

Chaque fois que l'on appuie sur le bouton, le mode de lecture alterne entre les modes indiqués dans le tableau ci-dessous.
L'indicateur de mode de lecture est activé.

Mode de lecture	Catégorie devant être arrangée
"P. LIST"	Ordre de liste de lecture.
"GENRE"	Par genre.
"ARTIST"	Par artiste.
"ALBUM"	Par album.
"FOLDER"	Par le dossier enregistré sur le média.



- Les informations de catégorie de chaque chanson sont constituées par les données enregistrées dans Media Manager lorsque le média ACDrive est généré.
- L'annonce lorsque le mode est commuté peut être annulée par <Index voix> (page 81).
- Vous pouvez sélectionner l'avancement des informations de mode de lecture à l'aide de la molette [AM] et [FM].

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Fonctionnement du média ACDrive

Recherche par lettre

Vous pouvez rechercher la chanson que vous voulez lire en sélectionnant l'initiale du nom du Genre, de l'Artiste ou de l'Album.

1 Entrer en mode de recherche par lettre
Appuyez sur la touche [S.MODE] pendant au moins 1 seconde.



- Cela ne fonctionne pas lorsque la <Tout lire aléatoirement> (page 70) est activée.
- Cette fonction est disponible uniquement lorsque le mode de lecture est réglé sur Genre, Artiste ou Album.

Annulation de la recherche de lettre
Appuyez sur la touche [S.MODE].

2 Démarrer la recherche par lettre
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

L'initiale du nom de Genre, d'Artiste ou d'Album est affichée et lue dans l'ordre.



- L'annonce de l'initiale peut être annulée par <Index voix> (page81).
- Lorsque la molette de commande est poussée à l'inverse de [I◄◄] ou [►►I] pendant la recherche par lettre, l'initiale est affichée et lue en ordre inversé.
- Lorsque la recherche de lettre est commencée, elle ne peut pas être annulée.

3 Sélectionner la chanson à lire
Appuyez sur la molette de commande lorsque l'initiale de la chanson que vous recherchez est affichée et lue.

Le groupe de l'initiale sélectionnée est lu.

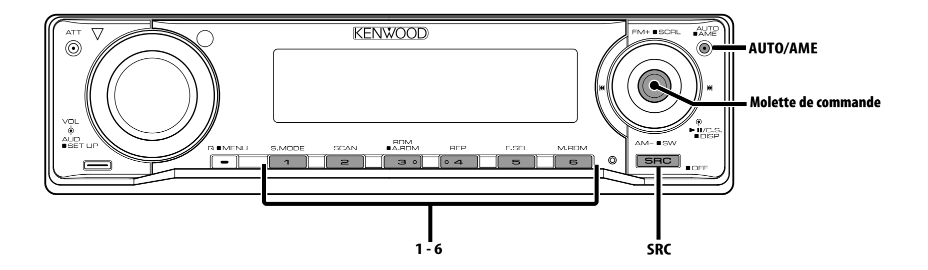
Défilement du Texte/Titre

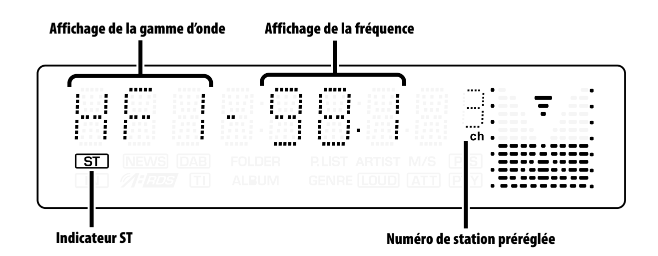
Vous pouvez faire défiler le texte du CD affiché ou le titre du MD.

Maintenez appuyée la molette de commande sur [FM] pendant au moins 2 secondes.



- Lorsque la <Commande d'illumination d'affichage> (page 77) est désactivée, l'affichage peut décrocher pendant le défilement.





A propos de la radio HD

- Lorsque vous connectez une radio HD, les fonctions de tuner de l'appareil sont désactivées et commutées sur les fonctions de tuner de radio HD. Une partie des méthodes de réglage, y compris le mode de syntonisation, changera.
- Avec le tuner de radio HD, vous pouvez utiliser les fonctions similaires pour <Mémoire de station pré-réglée>, <Entrée en mémoire automatique>, et <Syntonisation préréglée> des fonctions de tuner. Reportez-vous aux fonctions du tuner pour savoir comment utiliser ces fonctions.

Syntonisation

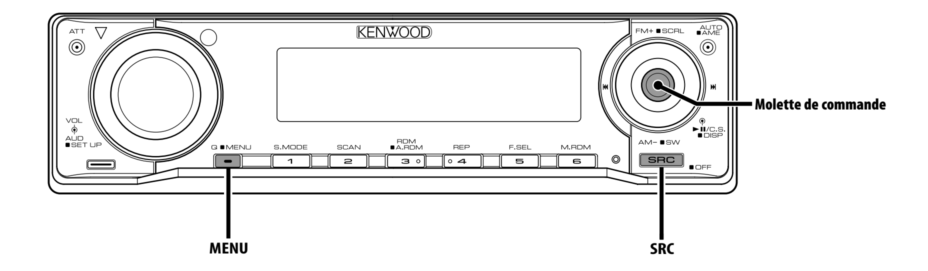
Vous pouvez sélectionner la station.

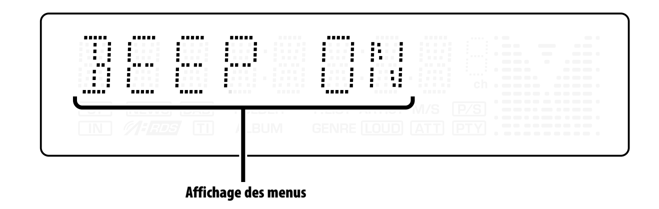
1 Sélectionner une source radio HD
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "HD RADIO".

2 Sélectionner la bande HD FM
Poussez la molette de commande sur [FM].
A chaque fois qu'on place la molette sur [FM], une commutation s'opère entre les bandes HF1, HF2, et HF3.

Sélectionner la bande HD AM
Poussez la molette de commande sur [AM].

3 Syntoniser vers le haut ou vers le bas
Poussez la molette de commande sur [|◄◄] ou [►►|].





Système de menu

Vous pouvez activer en cours de fonctionnement des fonctions de signaux sonores etc.
La méthode de base d'utilisation du système du menu est expliquée ici. Les références pour les éléments du menu et leur réglage se trouvent après l'explication de cette opération.

1 Entrer en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"MENU" est affiché.

2 Sélectionner l'élément du menu
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Exemple: Lorsque vous voulez activer le signal sonore, sélectionnez l'affichage "BEEP".

3 Régler l'élément du menu
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].
Exemple: Lorsque "BEEP" est sélectionné, à chaque fois qu'on appuie sur la molette elle commute entre "BEEP ON" et "BEEP OFF". Sélectionner l'une des deux possibilités comme réglage.
Vous pouvez continuer en retournant à l'étape 2 et en réglant d'autres éléments.

4 Sortir du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].



- Lorsque d'autres éléments pour lesquels la méthode de fonctionnement normale ci-dessus est applicable sont affichés, on entre ensuite dans le graphique de réglage. (Normalement les réglages au sommet du graphique sont les réglages d'origine.)
  De plus, l'explication des éléments pour lesquels la méthode n'est pas applicable (<Réglage manuel de l'horloge> etc.) est exposée étape par étape.

En mode de veille

Activation du code de sécurité

Le fait d'activer le code de sécurité empêche l'utilisation de l'unité audio par une tierce personne. Une fois le code de sécurité activé, l'entrée du code de sécurité autorisé est requise pour allumer l'unité audio lorsqu'elle est retirée du véhicule. L'indication de cette activation du code de sécurité protège votre précieuse unité audio du vol.



- Réglez le code de sécurité lorsque le <Réglage du mode de démonstration> (page 82) est désactivé.
- Vous pouvez régler le code de sécurité avec un nombre à 4 chiffres de votre choix.
- Le code de sécurité ne peut pas être affiché ou référencé. Notez le code de sécurité et conservez-le dans un endroit sûr.

1 Entrer en veille
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "STANDBY".

2 Entrer en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
Lorsque "MENU" est affiché, "CODE SET" est affiché aussi.

3 Entrer en mode code de sécurité
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
Lorsque "ENTER" est affiché, "CODE" est affiché aussi.

4 Sélectionner les chiffres à saisir
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].

5 Sélectionner les numéros du code de sécurité
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

6 Répétez les étapes 4 et 5, et complétez le code de sécurité.

7 Confirmer le code de sécurité
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 3 secondes.
Lorsque "RE-ENTER" est affiché, "CODE" est affiché aussi.

8 Accomplissez les étapes 4 à 7 et réentrez le code de sécurité.
"APPROVED" est affiché.
La fonction code de sécurité est activée.



- Lorsqu'un code erroné est saisi aux étapes 4 à 6, répétez la procédure depuis l'étape 4.

Réinitialisation de la fonction de code de sécurité lorsque l'autoradio est utilisé pour la première fois après son retrait de la source d'alimentation batterie, ou après pression du bouton Reset

1 Allumez l'appareil.

2 Accomplissez les étapes 4 à 7 et entrez le code de sécurité.
"APPROVED" est affiché.
Vous pouvez à présent utilisez l'appareil.



- Lorsque la fonction de code de sécurité est activée, "CODE SET" passe à "CODE CLR".
- Pour désactiver la fonction de code de sécurité, voir la section suivante, <Désactivation du code de sécurité>.

En mode de veille

Désactivation du code de sécurité

Pour désactiver la fonction de code de sécurité.

1 Sélectionnez le mode de code de sécurité
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "CODE CLR".

2 Entrer en mode code de sécurité
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
Lorsque "ENTER" est affiché, "CODE" est affiché aussi.

3 Sélectionner les chiffres à saisir
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].

4 Sélectionner les numéros du code de sécurité
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

5 Répétez les étapes 3 et 4, et complétez le code de sécurité.

6 Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 3 secondes.
"CLEAR" est affiché.
La fonction code de sécurité est désactivée.



- Si un code de sécurité incorrect est entré, "ERROR" s'affiche. Entrez un code de sécurité correct.

En mode de veille

Tonalité capteur tactile

Vous pouvez activer/désactiver le signal sonore de contrôle d’opération (bip).

Affichage	Réglage
"BEEP ON"	Le bip est entendu.
"BEEP OFF"	Le bip est annulé.

En mode de veille

Réglage manuel de l’horloge

1 Sélectionner le mode de réglage de l’horloge
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l’affichage "CLK ADJ".

2 Entrer en mode de réglage de l’horloge
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
L’affichage de l’horloge clignote.

3 Régler les heures
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

Régler les minutes
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

4 Sortir du mode de réglage de l’horloge
Appuyez sur la touche [MENU].

En mode de veille

DSI (Indicateur de système hors-service)

Un indicateur rouge clignotera sur l’appareil après que la façade aura été enlevée, pour mettre en garde les éventuels voleurs.

Affichage	Réglage
"DSI ON"	La DEL clignote.
"DSI OFF"	DEL éteinte.

Commande d'illumination d'affichage

Cette fonction éteint l'affichage lorsque vous n'effectuez aucune opération pendant cinq secondes. Cette fonction n'est pas effective lorsque vous conduisez de nuit.

Affichage	Réglage
"DISP ON"	Garde l'affichage allumé.
"DISP OFF"	Eteint l'affichage lorsque vous n'effectuez aucune opération pendant cinq secondes.



- Réglez la commande d'éclairage de l'affichage lorsque le <Réglage du mode de démonstration> (page 82) est désactivé.
- Lorsque l'affichage est éteint, le fait d'appuyer sur une touche quelconque allumera l'affichage.
- Lorsque l'affichage est éteint, vous ne pouvez pas effectuer d'opération à l'exception des opérations suivantes:
  - Volume
  - Atténuateur
  - Sélectionner la source
  - Ejection du disque
  - Eteindre l’alimentation
- Pendant le contrôle d'une fonction, tel que le système de menu, l'affichage reste allumé.

En mode de veille

Variateur de luminosité

La luminosité de l’affichage de l’appareil diminue automatiquement lorsque les phares du véhicule sont allumés.

Affichage	Réglage
"DIM ON"	La luminosité de l’affichage diminue.
"DIM OFF"	La luminosité de l’affichage ne diminue pas.

Fonction du KDC-MP632U
En mode de veille

Commutation de la sortie pré-amplifiée

Vous pouvez commuter la sortie pré-amplifiée entre l'enceinte arrière et le subwoofer. (En mode subwoofer il émet sans effet depuis la commande du fader.)

Affichage	Réglage
"SWPRE R"	Sortie pré-amplifiée arrière.
"SWPRE SW"	Sortie pré-amplifiée du subwoofer.

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
En mode de veille

Réglage de l'amplificateur intégrée

Vous pouvez contrôler l'amplificateur intégré.
En désactivant cette commande, la qualité de pré-sortie est améliorée.

Affichage	Réglage
"AMP ON"	L'amplificateur intégré est activé.
"AMP OFF"	L'amplificateur intégré est désactivé.

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Autre mode que Veille/
Lorsque le système double zone est activé

Réglage du Système double zone

Réglage du son des canaux avant et arrière dans le système Double zone.

Affichage	Réglage
"ZONE2 R"	La source auxiliaire (source d'entrée auxiliaire) doit être le canal arrière.
"ZONE2 F"	La source auxiliaire (source d'entrée auxiliaire) doit être le canal avant.

Fonction du KDC-X590
Autre mode que Veille

B.M.S. (Système de gestion des basses)

Réglez le niveau d'accentuation des graves de l'amplificateur externe en utilisant l'unité principale.

Affichage	Réglage
"BMS FLT"	Le niveau d'accentuation des graves est nul.
"BMS +6"	Le niveau d'accentuation des graves est bas (+6dB).
"BMS +12"	Le niveau d'accentuation des graves est moyen (+12dB).
"BMS +18"	Le niveau d'accentuation des graves est élevé (+18dB).



- Reportez-vous au catalogue ou au mode d'emploi pour connaître quels sont les amplificateurs de puissance qui peuvent être commandés à partir de cet appareil.
- Il existe deux types d'amplificateurs, les premiers peuvent être réglés de Flat jusqu'à +18 dB, et les autres modèles peuvent être réglés de Flat jusqu'à +12 dB.
  Si un amplificateur qui peut uniquement être réglé sur +12 est connecté à l'appareil, "BMS +18" ne marchera pas correctement même s'il est sélectionné.

Fonction du KDC-X590
Autre mode que Veille

Compensation de la fréquence par B.M.S.

Vous pouvez régler la fréquence centrale, accentuée par le système B.M.S.

Affichage	Réglage
"BMSF NML"	Accentuer avec la fréquence centrale normale.
"BMSF LOW"	Diminuer la fréquence centrale normale de 20%.

Fonction du KDC-X590
Avec connexion d'appareil LX AMP

Commandes AMP

Vous pouvez contrôler la LX AMP connectée à l'appareil.

1 Sélectionner le mode de commande AMP
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "AMS CTRL".

2 Entrer en mode de commande AMP
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionner l'élément de commande AMP pour le réglage
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].



- Pour connaître les détails de l'élément de commande AMP, consultez le manuel d'utilisation joint à la lampe LX AMP.

4 Régler l'élément de commande AMP
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].

5 Quitter le mode de commande AMP
Appuyez sur la touche [MENU].



- L'opération LX AMP ne peut pas être utilisée en mode d'attente.

En réception FM

CRSC (Clean Reception System Circuit - Circuit de réception nette)

La réception passe momentanément de stéréo à mono afin de réduire les interférences de trajets multiples lors de l'écoute de la station FM.

Affichage	Réglage
"CRSC ON"	Le système CRSC est activé.
"CRSC OFF"	Le système CRSC est désactivé.



- Les champs électriques puissants (comme les lignes électriques) peuvent causer une instabilité de la qualité sonore lorsque le système CRSC est activé. Dans ce type de situation, désactivez-le.

En mode Radio HD

Réglage du mode de réception

Vous pouvez régler le mode de réception.

1 Sélectionner le mode de réception
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "HDR MODE".

2 Entrer en mode de réception
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

3 Régler le mode de réception
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
A chaque fois qu'on appuie sur la molette de commande, le mode de réception change comme indiqué ci-dessous.

Mode de syntonisation	Affichage	Opération
Mode automatique	"AUTO"	Les émissions analogiques et les émissions numériques seront commutées automatiquement. Lorsque les deux sont en cours de transmission, les émissions numériques auront la priorité.
Numérique	"DIGITAL"	Émissions numériques uniquement.
Analogique	"ANALOG"	Émissions analogiques uniquement.

4 Sortir du mode de réception
Appuyez sur la touche [MENU].



- Même si le mode de réception est réglé sur "AUTO", lorsque le programme de mode jeu de balle (programme d'émission non différée) est reçu, le mode de réception sera commuté automatiquement sur Analogique uniquement.

En source tuner SIRIUS

Affichage de l'identification SIRIUS (ESN)

Vous pouvez afficher l'identification SIRIUS (Numéro de série électronique).

Affichage
"ESN = ************"

- Identification N° de série et SIRIUS (ESN)
  Il est important de conserver le numéro de série et d'identification électronique SIRIUS de l'unité pour l'activation de service et les modifications de service futures éventuelles.

Sélectionner l'affichage d'entrée auxiliaire

Pour sélectionner l'affichage lorsque l'appareil est commuté à la source entrée Auxiliaire.

1 Sélectionner la source d'entrée auxiliaire
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "AUX"/"AUX EXT".

2 Entrer en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"MENU" est affiché.

3 Sélectionner le mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "NAME SET".

4 Entrer en mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
L'affichage d'entrée auxiliaire actuellement sélectionné est affiché.

5 Sélectionner la source d'entrée auxiliaire
Poussez la molette de commande sur [|◀◀] ou [▶▶|].
A chaque fois que l'on appuie sur la molette, l'affichage change comme indiqué ci-dessous.
- "AUX"/"AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

6 Sortir du mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire
Appuyez sur la touche [MENU].



- Lorsque le fonctionnement s'arrête pendant 10 secondes, le nom en cours est enregistré et le mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire se ferme.
- L'affichage d'entrée auxiliaire ne peut être réglé que lorsque l'entrée auxiliaire du KCA-S210A en option est utilisée. (KDC-X590/MP532U)

Défilement du texte

Vous pouvez régler le défilement du texte affiché.

Affichage	Réglage
"SCL AUTO"	Répète le défilement.
"SCL MANU"	Défile lorsque l'affichage change.



- Le texte qui défile est indiqué ci-dessous.
  - Texte CD
  - Nom du dossier/ Nom du fichier/ Titre de chanson/ Nom d'artiste/ Nom d'album
  - Titre du MD
  - Texte de la source tuner SIRIUS, Source radio HD, comprenant le nom du canal, etc.

Fonction du KDC-MP632U

Réglage de l'entrée auxiliaire intégrée

Vous pouvez régler la fonction d'entrée auxiliaire intégrée.

Affichage	Réglage
"AUX OFF"	Lors de la sélection de la source, il n'y a pas d'entrée auxiliaire.
"AUX ON"	Lors de la sélection de la source, il y a entrée auxiliaire.

En mode de veille

Réglage de lecture CD

En cas de problème de lecture d'un CD de format spécial, ce réglage force la lecture du CD.

Affichage	Réglage
"CD READ1"	Lire un CD et fichier audio.
"CD READ2"	Lecture de CD forcée.



- Le réglage "CD READ2" ne peut pas lire un fichier audio.
  Certains CD de musique peuvent ne pas être lus même en mode "CD READ2".

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Fonctionnement du média ACDrive

Index voix

Réglage de l'annonce pendant la lecture du média ACDrive.

Affichage	Réglage
"V-ID ON"	Le guide est annoncé.
"V-ID OFF"	Pas annoncé.

En mode CD/ USB

Affichage de la version du microprogramme

Affichage de la version de microprogramme avec l'appareil.

1 Sélectionner le mode d'affichage version microprogramme
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "ACD VER"/"F/W VER".

2 Afficher la version du microprogramme
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
En mode CD/ USB

Affichage d'identifiant unique

Vous pouvez afficher le numéro de série pour chaque produit.

1 Sélectionner le mode d'affichage identifiant unique
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "ACD ID".

2 Afficher l'identifiant unique
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Autre mode que Veille

Vous pouvez enregistrer la mémoire de préréglage audio

Enregistrement de la configuration de valeur par la commande du son. La mémoire ne peut pas être effacée par la touche de réinitialisation.

1 Configuration de la commande du son
Reportez-vous aux opérations suivantes pour configurer la commande du son.
- <Commande du son> (page 60)
- <Réglage audio> (page 62)

2 Entrer en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"MENU" est affiché.

3 Sélectionner le mode de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "A-PRESET".

4 Entrer en mode de préréglage audio
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

5 Sélectionner la mémoire de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "MEMORY".

6 Enregistrer le préréglage audio dans la mémoire
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
Le message "MEMORY" clignote 1 fois.

7 Sortir du mode de préréglage audio
Appuyez sur la touche [MENU].



- Enregistrez 1 paire de mémoires de préréglage audio. Vous ne pouvez pas enregistrer par la source.
- Lorsque vous appuyez sur la réinitialisation, toutes les sources deviennent la valeur qui a été enregistrée.
- Les éléments suivants ne peuvent pas être enregistrés. Volume, Balance, Balance avant/arrière, Bruit, Compensation du volume, Système double zone, Volume arrière

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U
Autre mode que Veille

Rappel de préréglage audio

Vous pouvez rappeler le réglage sonore enregistré par la <Vous pouvez enregistrer la mémoire de préréglage audio> (page 81).

1 Sélectionner la source
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrer en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"MENU" est affiché.

3 Sélectionner le mode de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "A-PRESET".

4 Entrer en mode de préréglage audio
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

5 Sélectionner le rappel de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "RECALL".

6 Rappeler le préréglage audio
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
Le message "RECALL" clignote 1 fois.

7 Sortir du mode de préréglage audio
Appuyez sur la touche [MENU].



- La mémoire utilisateur de <System Q> (page 60) devient la valeur qui a été rappelée.
- L'élément de mémoire de tonalité de source de <Commande du son> (page 60) devient la valeur qui a été rappelée par la source sélectionnée.

En mode de veille

Réglage du mode de démonstration

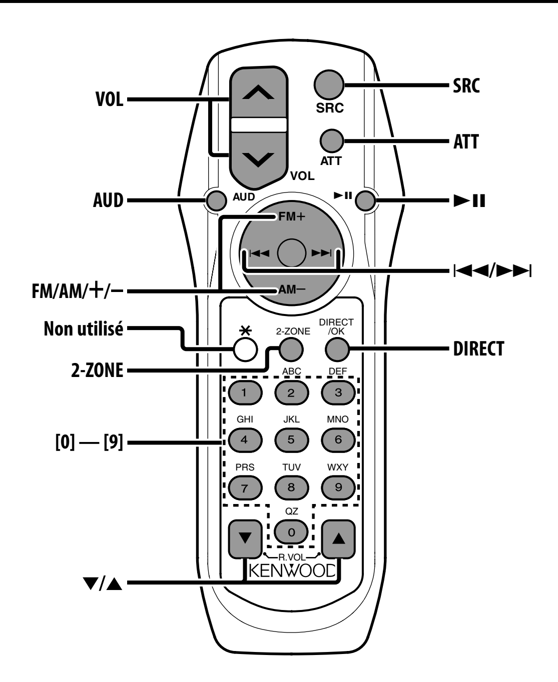
Règle le mode de démonstration.

1 Sélectionner le mode de démonstration
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "DEMO".

2 Régler le mode de démonstration
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche pendant au moins 2 secondes, le mode de démonstration change comme indiqué ci-dessous.

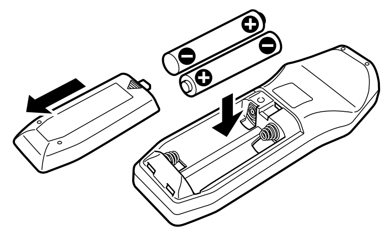
Affichage	Réglage
"DEMO ON"	La fonction de mode démonstration est activée.
"DEMO OFF"	Sortie du mode démonstration (mode normal).

Opérations de base de la télécommande



Recharger et remplacer la pile

Utiliser deux piles format "AA"/ "R6".
Faire coulisser le couvercle tout en l'appuyant vers le bas pour l'enlever comme indiqué sur l'illustration.
Introduire les piles en prenant soin de bien aligner les pôles + et –, en suivant l'illustration située à l'intérieur du boîtier.



⚠AVERTISSEMENT

- Rangez les piles non utilisées hors de portée des enfants. Contactez un docteur immédiatement si la pile est avalée.



- Ne pas placer la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur tel que le tableau de bord.

Opérations de base

Touches [VOL]

Règle le volume.

Touche [SRC]

Chaque fois que l'on appuie sur la touche, la source change.
Pour connaître l'ordre de changement de la source, Reportez-vous à la section <Sélectionner la source> (page 59).

Touche [ATT]

Baisse le volume rapidement.
Lorsque l'on appuie de nouveau sur la touche, le volume revient à son niveau précédent.

Opérations de base de la télécommande

Commande du son

Touche [AUD]
Sélectionne l'élément audio pour le réglage.

Touches [VOL]
Règle l'élément audio.



- Reportez-vous à <Commande du son> (page 60) pour connaître la marche à suivre, comme les procédures de commande audio, etc.
- Uniquement la sélection et le réglage de l'article audio basic peuvent être effectués avec la télécommande. La sélection et le réglage de l'élément détail audio ne peuvent être effectués.

Fonction du KDC-X590/KDC-MP632U

Système double zone

Touche [2-ZONE]
A chaque fois qu'on appuie sur la touche, "2ZON" de <Réglage audio> (page 62) est activé ou désactivé.

Touches [▲]/ [▼]
Règle le volume du canal arrière.
Le canal arrière s'active quand le système double zone est activé.

En source tuner

Touches [FM]/ [AM]
Sélectionnez la bande.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche [FM] la gamme d'onde commute entre FM1, FM2 et FM3.

Touches [|◄◄]/ [►►|]
Syntonise vers le haut ou vers le bas sur la bande.

Touches [0] — [9]
Appuyez sur les touches [1] — [6] pour rappeler des stations pré-réglées.

Touche [DIRECT]
Sélectionne et annule le mode <Syntonisation à accès direct> (page 66).

En source Disque/USB

Touches [|◄◄]/ [►►|]
Déplacement avant/arrière entre Plage/Fichiers.

Touches [+]/ [–]
Déplacement avant/arrière entre Disque/Dossier.

Touche [►II]
Chaque fois que l'on appuie sur cette touche, la chanson se met en pause ou en lecture.

Touches [0] — [9]
En <Recherche directe de plage/fichier> (page 69) et <Recherche directe de disque> (page 69), entrez le numéro de plage/fichier/disque.

En source tuner SIRIUS

Touche [FM]
Sélectionner la bande préréglée.

Touches [|◄◄]/ [►►|]
Rechercher les canaux par le haut ou par le bas.

Touches [0] — [9]
Appuyer sur les touches [1] — [6] pour rappeler les canaux présélectionnés.

Touche [DIRECT]
Sélectionne et annule le mode <Syntonisation à accès direct>.

En source radio HD

Touche [FM]

Sélectionner la bande HD FM.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche [FM] la gamme d'onde commute entre HF1, HF2 et HF3.

Touche [AM]

Sélectionner la bande HD AM.

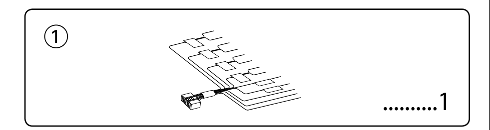
Touches [|◄◄]/ [►►|]

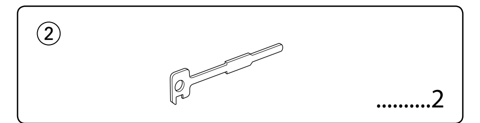
Syntonise vers le haut ou vers le bas sur la bande.

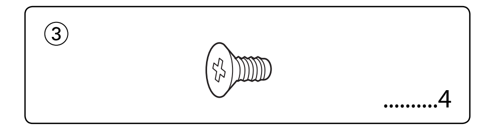
Touches [0] — [9]

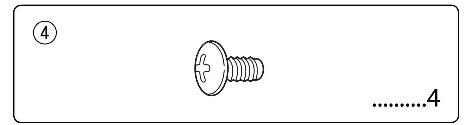
Appuyez sur les touches [1] — [6] pour rappeler des stations pré-réglées.

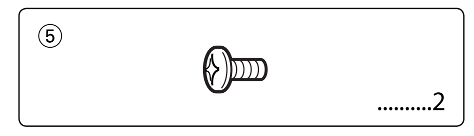
Accessoires

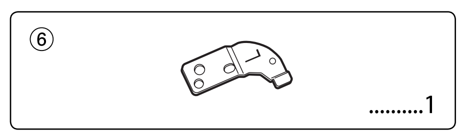


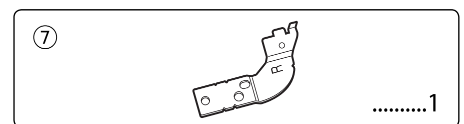












Procédure d’installation

1. Pour éviter les courts-circuits, retirez la clef de contact et déconnectez la borne ⊖ de la batterie.
2. Connectez le câble d'entrée et de sortie correct à chaque appareil.
3. Connectez les câbles de haut-parleur du faisceau de câbles.
4. Connectez les câbles du faisceau dans l’ordre suivant: masse, batterie, allumage.
5. Connectez le connecteur du faisceau de câbles à l’appareil.
6. Installez l’appareil dans votre voiture.
7. Reconnectez la borne ⊖ de la batterie.
8. Appuyez sur la touche de réinitialisation.

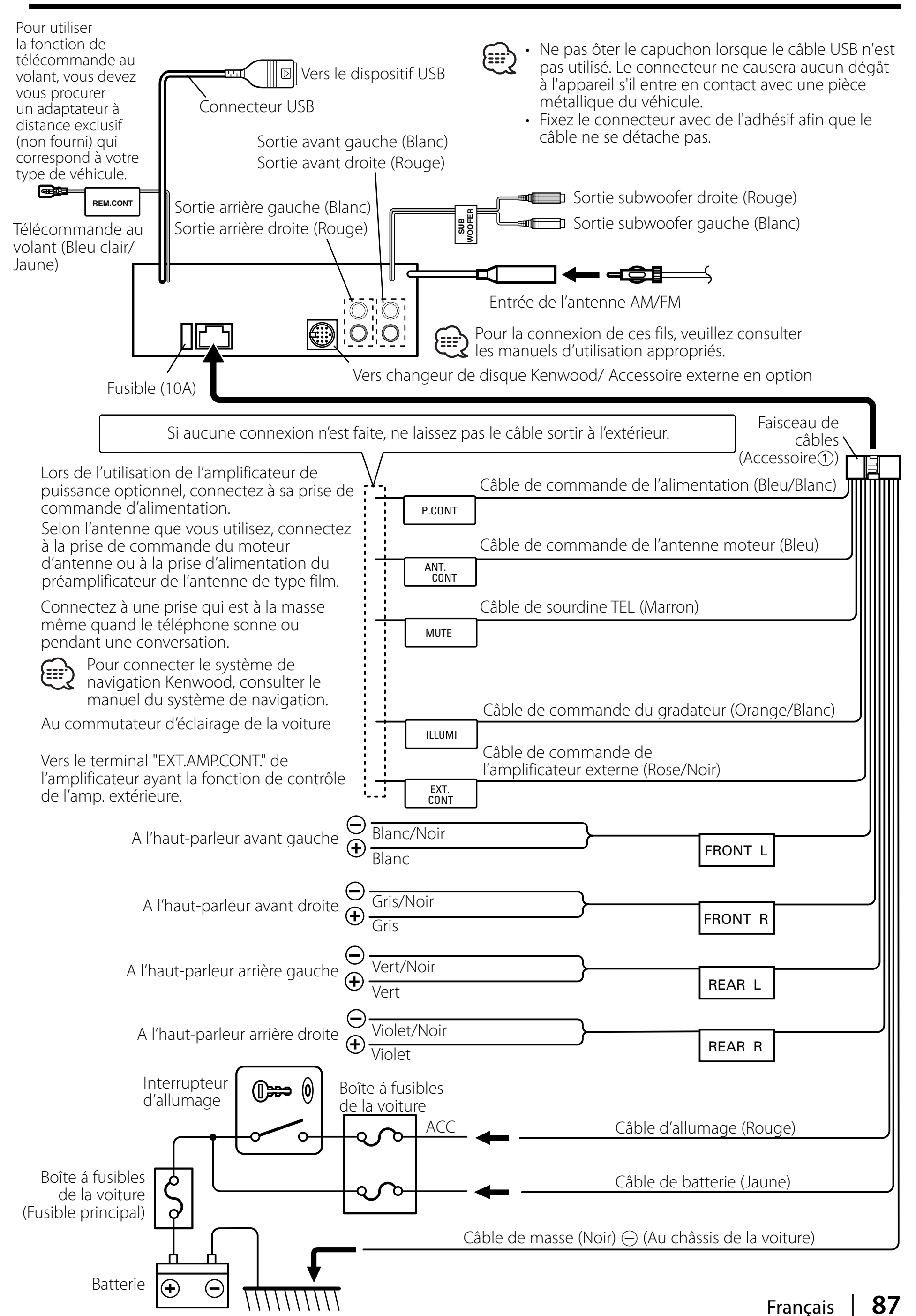
⚠AVERTISSEMENT

Si vous connectez le câble d’allumage (rouge) et le câble de batterie (jaune) au châssis de la voiture (masse), vous risquez de causer un court-circuit qui peut provoquer un incendie. Connectez toujours ces câbles à la source d’alimentation de la boîte à fusible.

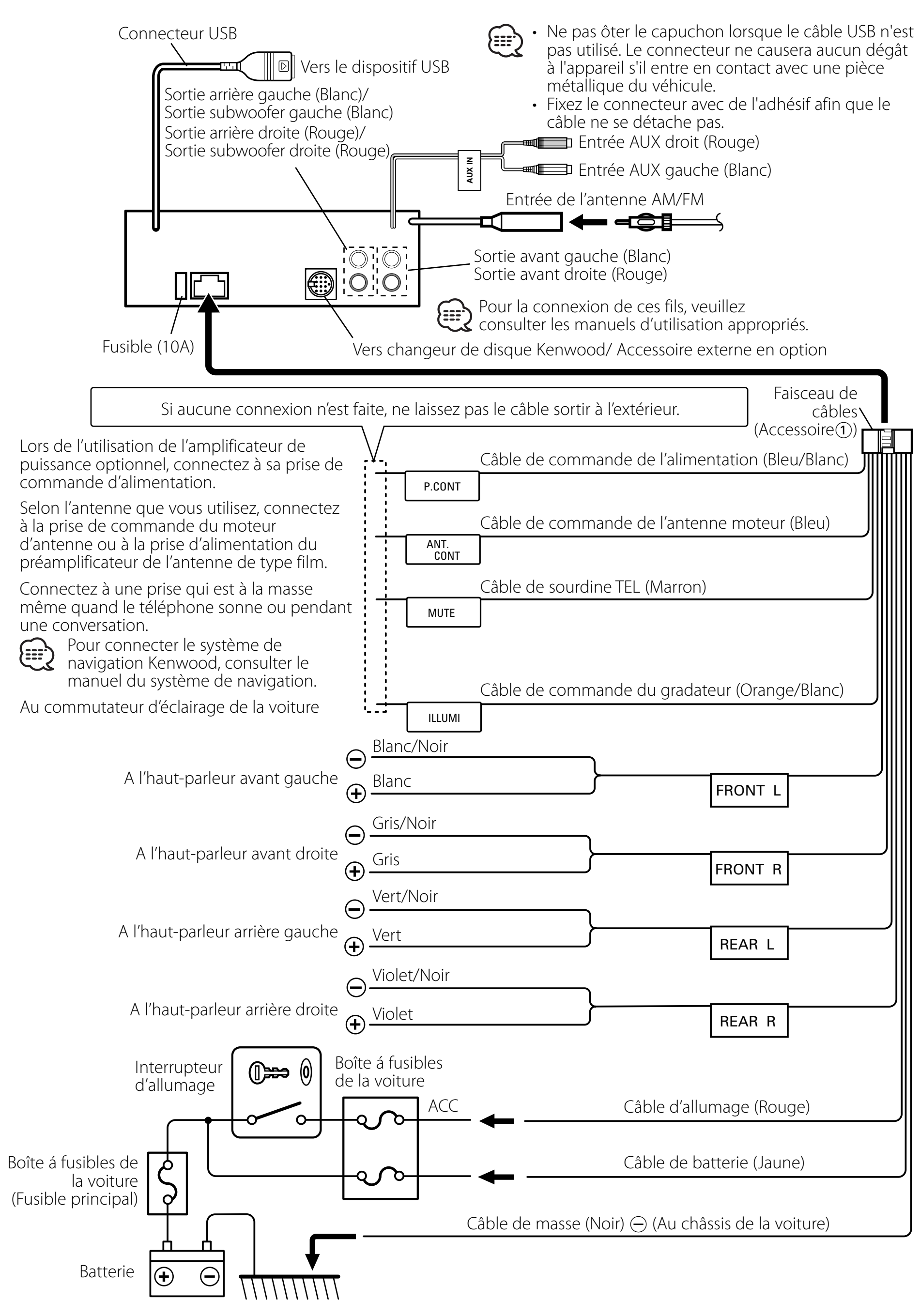


- Si l’appareil ne s’allume pas (ou s’il s’allume et s’éteint immédiatement), le fil d’enceinte a peut-être subi un court-circuit ou touché le châssis du véhicule, et la fonction de protection a pu être activée. Par conséquent, vérifiez le câble de l'enceinte.
- Si l’allumage de votre voiture n’a pas de position ACC, connectez le câble d’allumage à une source d’alimentation qui peut être mise sous et hors tension avec la clef de contact. Si vous connectez le câble d’allumage à une source d’alimentation constante, comme un câble de batterie, la batterie risque de se décharger.
- Si la console est équipée d’un couvercle, assurez-vous d’installer l’appareil de façon à ce que la façade ne touche pas le couvercle lors de la fermeture ou de l’ouverture.
- Si un fusible saute, assurez-vous d’abord que les câbles n’ont pas causé de court-circuit puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.
- Isolez les câbles non-connectés avec un ruban de vinyle ou d'un autre matériel similaire. Pour éviter les courts-circuits, ne retirez pas non plus les capuchons à l’extrémité des câbles non-connectés ou des prises.
- Connectez séparément chaque câble d’enceinte à la borne correspondante. L’appareil peut être endommagé si le câble négatif ⊖ pour une des enceintes ou le câble de masse entre en contact avec une partie métallique du véhicule.
- Quand deux haut-parleurs seulement sont connectés au système, connectez les câbles soit aux prises de sortie avant, soit aux prises de sortie arrière (c.a.d. ne mélangez pas l’avant et l’arrière). Par exemple, si vous connectez le câble ⊕ du haut parleur de gauche à une prise de sortie avant, ne connectez pas le câble ⊖ du haut-parleur droit à la prise de sortie arrière.
- Après avoir installé l’appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Monter l’unité de façon à ce que l’angle de montage soit de 30˚ ou moins.

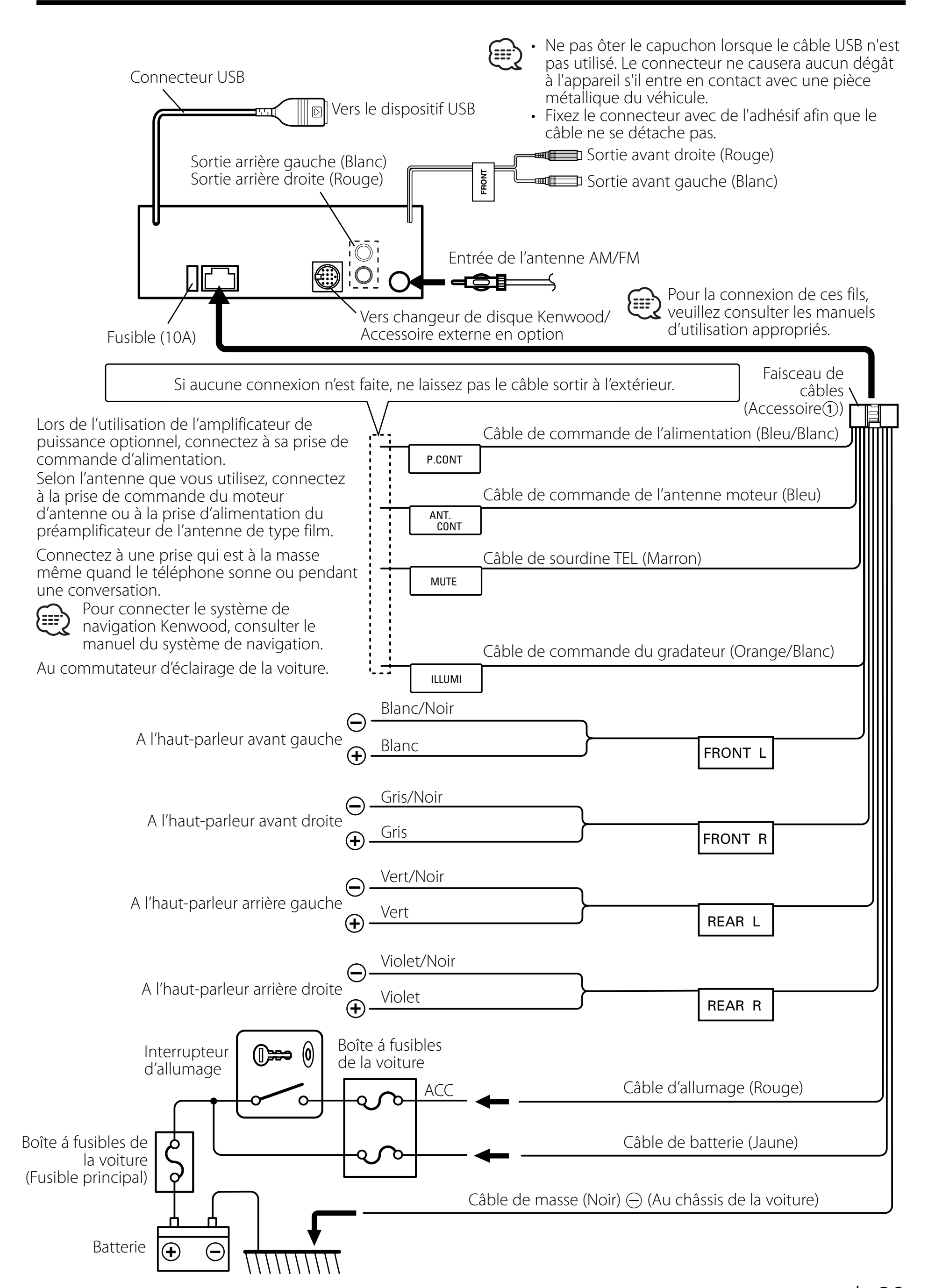
Connexion des câbles aux bornes (KDC-X590)



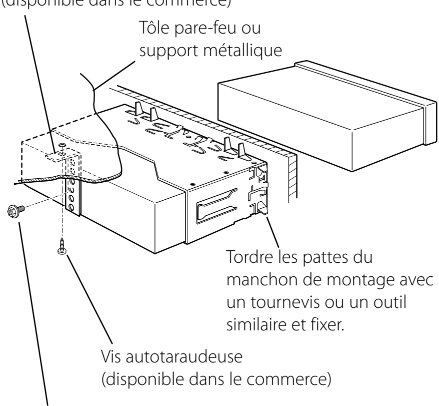
Connexion des câbles aux bornes (KDC-MP632U)



Connexion des câbles aux bornes (KDC-MP532U)



voitures non-japonaise



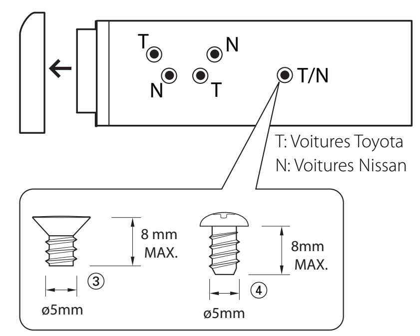


- Assurez-vous que l'appareil est solidement installé. Si l'appareil est instable, il risque de mal fonctionner (par ex. le son risque de sauter).

voitures japonaise

1 Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> (page 92) puis retirez le cadre en caoutchouc dur.

2 Alignez les creux de l'appareil (deux de chaque côté) avec le support de montage du véhicule et fixez l'appareil avec les vis accessoires.



Accessoire③...pour les voitures Nissan
Accessoire④...pour les voitures Toyota



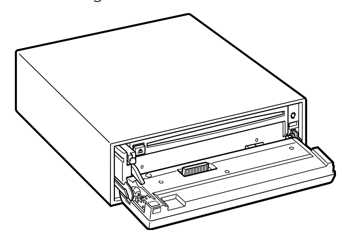
- Pendant l'installation, n'utilisez aucune autres vis que celles fournies. L'utilisation de vis différentes pourrait endommager l'appareil.
- L'appareil risque d'être endommagé si un tournevis ou un outil similaire est utilisé avec une force excessive pendant le montage.

Vissage de la façade sur l'appareil

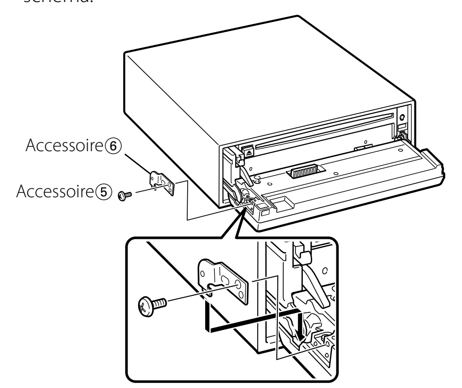
Attacher la façade à l'unité principale de manière à ce qu'elle ne tombe pas.

1 Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> (page 92) puis retirez le cadre en caoutchouc dur.

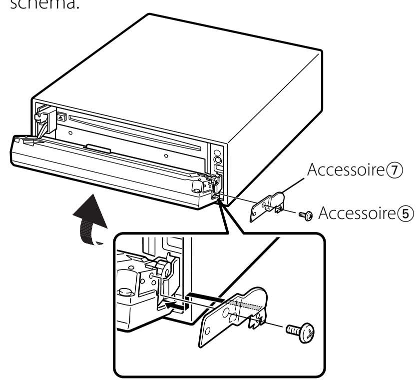
2 Abaissez la façade en appuyant sur le bouton de déverrouillage.



3 Serrez la vis (ø2 × 5 mm) (Accessoire⑤) et le support (Accessoire⑥) dans le trou montré sur le schéma.



4 Serrez la vis (ø2 × 5 mm) (Accessoire⑤) et le support (Accessoire⑦) dans le trou montré sur le schéma.

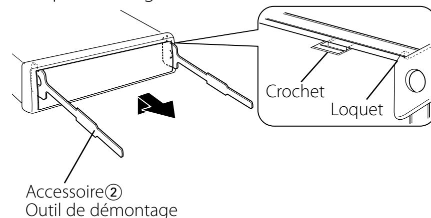




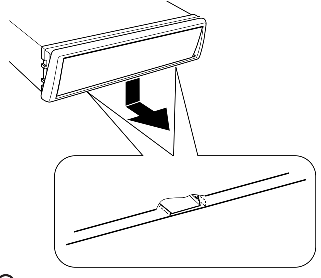
- Ne jamais insérer les vis dans d'autres tous que ceux spécifiés individuellement pour chacune. Si vous les insérez dans un autre trou, elles peuvent se contracter et causer des dommages aux parties mécaniques à l'intérieur de l'unité.

Retrait du cadre en caoutchouc dur

1 Engagez les broches de saisie sur l’outil de retrait et retirez les deux verrous du niveau supérieur. Soulevez le cadre et tirez-le vers l'avant comme indiqué sur la figure.



2 Lorsque le niveau supérieur est retiré, retirez les deux emplacements inférieurs.





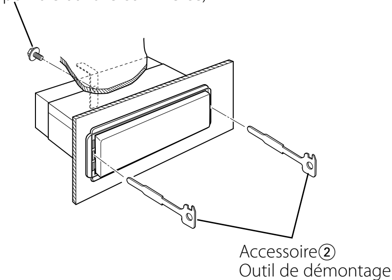
- Le châssis peut être également retiré à partir du côté arrière de la même façon.

Retrait de l’appareil

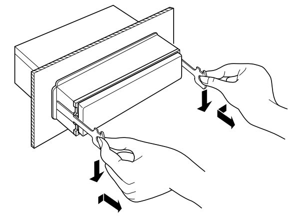
1 Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> (page 92) puis retirez le cadre en caoutchouc dur.

2 Retirez la vis (M4 × 8) sur le panneau arrière.

3 Insérez les deux outils de retrait profondément dans les fentes de chaque côté, comme indiqué.



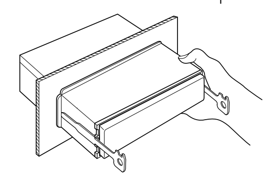
4 Poussez l'outil de retrait vers le bas tout en appuyant, et retirez à moitié l'appareil.





- Faites attention de ne pas vous blesser avec les loquets de l’outil de démontage.

5 Sortez l’appareil entièrement avec les mains, en faisant attention de ne pas le faire tomber.



Guide de dépannage

Ce qui peut apparaître comme un mauvais fonctionnement de votre appareil n'est peut être que le résultat d'une mauvaise opération ou d'une mauvaise connexion. Avant d'appeler un centre de service, vérifiez d'abord dans le tableau suivant les problèmes possibles.

Général

? L'appareil ne se met pas sous tension.
- ✔ Le fusible a grillé.
  - ☞ Après avoir vérifié qu'il n'y a pas de court-circuits dans les câbles, remplacez le fusible par un de la même valeur.

? Impossible de commuter sur une source.
- ✔ Aucun support média n'est inséré.
  - ☞ Effectuez les réglage pour le support média que vous souhaitez écouter. S'il n'y a aucun support média dans cet appareil, il est impossible de commuter les sources.
- ✔ Le changeur de disque n'est pas connecté.
  - ☞ Connectez le changeur de disque. Si le changeur de disque n'est pas connecté à sa borne d'entrée, il est impossible de commuter l'appareil sur une source de disque externe.

? La mémoire est effacée quand le contact est mis.
- ✔ Les câble de batterie et d'allumage ne sont pas connectés correctement.
  - ☞ Connectez le câble correctement en vous référant à la section <Connexion des câbles aux bornes> (page 87, 88, 89).

? La fonction de sourdine TEL ne fonctionne pas.
- ✔ Le câble de sourdine TEL n'est pas connecté correctement.
  - ☞ Connectez le câble correctement en vous référant à la section <Connexion des câbles aux bornes> (page 87, 88, 89).

? La fonction de sourdine TEL se met en service même si le câble de sourdine TEL n'est pas connecté.
- ✔ Le câble de sourdine TEL touche une partie métallique de la voiture.
  - ☞ Eloignez le câble de sourdine TEL des parties métalliques de la voiture.

? Même si le contour est activée, les sons de haute fréquence ne seront pas compensés.
- ✔ La source de tuner est sélectionnée.
  - ☞ Les sons de haute fréquence ne seront pas compensés lorsque la source est le tuner.

? Aucun son ne peut être entendu, ou le volume est faible.
- ✔ Les réglages du fader ou de l'équilibre sont réglés complètement d'un côté.
  - ☞ Centrer les réglages du fader et de la balance.
- ✔ Les câbles d'entrée/sortie ou le faisceau de câbles sont connectés incorrectement.
  - ☞ Reconnectez les câbles d'entrée/sortie et/ou le faisceau de câbles correctement. Voir la section sur la <Connexion des câbles aux bornes> (page 87, 88, 89).
- ✔ Les valeurs de décalage de volume sont faibles.
  - ☞ Augmentez le décalage du volume en vous référant à la section <Réglage audio> (page 62).
- ✔ Le <Réglage de l'amplificateur intégrée> (page 78) est désactivé.
  - ☞ Activez-le.

? Le son est de mauvaise qualité ou déformé.
- ✔ Un câble de haut-parleur a peut être été pincé par une vis dans la voiture.
  - ☞ Vérifiez la connexion des haut-parleurs.
- ✔ Les enceintes ne sont pas connectées correctement.
  - ☞ Reconnectez les câbles de haut-parleurs de manière que chaque prise de sortie soit connectée à un haut-parleur différent.

? La tonalité de touche ne s'entend pas.
- ✔ La sortie de préampli est en cours d'utilisation.
  - ☞ La tonalité de touche ne peut être émise par le jack de préampli.

? La fonction d'atténuation ne fonctionne pas.
- ✔ Le fil d'atténuation n'est pas connecté correctement.
  - ☞ Vérifiez la connexion du fil d'atténuation.
- ✔ L' <Variateur de luminosité> (page 77) est désactivé.
  - ☞ Activez-le.

? L'affichage décroche pendant le défilement.
- ✔ Le <Contrôle d'éclairage de l'affichage> est réglé sur OFF.
  - ☞ Reportez-vous à <Commande d'illumination d'affichage> (page 77).

? Le subwoofer n'émet aucun son ou un son différent.
- ✔ Lorsque "2 ZONE" dans <Réglage audio> est activé.
  - ☞ Désactivez "2 ZONE" dans <Réglage audio> (page 62).

? Impossible de régler le Système Double Zone du <Réglage audio> (page 62).
- ✔ Le CA-C1AX/ CA-C2AX est connecté à KCA-S210A ou à d'autres unités.
  - ☞ Connecter le CA-C1AX/ CA-C2AX directement à cette unité.

Source tuner

? La réception radio est mauvaise.

✔ L’antenne de la voiture n’est pas sortie.
  ☞ Sortez l’antenne complètement.

✔ Le câble de commande de l’antenne n’est pas connecté.
  ☞ Connectez le câble correctement en vous référant à la section <Connexion des câbles aux bornes> (page 87, 88, 89).

? La fréquence souhaitée ne peut être entrée avec la fonction de syntonisation directe Direct Access Tuning.

✔ Une station qui ne peut être reçue a été saisie.
  ☞ Saisissez une station qui peut être reçue.

✔ Vous essayez d’entrer une fréquence avec des unités de 0,01 MHz.
  ☞ L’unité pour la bande FM est 0,1 MHz.

En source disque

? "AUX EXT" s’affiche sans réaliser le mode de commande de disque extérieur.

✔ Un changeur de disque non reconnu est connecté.
  ☞ Utilisez le changeur de disque mentionné dans la rubrique <Au sujet des lecteurs de CD/changeurs de disque connectés à cet appareil> (page 52) la section <Précautions de sécurité>.

? Le disque spécifié n’est pas reproduit mais un autre est reproduit à sa place.

✔ Le disque spécifié est très sale.
  ☞ Nettoyez le CD.

✔ Le disque a été inséré dans une autre fente que celle spécifiée.
  ☞ Ejectez le magasin et vérifiez le numéro du disque spécifié.

✔ Le disque est très rayé.
  ☞ Essayez un autre disque.

? Impossible de retirer le disque.

✔ La cause en est que plus de 10 minutes se sont écoulées depuis que le commutateur ACC du véhicule a été coupé.
  ☞ Le disque ne peut être retiré que dans les 10 minutes suivant la mise hors tension du commutateur ACC. Si plus de 10 minutes se sont écoulées, remettez le commutateur ACC sous tension et appuyez sur la touche d’éjection.

? Le disque ne s’insère pas.

✔ Un disque est déjà chargé.
  ☞ Appuyez sur la touche [⏏] et retirez le disque.

? La recherche directe ne peut être effectuée.

✔ Une autre fonction est activée.
  ☞ Désactivez la lecture aléatoire ou les autres fonction.

? La recherche par piste ne peut pas être effectuée.

✔ Pour les premiers disques ou dossiers ou la dernière chanson.
  ☞ Pour chaque disque ou dossier, la recherche de plage ne peut être effectuée en marche arrière pour la première chanson ou en marche avant pour la dernière chanson.

En source de fichier audio

? Impossible de lire un fichier audio.

✔ Le support média est rayé ou sale.
  ☞ Nettoyez le support media en vous référant à la rubrique Nettoyage de CD de la section <A propos des CD> (page 55).

? Le son saute lorsqu'un fichier audio est lu.

✔ Le support média est rayé ou sale.
  ☞ Nettoyez le support media en vous référant à la rubrique Nettoyage de CD de la section <A propos des CD> (page 55).

✔ L’enregistrement est de mauvaise qualité.
  ☞ Enregistrez de nouveau le support média ou utilisez un nouveau support.

? La durée de plage du fichier audio n'est pas affichée correctement.

✔ ---
  ☞ Il se peut qu'elle ne soit pas affichée correctement en raison des conditions d'enregistrement du fichier audio.

Source radio HD

? Aucun son ne peut être entendu, ou le volume est faible.

✔ La station d’émission préréglée ne transmet pas dans le mode établi avec <Réglage du mode de réception>.
  ☞ Veuillez régler <Réglage du mode de réception> (page 79) sur "AUTO".

✔ En émission AM numérique, le mode de réception commute trop souvent entre stéréo et monaural.
  ☞ Les conditions de réception sont mauvaises ou instables. Stéréo est choisi lorsque les conditions de réception sont bonne, et il passe à monaural lorsque les conditions deviennent mauvaises.

✔ Le tuner radio HD est connecté à KCA-S210A ou à d’autres unités.
  ☞ Connecter le tuner radio HD directement à l’unité de contrôle.

Source du dispositif USB

? Le dispositif USB n'est pas détecté.

✔ Le connecteur USB est déconnecté.
  ☞ Connectez correctement le connecteur du dispositif USB.

? Le dispositif USB ne lit pas ses fichiers audio.

✔ Le connecteur USB est déconnecté.
  ☞ Connectez correctement le connecteur du dispositif USB.

Les messages ci-dessous indiquent l’état de votre système.

EJECT: Aucun magasin à disques n’a été inséré dans le changeur. Le magasin à disques n’est pas complètement inséré.
➪ Insérez le magasin à disques correctement.
Absence de CD dans l’unité.
➪ Insérer le CD.

NO DISC: Aucun disque n’a été inséré dans le magasin à disques.
➪ Insérez un disque dans le magasin à disques.

TOC ERR: Aucun disque n’a été inséré dans le magasin à disques.
➪ Insérez un disque dans le magasin à disques.
Le CD est très sale. Le CD est à l’envers. Le CD est très rayé.
➪ Nettoyez le CD et insérez-le correctement.

READ ERR :
- Le nombre de fichiers ou de dossiers qui ont été stockés dans le dispositif USB connecté dépasse la limite.
- Le système de fichier du dispositif USB connecté est cassé.

➪ Copier à nouveau les fichiers et les dossiers pour le dispositif USB en vous référant à www.kenwood.com/usb/. Si le message d'erreur est toujours affiché, initialiser le dispositif USB ou utiliser un autre dispositif USB.

E-05: Le CD est à l’envers.
➪ Chargez le CD correctement.

BLANK: Rien n’a été enregistré sur le MD.

NO TRACK: Aucune plage n’est enregistrée sur le MD bien qu’il y ait un titre.

NO PANEL: La façade de l’unité esclave connectée à cet appareil a été enlevée.
➪ La remplacer.

E-77: L’appareil fonctionne mal pour certaines raisons.
➪ Appuyez sur la touche reset sur l'appareil. Si le code "E-77" ne disparaît pas, consultez la station technique la plus proche.

E-99: Il y a une anomalie dans le magasin de disque. Ou l’unité fonctionne mal pour une raison quelconque.
➪ Vérifiez le magasin à disques. Appuyez ensuite sur la touche reset de l’unité. Si le code "E-99" ne disparaît pas, consultez votre centre de service le plus proche.

LOAD: Les disques ont été échangés dans le changeur de disque.

READING: L’appareil lit les données sur le disque.

HOLD: Le circuit de protection de l’appareil se met en service quand la température à l’intérieur du changeur de disques automatique dépasse 60°C (140°F), arrêtant toutes les opérations.
➪ Refroidir l’appareil en ouvrant les fenêtres ou en mettant en service l’air conditionné. Quand la température descend au dessous de 60°C (140°F), la lecture du disque reprend de nouveau.

IN (clignote): Le lecteur CD ne marche pas correctement.
➪ Réinsérez le CD. Si le CD ne peut pas être éjecté ou si l’affichage continue à clignoter même si le CD a été correctement remis en place, veuillez couper le courant et consulter votre centre de service après-vente le plus proche.

PROTECT: Le fil d’enceinte a un court-circuit ou touche le châssis du véhicule, et par conséquent la fonction de protection est activée.
➪ Disposez ou isolez le câble d’enceinte correctement et appuyez sur la touche reset.

NA FILE: Le format du fichier audio lu n'est pas supporté par cette unité.
➪ ----

COPY PRO: Un fichier interdit de copie a été lu.
➪ ----

DEMO MODE: Le mode de démonstration a été sélectionné.
➪ Le <Réglage du mode de démonstration> (page 82) est activée. Désactivez-le.

NO DVICE: Le dispositif USB est sélectionné en tant que source bien qu'aucun dispositif USB ne soit connecté.
➪ Réglez la source sur n’importe quelle autre source que USB. Connectez un périphérique USB puis repassez à la source USB.

NA DVICE: Un dispositif USB incompatible est connecté.
➪ Pour connaître les dispositifs USB compatibles, reportez-vous à <A propos du dispositif USB> (page 58).

NO MUSIC/ E-15:
- Le support utilisé ne dispose pas de données enregistrées que l’appareil peut lire.
- Le dispositif USB connecté contient des fichiers audio illisibles.

➪ Utilisez un support comportant des données enregistrées que l’appareil peut lire.

USB ERR: Le dispositif USB connecté appartient à une classe de courant supérieure à la limite autorisée.
➪ Vérifiez le dispositif USB en vous reportant à <A propos du dispositif USB> (page 58).
Un problème peut être survenu sur le dispositif USB connecté.
➪ Ôtez le dispositif USB et reconnectez-le. Si le même message s'affiche à nouveau, utilisez un autre dispositif USB.

Spécifications

Les spécifications sont sujettes à changements sans notification.

Section tuner FM

Plage de fréquence (espacement de 200 kHz)
: 87,9 MHz – 107,9 MHz
Sensibilité utilisable (S/N = 30dB)
: 9,3dBf (0,8 μV/75 Ω)
Sensibilité silencieuse (S/N = 50dB)
: 15,2 dBf (1,6 μV/75 Ω)
Réponse en fréquence (±3,0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Taux de Signal/Bruit (MONO)
: 70 dB
Sélectivité (±400 kHz)
: ≥ 80 dB
Séparation stéréo (1 kHz)
: 40 dB

Section tuner AM

Plage de fréquence (espacement de 10 kHz)
: 530 kHz – 1700 kHz
Sensibilité utilisable (S/N = 20dB)
: 28 dBμ (25 μV)

Section Disque Compact

Diodes laser
: GaAlAs
Filtre numérique (A/N)
: 8 fois suréchantillonnage
Convertisseur A/N
: 1 Bit
Vitesse de l'axe
: 1000 – 400 rpm (CLV 2 fois)
Pleurage et scintillement
: Non mesurables
Réponse en fréquence (±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Distorsion harmonique totale (1 kHz)
: 0,008 % (KDC-X590)
: 0,01 % (KDC-MP632U/MP532U)
Taux de Signal/Bruit (1 kHz)
: 110 dB (KDC-X590)
: 105 dB (KDC-MP632U/MP532U)
Gamme dynamique
: 93 dB
Décodage MP3
: Compatible avec le format MP3 1/2
Décodage WMA
: Compatible Windows Media Audio
Décode AAC
: Fichiers AAC-LC ".m4a"

Section audio

Puissance de sortie maximum
: 50 W x 4
Pleine Puissance de Largeur de Bande
(avec une DHT inférieure à 1%)
: 22 W x 4
Impédance d'enceinte
: 4 – 8 Ω
Action en tonalité
Graves : 100 Hz ±8 dB
Centrale : 1 kHz ±8 dB
Aiguës : 10 kHz ±8 dB
Niveau de préamplification/charge
(pendant le mode CD)
: 4000 mV/10 kΩ (KDC-X590)
: 2500 mV/10 kΩ (KDC-MP632U)
: 2000 mV/10 kΩ (KDC-MP532U)
Impédance de sortie préamplificateur
: ≤ 600 Ω

Interface USB

Standard USB
: USB1.1/ 2.0
Système de fichiers
: FAT16/ 32
Courant d'alimentation maximum
: 500 mA
Décodage MP3
: Compatible avec le format MP3 1/2
Décodage WMA
: Compatible Windows Media Audio
Décode AAC
: Fichiers AAC-LC ".m4a"

Entrée auxiliaire (KDC-MP632U)

Réponse en fréquence (±1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Tension maximale d'entrée
: 1200 mV
Impédance d'entrée
: 100 kΩ

Général

Tension de fonctionnement
(11 – 16V admissible)
: 14,4 V
Courant absorbé
: 10 A
Taille d'installation (L x H x P)
: 182 x 53 x 155 mm
7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 pouce
Masse
: 3,1 lbs (1,40 kg)

Índice

⚠ADVERTENCIA

Para evitar el riesgo de lesiones y/o fuego, observe las siguientes precauciones:

- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.
- La instalación y cableado de este producto requiere de habilidad y experiencia. Por motivos de seguridad, deja la labor de instalación y montaje en manos de profesionales.

Coloque el panel mientras se encuentre en el vehículo

El brazo de bloqueo del panel aparece cuando se extrae el panel. Por lo tanto, el panel debe fijarse mientras el sistema eléctrico del vehículo esté en funcionamiento.

⚠PRECAUCIÓN

Para evitar daños en la unidad, tome las siguientes precauciones:

- Asegúrese de utilizar para la unidad una fuente de alimentación de 12V CC con masa negativa.
- No instale la unidad en un sitio expuesto a la luz directa del sol, o excesivamente húmedo o caluroso. Asimismo evite los lugares muy polvorientos o sujetos a salpicaduras de agua.
- No coloque la placa frontal (ni su estuche) en áreas expuestas a la luz solar directa, ni al calor o humedad excesivos. Asimismo evite los lugares muy polvorientos o sujetos a salpicaduras de agua.
- Para evitar el deterioro, no toque con sus dedos los terminales de la unidad o de la placa frontal.
- Evite aplicar golpes fuertes a la placa frontal, dado que se trata de un componente de precisión.
- Cuando tenga que reemplazar un fusible, utilice únicamente uno del régimen prescrito. El uso de un fusible de régimen incorrecto podría ocasionar un funcionamiento defectuoso de la unidad.
- No ejerza fuerza excesiva sobre la placa frontal abierta ni coloque objetos sobre ella. De lo contrario, la placa podrá dañarse o romperse.
- No utilice sus propios tornillos. Útilice sólo los tornillos incluidos. El uso de tornillos diferentes podría causar daños en la unidad principal.

No cargue CDs de 3 pulgadas (8 cm) en la ranura de CD

Si intenta cargar en la unidad un CD de 3 pulgadascon su adaptador, es posible que el adaptador se separe del CD y dañe la unidad.

Acerca de los reproductores de CD/ cambiadores de discos conectados a esta unidad

Pueden conectarse a esta unidad los cambiadores de discos/ reproductores de CD Kenwood comercializados en 1998 o después.
Remítase al catálogo o consulte al distribuidor Kenwood respecto de los modelos de cambiadores de discos/ reproductores de CD que pueden conectarse.
Observe que cualquier cambiador de discos/ reproductor de CD comercializado en 1997 o anterior y los cambiadores de discos de otros fabricantes no pueden conectarse a esta unidad.
Una conexión de productos no compatibles puede ocasionar daños.
Ajuste del interruptor "O-N" a la posición "N" para cambiadores de disco/ reproductures de CD Kenwood que corresponda.
Las funciones que pueden utilizarse y la información que puede visualizarse diferirá según sean los modelos que se conecten.



- Una conexión incorrecta podrá producir daños tanto en la unidad como en el cambiador de CD.

Conexión LX-bus

El LX AMP y la unidad de sensor no se pueden conectar simultáneamente.

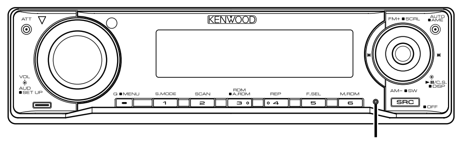
Empañamiento de la lente

Inmediatamente después de encender el calefactor del automóvil en épocas de frío, se podría formar condensación o vaho sobre la lente del reproductor de CD. Este empañamiento de la lente podría hacer imposible la reproducción de CDs. En tal caso, retire el disco y espere hasta que se evapore la condensación. Si la unidad no opera de la manera normal después de un tiempo, consulte con su distribuidor Kenwood.

- Esta unidad no incluye ningún dispositivo USB. Es necesario que adquiera un dispositivo USB, disponible en tiendas. Para conocer los tipos de dispositivos USB disponibles, remítase a <Acerca del dispositivo USB> (página 106).
- Si tiene problemas durante la instalación, consulte con su distribuidor Kenwood.
- Cuando compre accesorios opcionales, verifique antes con su distribuidor Kenwood que dichos accesorios funcionan con su modelo en su área.
- Se recomienda utilizar el <Activación del código de seguridad> (página 124) para evitar robos.
- Los caracteres que se pueden visualizar con esta unidad son A-Z 0-9 @ " ' ` % & * + – = , . / \ < > [ ] ( ) : ; ^ - { } | ~ .
- Las ilustraciones de la pantalla y el panel que aparecen en este manual son ejemplos utilizados para explicar mejor cómo se utilizan los mandos. Por lo tanto, las ilustraciones de la pantalla que aparecen pueden ser distintas a las que aparecen realmente en la pantalla del equipo, y algunas de las ilustraciones de la pantalla puede que representen algo imposible durante el funcionamiento actual.

Cómo reposicionar su unidad

- Si la unidad no opera correctamente, pulse el botón de reposición. La unidad se reposiciona a los ajustes de fábrica al pulsar el botón de reposición.
- Quite el dispositivo USB antes de pulsar el botón Reposicionar. Pulsar el botón Reposicionar con el dispositivo USB instalado puede dañar los datos que contiene el dispositivo USB. Para saber cómo quitar el dispositivo USB, remítase a <Reproducción de un dispositivo USB> (página 116).
- Pulse el botón de reposición cuando el cambiador automático de CD no funcione correctamente. El funcionamiento normal debe ser restituido.



Botón de reposición

Limpieza de la unidad

Si la placa frontal de esta unidad está manchada, límpiela con un paño seco tal como un paño de silicona.
Si la placa frontal está muy sucia, límpiela con un paño humedecido en jabón neutro, y luego vuelva a limpiarla con un trapo suave limpio y seco.



- Si se aplica algún spray para limpiar directamente a la unidad puede que afecte a sus partes mecánicas. Si se limpia la placa frontal con un paño duro o utilizando líquido volátil tal como disolvente o alcohol puede que se raye la superficie o que se borren algunos caracteres.

Limpieza de los terminales de la placa frontal

Si se ensucian los terminales de la unidad o de la placa frontal, límpielos con un paño suave y seco.

Antes de utilizar esta unidad por primera vez

Esta unidad se ajusta inicialmente al modo de demostración.
Cuando utilice esta unidad por primera vez, cancele el <Ajuste del modo de demostración> (página 130).

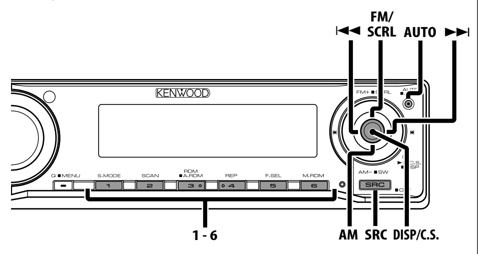
Acerca de "Media Manager" de la aplicación de PC adjunta a KDC-X590/ KDC-MP632U

- "Media Manager" se graba en el CD-ROM adjunto con esta unidad.
- Remítase al manual de instalación adjunto para obtener información sobre el método de instalación de "Media Manager".
- Remítase al manual del usuario grabado en el CD-ROM de instalación y a la ayuda de "Media Manager" para obtener información sobre el método de funcionamiento de "Media Manager".
- La unidad puede reproducir CD o dispositivos USB (a partir de aquí llamados "ACDrive media") creados con "Media Manager".
- Remítase al siguiente sitio para obtener información actualizada de "Media Manager". http://www.kenwood.mediamanager.jp
- Póngase en contacto con Kenwood para obtener información de "Media Manager".
- "Media Manager" es un producto de PhatNoise.

Acerca del sintonizador de radio por satélite Sirius

Remítase al manual de instrucciones del sintonizador de radio por satélite Sirius KTC-SR901/SR902/SR903 (accesorio opcional) cuando esté conectado, respecto del método de funcionamiento.

- Remítase a las secciones de los modelos A respecto del funcionamiento.



Acerca del control de sintonizador DAB

Remítase al grupo A en el manual de instrucciones del sintonizador DAB KTC-9090DAB (accesorio opcional) para obtener información acerca del método de control de la función del sintonizador DAB.
Sin embargo, los siguientes métodos de control de la función para esta unidad pueden diferir de lo especificado en el manual de instrucciones; por tal motivo, consulte la instrucción complementaria siguiente.

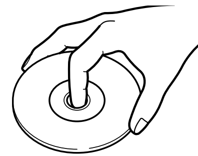
<Introducción de memoria de conjunto automática>

1. Seleccione la banda preajustada para la función de introducción de memoria de conjunto automática.
2. Pulse el botón [AME] durante al menos 2 segundos.
   Abra la función de introducción de memoria de conjunto automática.
   Después de terminar de guardar la información en la memoria, el número de botones preajustados y la etiqueta general se visualizarán.

<Búsqueda por tipo de programa e idioma> e <Idiomas a visualizar> en <Función de tipo de programa (PTY)>

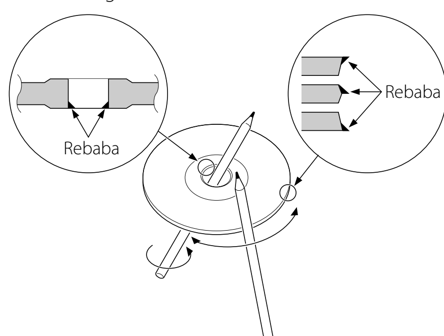
Durante el funcionamiento para pulsar el botón [DISP], utilice el botón [AUTO].

Manipulación de CDs
- No toque la superficie de grabación del CD.



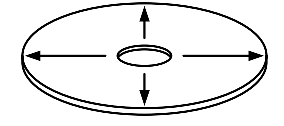
- Los CD-R y CD-RW son más fáciles de dañar que un CD de música normal. Utilice un CD-R o un CD-RW después de leer los ítems de precaución en el paquete etc.
- No pegue cinta etc. sobre el CD.
  Ni tampoco utilice un CD con cinta pegada sobre el.

Cuando utilice un CD nuevo
Si el agujero central del CD o el margen exterior tiene rebaba, utilícelo después de haberla quitado con un bolígrafo.



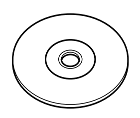
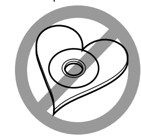
Accesorios de CD
No utilice accesorios de tipo disco.

Limpieza de CD
Limpie desde el centro del disco hacia el exterior.



Extracción de CDs
Al extraer los CDs de esta unidad tire de ellos hacia afuera en forma horizontal.

CDs que no se pueden utilizar
- No se pueden utilizar CDs que no sean redondos.

- No se pueden utilizar CDs coloreados en la superficie de grabación o que estén sucios.
- Esta unidad sólo puede reproducir los CD con COMPACT disc DIGITAL AUDIO, COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable, COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable.
  Puede que no reproduzca correctamente los discos que no tienen la marca.
- No se puede reproducir un CD-R o CD-RW que no ha sido finalizado. (Para el proceso de finalización remítase a su software de escritura CD-R/CD-RW, y a su manual de instrucciones de grabador de CD-R/CD-RW.)

Almacenamiento de CD
- No los coloque expuestos a la luz solar directa (sobre el asiento o el tablero de instrumentos etc.) ni donde la temperatura sea alta.
- Guarde los CDs en sus cajas.

Acerca de AAC, MP3 y WMA

Los archivos AAC/MP3/WMA que pueden reproducirse (en adelante denominado archivos de audio) y el formato de los medios tienen la siguiente limitación. El archivo de audio, que se encuentra al margen de la especificación, puede que no se reproduzca normalmente, o los nombres de archivos y carpetas puede que no se visualicen correctamente.

Archivos de audio que pueden reproducirse

- AAC, MP3, WMA



- Añada la extensión correcta al archivo de audio (AAC: ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- No añada extensiones a otros archivos que no sean el archivo de audio. De lo contrario, el archivo, que no es el archivo de audio, se reproducirá y emitirá un gran ruido, con lo que el altavoz puede dañarse.
- Los archivos con protección anticopia no pueden reproducirse.
- Los archivos de audio no pueden reproducirse según la configuración del software de codificación, el tipo de dispositivo USB, y/o las condiciones de grabación.
- Es posible que la unidad no sea compatible con la actualización del formato de compresión estándar y con las especificaciones adicionales.
- Para obtener detalles acerca de los formatos utilizados para dispositivos USB y restricciones, remítase a ***http://www.kenwood.com/usb/***.

Archivo reproducible AAC

- Archivo ".m4a" codificado en formato AAC-LC. Remítase al sitio *http://www.kenwood.mediamanager.jp* para obtener más detalles.

Archivo reproducible MP3

- Archivo MPEG 1/2 Audio capa 3
- Velocidad de transferencia de bits: 8-320 kbps
- Frecuencia de muestreo
  : 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz

Archivo reproducible WMA

- Archivo que cumple con Windows Media Audio (excepto para el archivo de Windows Media Player 9 o posterior que aplique las nuevas funciones)
- Velocidad de transferencia de bits: 48-192 kbps
- Frecuencia de muestreo: 32/ 44,1/ 48 kHz

Medio de almacenamiento reproducible

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Dispositivo USB



- No pueden utilizarse CD-RWs a los que se les haya dado formato rápido en el software de escritura.
- Al grabar a la capacidad máxima del medio CD-R/RW de una vez, el software de grabación se ajusta a "Disc at once".
- Para obtener detalles acerca de los dispositivos USB disponibles, remítase a <Acerca del dispositivo USB> (página 106).

Formato CD-R/RW reproducible

- ISO 9660 Nivel 1/2
- Joliet
- Romeo
- Nombre largo de archivo.

Formato de archivo reproducible de dispositivo USB

- Para conocer los formatos compatibles con dispositivos USB, remítase a ***http://www.kenwood.com/usb/***.

Número máximo de caracteres para esta unidad (CD-R/RW)

Nombre de archivo/carpeta: 128 caracteres

Etiqueta de MP3 ID3/propiedad de contenidos WMA: 30 caracteres

Información de canción AAC: 60 caracteres



- El nombre de archivo/carpeta es la cantidad de caracteres, incluidas las extensiones
- Esta unidad puede visualizar las versiones siguientes de etiqueta MP3 ID3: versión 1.0/ 1.1/ 2.3
- La etiqueta AAC ID3 no se puede visualizar.

Limitación de la estructura del archivo y de la carpeta (CD-R/RW)

- Cantidad máxima de niveles de directorios: 8
- Cantidad máxima de carpetas: 100
- Cantidad máxima de archivos por carpeta: 4096

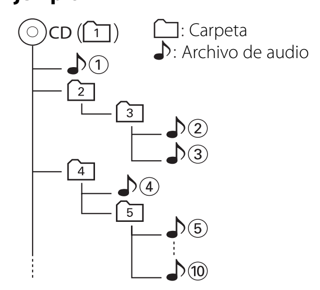
Acerca de la partición del dispositivo USB

- Mientras se utiliza el dispositivo USB, se crean carpetas virtuales para controlar la partición en el dispositivo USB. Estas carpetas aparecen en el directorio de primer nivel (base) como "#:". "#" es un alfabeto para identificar cada partición.
- Incluso cuando el dispositivo USB no tiene partición, se crea la carpeta "A:" y los archivos de audio se controlan dentro de esta capeta.

Orden de reproducción del archivo de audio

- El archivo de audio se reproduce en el orden en el que el software de grabación de CD lo graba al CD. Es posible que pueda ajustar el orden de reproducción escribiendo los números de la secuencia de reproducción como "01" a "99" en el inicio del nombre de archivo.
- Los archivos de audio se reproducen en el orden en el que se graban. Puede especificar el orden de reproducción numerando los archivos en una carpeta y grabándolos por carpetas. (Dispositivo USB)

Ejemplo



- **Orden de reproducción**
  Orden de reproducción después de la reproducción ♪①. ➡ ♪②, ♪③, ♪④, ♪⑤...
- **Búsqueda de archivo**
  Búsqueda hacia adelante de archivo durante la reproducción ♪②.
  Mueva el mando de control a [►►|] ➡ ♪③
- **Búsqueda de carpeta**
  Búsqueda hacia adelante de carpeta durante la reproducción ♪②.
  Mueva el mando de control a [FM] ➡ [4], [5]...
- **Selección de archivos**
  Cuando se ajusta a archivo ♪⑤.
  Mueva el mando de control a [►►|]
  ➡ ♪⑤...⑩, ⑤...
- **Selección de carpetas 1**
  Cuando se ajusta a directorio [4], y desea omitir la carpeta [2] en del mismo nivel.
  Mueva el mando de control a [|◄◄] ➡ [2]
  Cuando se ajusta a directorio [3], se va a un nivel superior utilizando la selección de carpeta.
  Mueva el mando de control a [AM] ➡ [2]
- **Selección de carpetas 2**
  Cuando se ajusta a directorio [1] y desea omitir la carpeta [4].
  Mueva el mando de control a [►►|] ➡ [3], [4]...

Notas sobre el uso del Dispositivo USB

Esta unidad puede reproducir archivos de audio almacenados en las memoria flash y en reproductores de audio digitales que dispongan de un puerto USB (este tipo de dispositivos se denomina dispositivo USB en este documento).

Se aplican las siguientes restricciones sobre los tipos y uso de dispositivos USB disponibles:

Dispositivos USB disponibles

- Dispositivos USB que pertenezcan a la clase de almacenamiento masivo USB.
- Dispositivos USB cuyo consumo de energía máximo sea inferior a 500 mA.
  Para conocer los formatos compatibles y los tipos de dispositivo USB, remítase a ***http://www.kenwood.com/usb/***.



- **Clase de almacenamiento masivo USB:**
  Dispositivos USB que el PC puede reconocer como almacenamiento externo sin utilizar ningún tipo de controlador ni software de aplicación especial
- Póngase en contacto con el comercial para conocer si su dispositivo USB cumple con las especificaciones de la clase de almacenamiento masivo USB.
- Utilizar un dispositivo USB no compatible puede provocar una reproducción o visualización del archivo de audio anormal.
  Incluso si utiliza el dispositivo USB de acuerdo con las especificaciones anteriores, según el tipo o condición del dispositivo USB podrían no reproducirse archivos de audio normalmente.

Acerca de la conexión del dispositivo USB

- Al conectar el dispositivo USB, se recomienda el uso del CA-U1EX (opcional).
  No se garantiza una reproducción normal cuando se utilice un cable que no sea el cable USB compatible. Conectar un cable cuya longitud total sea superior a 5 m puede provocar una reproducción anormal.



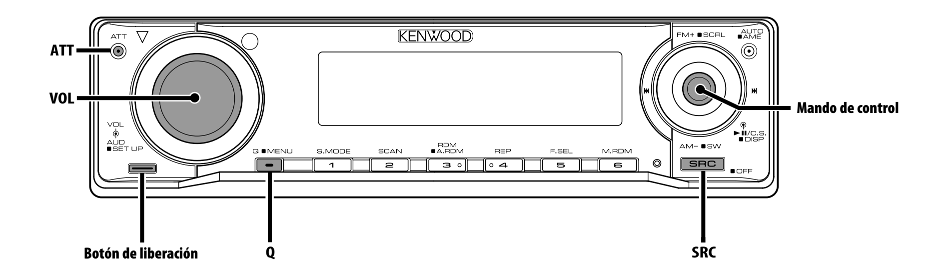
- No puede conectar un dispositivo USB a través de un concentrador USB.

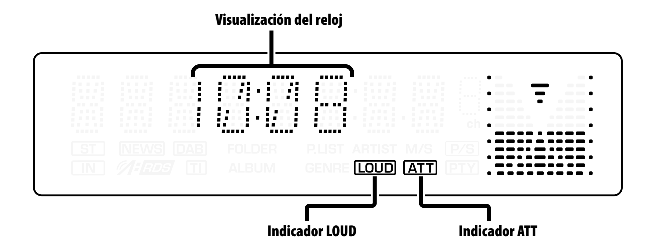


- Instale el dispositivo USB en un lugar que no le impida conducir su vehículo correctamente.
- No deje el dispositivo USB en el vehículo durante períodos prolongados. Puede deformarse o dañarse debido a la luz del sol directa, altas temperaturas, etc.
- Realice copias de seguridad de los archivos de audio utilizados con esta unidad. Los archivos de audio podrían borrarse según las condiciones de funcionamiento del dispositivo USB.
  No nos haremos responsables de ningún daño que derive del borrado de los datos almacenados.

Acerca del funcionamiento del dispositivo USB

- El funcionamiento del dispositivo USB es el mismo que la operación de archivo de audio, a menos que se indique otro tipo de aviso.
- La fuente USB es reconocida como la fuente CD en la unidad conectada.





Alimentación

Encendido de la alimentación

Pulse el botón [SRC].

Apagado de la alimentación

Pulse el botón [SRC] durante al menos 1 segundo.

Selección de la fuente

Pulse el botón [SRC].

Fuente requerida	Visualización
Sintonizador SIRIUS (accesorio opcional)	"SIRIUS"
Sintonizador o radio HD (accesorio opcional)	"TUNER" o "HD RADIO"
Dispositivo USB	"USB"
CD	"CD"
Disco externo (accesorio opcional)	"CD CH"
Entrada auxiliar*	"AUX"
Entrada auxiliar (accesorio opcional)	"AUX EXT"
Espera (sólo modo de iluminación)	"STANDBY"



- * Función del KDC-MP632U.

Volumen

Para aumentar el nivel del volumen

Gire el mando [VOL] en el sentido de las agujas del reloj.

Para disminuir el nivel de volumen

Gire el mando [VOL] en sentido contrario a las agujas del reloj.

Atenuador

Para bajar el volumen rápidamente.

Pulse el botón [ATT].

Cada vez que se pulsa el botón, el atenuador se activa y se desactiva.
Cuando el atenuador está activado, el indicador "ATT" parpadea.

System Q

Es posible seleccionar el mejor ajuste de sonido predefinido para los diferentes tipos de música.

1 Seleccione la fuente para el ajuste
Pulse el botón [SRC].

2 Seleccione el tipo de sonido
Pulse el botón [Q].
Cuando se pulsa una vez el botón, se visualizará el ajuste de sonido actual.
Cada vez que pulse el botón, el ajuste del sonido cambiará.

Ajuste del sonido	Visualización
Memoria de usuario*	"USER"
Rock	"ROCK"
Pops	"POPS"
Ligera	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"
Natural	"NATURAL"



- * Memoria de usuario: Los valores se ajustan en <Control de audio> (página 108).
KDC-MP532U no posee la función de memoria de usuario, de tal forma que los valores de graves, medios y agudos ajustados en el control de audio son sustituidos por los valores de System Q y no se visualizará "USER" cuando el ajuste de System Q sea modificado.
- Cada ajuste de valor se cambia con <Ajuste de altavoz> (página 110).
Primero deberá seleccionar el tipo de altavoz con el ajuste de Altavoz.

Control de audio

1 Seleccione la fuente para el ajuste
Pulse el botón [SRC].

2 Ingrese al modo de control de audio
Pulse el mando [VOL].

3 Seleccione el elemento de audio básico para el ajuste
Pulse el mando [VOL].
Cada vez que se pulse el mando, los ítems que se pueden ajustar, cambian como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

4 Ajuste el elemento de audio básico
Gire el mando [VOL].

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Volumen posterior*[1,2]	"R-VOL"	0 — 35
Nivel de subwoofer*[1,3,4,5]	"SW L"	–15 — +15
Nivel de graves*[6]	"BAS L"	–8 — +8
Nivel de medios*[6]	"MID L"	–8 — +8
Nivel de agudos*[6]	"TRE L"	–8 — +8
Balance	"BAL"	Izquierda 15 — Derecha 15
Fader*[5]	"FAD"	Posterior 15 — Frontal 15
Salga del modo de control de audio (modo de control de volumen)		



- *[1] Función del KDC-X590/MP632U.
- *[2] Es posible controlar este elemento cuando "2ZON" de <Configuración de audio> (página 110) esta ajustado en "ON".
- *[3] Es posible controlar este ítem cuando <Cambio de salida de preamplificador> (página 126) está ajustado a "SWPRE SW". (KDC-MP632U solamente)
- *[4] Es posible controlar este ítem cuando <Salida del subwoofer> (página 111) está ajustado a "SW ON".
- *[5] Es posible controlar este elemento cuando "2ZON" de <Configuración de audio> (página 110) esta ajustado en "OFF".
- *[6] Estos ítems pueden ajustarse al detalle. Remítase a <Ajuste del control de audio en detalle> (página 109). (KDC-X590 solamente)
- *[6] Memoria del tono de fuente: El valor de configuración se coloca en la memoria por fuente. (el ítem de audio en detalle está incluido : KDC-X590 solamente)

5 Salga del modo de control de audio
Pulse cualquier botón.
Pulse un botón que no sea el mando [VOL], el botón [ATT].

Función del KDC-X590

Ajuste del control de audio en detalle

Entre los ítems de audio básico, es posible ajustar el nivel de graves, nivel de medios y el nivel de agudos en detalle.

1 Seleccione el elemento de audio básico
Seleccione el ítem que va a ajustar en detalle de los siguientes;
- Nivel de graves
- Nivel de medios
- Nivel de agudos

Para obtener información sobre la selección de los ítems de audio básicos, consulte <Control de audio> (página 108).

2 Ingrese al modo de ajuste en detalle de control de audio
Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

3 Seleccione el elemento de audio en detalle para el ajuste
Pulse el mando [VOL].
Cada vez que se pulse el mando, los ítems que se pueden ajustar, cambian como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

4 Ajuste del elemento audio en detalle
Gire el mando [VOL].

Nivel de graves

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Frecuencia central de graves	"BAS F"	40/50/60/70/80/100/ 120/150 Hz
Factor Q de graves	"BAS Q"	1,00/1,25/1,50/2,00
Refuerzo de graves	"B EX"	Desactivado/Activado

Nivel de medios

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Frecuencia central de medios	"MID F"	0,5/1,0/1,5/2,0 kHz
Factor Q de medios	"MID Q"	1,0/2,0

Nivel de agudos

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Frecuencia central de agudos	"TRE"	10,0/12,5/15,0/17,5 kHz

5 Salga del modo de control de audio en detalle
Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.



- Cuando se activa el refuerzo de graves, la respuesta de bajas frecuencias aumenta en un 20%.
- Es posible salir en cualquier momento del modo de control de audio al pulsar cualquier botón que no sea [VOL] ni [ATT].

Configuración de audio

Ajuste del sistema de sonido, como la red de frecuencia de cruce.

1 Seleccione la fuente para el ajuste
Pulse el botón [SRC].

2 Ingrese al modo de configuración de audio
Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

3 Seleccione el elemento de configuración de audio para el ajuste
Pulse el mando [VOL].
Cada vez que se pulse el mando, los ítems que se pueden ajustar, cambian como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

4 Configuración del elemento de audio
Gire el mando [VOL].

Ítem de ajuste	Visualización	Margen
Filtro de Paso Alto Frontal*[1,3]	"HPF"	Pasante/40*[5]/60*[5]/80/100/120/150/180/220*[5] Hz
Filtro de Paso Alto Posterior*[1,3]	"HPR"	Pasante/40*[5]/60*[5]/80/100/120/150/180/220*[5] Hz
Filtro de paso bajo*[1,2,3]	"LPF"	50*[5]/60/80/100*[5]/120/Pasante Hz
Fase del subwoofer*[1,2,3,4]	"PHAS"	Invertido (180°)/Normal (0°)
Compensación de volumen	"V-OFF"	–8 — ±0
Sonoridad	"LOUD"	Desactivado/Activado
Sistema de zona dual*[1]	"2ZON"	Desactivado/Activado



- Compensación del volumen:
  El volumen de cada fuente puede ajustarse de manera diferente del volumen básico.
- Sonoridad: Compensación de los tonos graves y agudos a bajo volumen.
- *[1] Función del KDC-X590/MP632U.
- *[2] Es posible controlar este ítem cuando <Cambio de salida de preamplificador> (página 126) está ajustado a "SWPRE SW". (KDC-MP632U solamente)
- *[2] Es posible controlar este ítem cuando <Salida del subwoofer> (página 111) está ajustado a "SW ON".
- *[3] Es posible controlar este elemento cuando "2ZON" de <Configuración de audio> (página 110) esta ajustado en "OFF".
- *[4] Es posible controlar este ítem cuando el filtro de paso alto no se ha ajustado a pasante.
- *[5] KDC-X590 solamente
- Sistema de Zona Dual
  La fuente principal y la secundaria (entrada auxiliar) emiten separadamente los canales frontal y trasero.
  - Configure el canal de la fuente secundaria en <Ajuste del sistema de zona dual> (página 126).
  - Seleccione la fuente principal con el botón [SRC].
  - Ajuste el volumen del canal frontal con el mando [VOL].
  - Ajuste el volumen del canal trasero en <Control de audio> (página 108).
  - El control de audio no tiene efecto en la fuente secundaria.
- El sistema de zona dual se puede utilizar con las fuentes de entrada auxiliares que se muestran a continuación.
  - Entrada auxiliar interna (KDC-MP632U solamente)
  - CA-C1AX/ CA-C2AX opcional (KDC-X590 solamente)
- El sistema de zona dual se puede utilizar con la entrada auxiliar interna.

5 Salga el modo de configuración de audio
Pulse el mando [VOL] durante al menos 1 segundo.

Ajuste de altavoz

Realice el ajuste fino de sintonización para que el valor de System Q sea óptimo al ajustar el tipo de altavoz.

1 Ingrese al modo de espera
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "STANDBY".

2 Ingrese al modo de ajuste de altavoz
Pulse el mando [VOL].

3 Seleccione el tipo de altavoz
Gire el mando [VOL].
Cada vez que gire el mando, la configuración cambiará como se indica a continuación.

Tipo de altavoz	Visualización
Desactivado	"SP OFF"
Para altavoz de 5 y 4 pulgadas	"SP 5/4"
Para altavoz de 6 y 6x9 pulgadas	"SP 6*9/6"
Para altavoz OEM	"SP OEM"

4 Salga del modo de ajuste de altavoz
Pulse el mando [VOL].

Función del KDC-X590/KDC-MP632U

Salida del subwoofer

Activación o desactivación de la salida del subwoofer.

Mantenga pulsado [AM] del mando de control durante al menos 2 segundos.
Cada vez que presione el mando, la Salida del subwoofer se activa y se desactiva.
Cuando la salida está activada, se visualiza "SW ON".



- Es posible controlar esta función cuando <Cambio de salida de preamplificador> (página 126) está ajustado a "SWPRE SW". (KDC-MP632U solamente)
- Es posible controlar esta función cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 110) se ajusta a "OFF".

Cambio de visualización

Cambio de la información visualizada.

1 Ingrese al modo de cambio de visualización
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "DISP SEL".

2 Seleccione el ítem de visualización
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].

En la fuente de sintonizador

Información	Visualización
Frecuencia	"FREQ"
Reloj	"CLOCK"

En la fuente de CD y disco Externo

Información	Visualización
Título del disco	"D-TITLE"*
Título de la pista	"T-TITLE"*
Número de la pista y tiempo de reproducción	"P-TIME"
Reloj	"CLOCK"

En la fuente de archivo de audio

Información	Visualización
Título de la canción y nombre del artista	"TITLE"*
Nombre del álbum y nombre del artista	"ALBUM"*
Nombre de la carpeta	"FOLDER"
Nombre del archivo	"FILE"
Número de la pista y tiempo de reproducción	"P-TIME"
Reloj	"CLOCK"

En la fuente de radio HD

Información	Visualización
Nombre de la emisora	"ST NAME"*
Título de la canción/ nombre del artista/ nombre del álbum/ género	"TITLE"*
Frecuencia	"FREQ"
Reloj	"CLOCK"

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Información	Visualización
Nombre de canal	"CH NAME"
Título de canción	"SONG"
Nombre del artista	"ARTIST"
Nombre del compositor	"COMPOSER"
Nombre de categoría	"CATEGORY"
Nombre de la etiqueta	"LABEL"
Comentario	"COMMENT"
Banda y Número de canal	"CH NUM"
Reloj	"CLOCK"

En Espera/ fuente de entrada auxiliar

Información	Visualización
Nombre de la fuente	"SRC NAME"
Reloj	"CLOCK"

3 Salga del modo de cambio de visualización
Pulse el mando de control.



- Cuando se conecta LX-AMP, se visualizará la configuración del elemento en el modo de visualización del LX-AMP. (KDC-X590 solamente)
- * Si el contenido de la información no se puede visualizar, se visualizará el tiempo de reproducción o frecuencia.
- Si el contenido de la información para la fuente de sintonizador SIRIUS no se puede visualizar, se visualizará el número de canal.
- El número de la pista en el archivo de audio visualiza los 3 últimos dígitos cuando este sobrepasa las 1000 canciones.
- Cuando se selecciona la pantalla de reloj, los ajustes de visualización para cada fuente cambiarán a la pantalla de reloj.

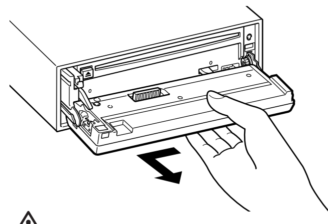
Placa frontal antirrobo

Es posible extraer la placa frontal de la unidad y llevarla consigo para impedir robos.

Extracción de la placa frontal

1 Pulse el botón de liberación.
Abra la placa frontal hacia abajo.

2 Incline la placa frontal a la izquierda y tire hacia adelante para extraerla.

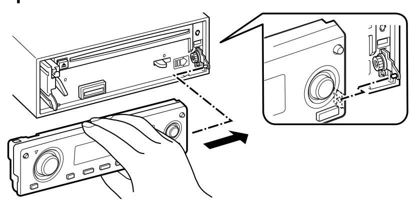




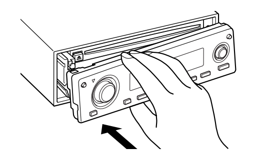
- La placa frontal es una pieza de precisión y puede resultar dañada por golpes o sacudidas.
- Guarde la placa frontal en su estuche cuando esté fuera del vehículo.
- No exponga la placa frontal (ni su estuche) a la luz solar directa ni al calor o humedad excesivos. Además deberá evitar sitios con mucho polvo o la posibilidad de que se derrame agua sobre ella.

Colocación de la placa frontal después de haberla extraído

1 Alinee el eje de la unidad con la depresión de la placa frontal.



2 Deslice la placa frontal hasta que sienta que hace clic.
La placa frontal queda bloqueada en su sitio, permitiendo utilizar la unidad.



Silenciamiento de TEL

El sistema de audio se silencia automáticamente al entrar una llamada telefónica.

Cuando se recibe una llamada

Se visualiza "CALL".
El sistema de audio queda en pausa.

Audición del audio durante una llamada

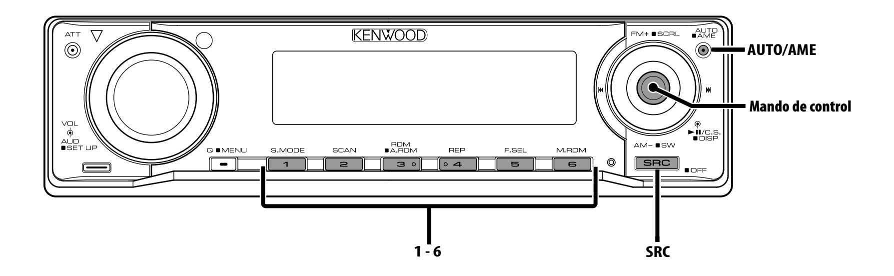
Pulse el botón [SRC].
La visualización "CALL" desaparece y el sistema de audio vuelve a activarse.

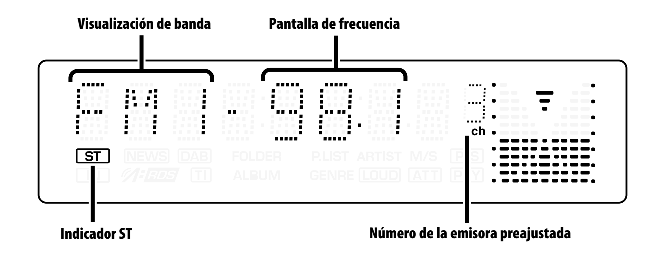
Cuando termina la llamada

Cuelgue el teléfono.
La visualización "CALL" desaparece y el sistema de audio vuelve a activarse.



- Para utilizar la función de silenciamiento de TEL, es necesario conectar el cable MUTE al teléfono mediante el uso de un accesorio telefónico comercial. Remítase a <Conexión de cables a los terminals> (página 135, 136, 137).





Sintonización

Selección de la emisora.

1 Seleccione la fuente de sintonizador
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "TUNER".

2 Seleccione la banda
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Cada vez que se coloca el mando en [FM], la banda de recepción cambiará entre FM1, FM2 y FM3.

3 Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].



- Durante la recepción de emisoras en estéreo, el indicador "ST" se activa.

Modo de sintonización

Elija el modo de sintonización.

Pulse el botón [AUTO].
Cada vez que se pulse el botón, el modo de sintonización cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Modo de sintonización	Visualización	Operación
Búsqueda automática	"AUTO 1"	Búsqueda automática de una emisora.
Búsqueda de emisora predefinida	"AUTO 2"	Búsqueda de emisoras por orden en la memoria de preajuste.
Manual	"MANUAL"	Control de sintonización manual normal.

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Función del mando a distancia

Sintonización de acceso directo

Introducción de la frecuencia y sintonización.

1 Seleccione la banda
Pulse el botón [FM] o [AM].

2 Ingrese al modo de sintonización de acceso directo
Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.
Se visualiza "– – – –".

3 Introduzca la frecuencia
Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.
Ejemplo:

Frecuencia deseada	Pulse el botón
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Cancelación de la sintonización de acceso directo
Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.

Memoria de presintonización de emisoras

Almacenamiento de emisoras en la memoria.

1 Seleccione la banda
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

2 Seleccione la frecuencia que va a guardar en la memoria
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].

3 Guarde la frecuencia en la memoria
Pulse el botón [1] — [6] deseado durante al menos 2 segundos.
La visualización del número predefinido parpadea 1 vez.
En cada banda, se puede guardar 1 emisora en la memoria de cada botón [1] — [6].

Entrada de memoria automática

Almacenamiento automático de emisoras con buena recepción en la memoria.

1 Seleccione la banda de la entrada de memoria automática
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

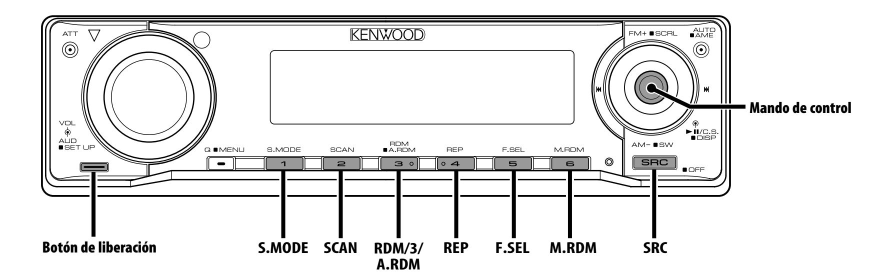
2 Abra la entrada de memoria automática
Pulse el botón [AME] durante al menos 2 segundos.
Se visualiza "A-MEMORY".
Cuando se guardan en memoria 6 emisoras que pueden recibirse, la entrada de memoria automática se cierra.

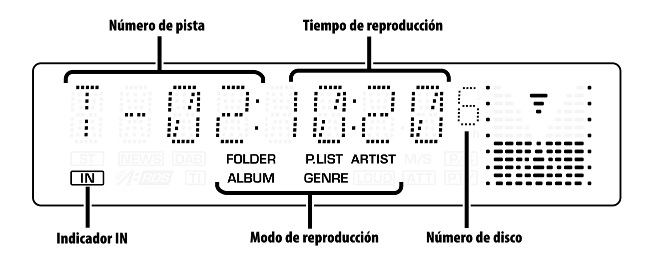
Sintonización preajustada

Recuperación de las emisoras de la memoria.

1 Seleccione la banda
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

2 Recupere la emisora
Pulse el botón [1] — [6] deseado.





Reproducción de CDs y archivos de audio

Cuando no hay ningún disco insertado

1 Abra la placa frontal hacia abajo
Pulse el botón de liberación.

2 Inserte un disco.

3 Presione la placa frontal en el lado izquierdo, y vuelva a colocarla en su posición anterior.



- Cuando se ha abierto la placa frontal, puede interferir con la palanca de cambios o algún otro objeto del vehículo. Si ocurriera esto, preste atención a la seguridad y mueva la palanca de cambio o tome las medidas oportunas y luego proceda a hacer funcionar la unidad.
- No utilice la unidad con la placa frontal en la posición de abierta. Si se utiliza en la posición abierta, puede entrar polvo en la parte interior y ocasionar daños.



- Cuando hay un disco insertado, el indicador "IN" se activa.
- El aviso que aparece cuando se selecciona la carpeta se puede cancelar en <Índice de voz> (página 129) durante la reproducción de medios ACDrive. (KDC-X590/MP632U solamente)

Cuando hay un CD insertado

Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "CD".

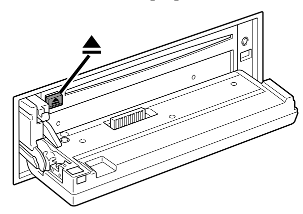
Pausa y reproducción

Pulse el mando de control.
Cada vez que se pulsa el mando, el modo cambia entre pausa y reproducción.

Expulse el disco

1 Abra la placa frontal hacia abajo
Pulse el botón de liberación.

2 Expulse el disco
Pulse el botón [⏏].



3 Presione la placa frontal en el lado izquierdo, y vuelva a colocarla en su posición anterior.

Reproducción de un dispositivo USB

Reproducción de un dispositivo USB

1 Seleccione una fuente que no sea el dispositivo USB
Pulse el botón [SRC].

2 Conecte el dispositivo USB.

3 Seleccione fuente USB
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "USB".



- Para conocer los tipos de dispositivos USB disponibles y cómo conectar dispositivos USB, remítase a <Acerca del dispositivo USB> (página 106).
- Tras detener la reproducción de un archivo del dispositivo USB, puede reiniciar la reproducción del archivo desde el punto en el que detuvo su reproducción.
  Incluso tras quitar el dispositivo USB, puede reiniciar la reproducción del archivo desde el punto en el que detuvo su reproducción siempre que los archivos que contenga el dispositivo USB sean los mismos.
- Asegúrese de insertar el conector del dispositivo USB en todo su recorrido.
- Puede reproducir el disco (medios ACDrive) creado por Media Manager mediante la misma operación. (KDC-X590/MP632U solamente)
- El aviso que aparece cuando se selecciona la carpeta se puede cancelar en <Índice de voz> (página 129) durante la reproducción de medios ACDrive. (KDC-X590/MP632U solamente)

Pausa y reproducción

Pulse el mando de control.
Cada vez que se pulsa el mando, el modo cambia entre pausa y reproducción.

Quitar el dispositivo USB

1 Seleccione una fuente que no sea el dispositivo USB
Pulse el botón [SRC].

2 Quitar el dispositivo USB.



- Quitar el dispositivo USB estando seleccionado como fuente puede dañar los datos almacenados en el dispositivo USB.



- Puede quitar el dispositivo USB con seguridad con la unidad apagada.

Reproducción de discos externos

Reproducción de discos colocados en reproductor de discos opcional accesorio de esta unidad.

Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización del reproductor de discos deseado.

Ejemplos de visualizaciones:

Visualización	Reproductor de Discos
"CD CH"	Cambiador de CD
"MD CH"	Cambiador de MD

Pausa y reproducción

Pulse el mando de control.
Cada vez que se pulsa el mando, el modo cambia entre pausa y reproducción.



- El disco 10 se visualiza como "0".
- Las funciones que pueden utilizarse y la información que se puede visualizar, pueden ser diferentes dependiendo del reproductor de discos externo conectado.

Avance rápido y rebobinado

Avance rápido

Mantenga pulsada la parte [►►|] del mando de control.
Libere para reanudar la reproducción.

Rebobinado

Mantenga pulsada la parte [|◄◄] del mando de control.
Libere para reanudar la reproducción.



- El sonido no se emite mientras se lleva a cabo la búsqueda del archivo de audio.
- El avance rápido y el rebobinado no pueden realizarse dependiendo del formato de archivo AAC.

Búsqueda de pistas/archivos

Búsqueda de una canción del disco o de la carpeta de archivos de audio.

Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].

Función de cambiador de discos/ archivos de audio

Búsqueda de discos/búsqueda de carpetas

Selección del disco colocado en el cambiador de discos o de la carpeta grabada en los medios de archivo de audio.

Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

Función del mando a distancia

Búsqueda directa de pistas/archivos

Búsqueda de pistas/archivos mediante la introducción del número de la pista/archivo.

1 Introduzca el número de la pista/archivo
Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.



- La búsqueda directa de archivo se puede ajustar hasta máximo 999.

2 Realice la búsqueda de pista/archivo
Pulse el botón [|◀◀] o [▶▶|].

Cancelación de la búsqueda directa de pistas/ archivos

Pulse el botón [▶II].

Función de cambiadores de discos con mando a distancia

Búsqueda directa de discos

Búsqueda de discos mediante la introducción del número del disco.

1 Introduzca el número de disco
Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.

2 Realice la búsqueda del disco
Pulse el botón [+] o [–].

Cancelación de la búsqueda directa de discos

Pulse el botón [▶II].



- Introduzca "0" para seleccionar el disco 10.

Repetición de pistas/archivos/ discos/carpetas

Repetición de la reproducción de la canción, disco en el cambiador de discos o carpeta de archivo de audio que esté escuchando.

Pulse el botón [REP].

Cada vez que se pulse el botón, la repetición de la reproducción cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

En la fuente de CD y disco Externo

Repetición de reproducción	Visualización
Repetición de pista	"TRAC REP"
Repetición de Disco (en cambiador de discos)	"DISC REP"
Desactivado	"REP OFF"

En la fuente de archivo de audio

Repetición de reproducción	Visualización
Repetición de archivo	"FILE REP"
Repetición de carpeta	"FOLD REP"
Desactivado	"REP OFF"

Reproducción con exploración

Reproducción de la primera parte de cada canción del disco o de la carpeta de archivo de audio que esté escuchando y búsqueda de la canción que desea oír.

1 Inicie la reproducción con exploración
Pulse el botón [SCAN].
Se visualiza "TRAC SCN"/"FILE SCN"/"SCAN ON".

2 Libere cuando se reproduzca la canción que desee escuchar
Pulse el botón [SCAN].

Reproducción aleatoria

Reproducción de todas las canciones del disco o de la carpeta de archivo de audio en orden aleatorio.

Pulse el botón [RDM].
Cada vez que se pulsa el botón, la reproducción aleatoria se activa o desactiva.
Cuando está activada dicha reproducción se visualiza "DISC RDM"/"FOLD RDM"/"RDM ON".



- Cuando se presiona el mando de control hacia [►►I], se inicia la siguiente canción aleatoria.

Función de cambiador de discos

Reproducción aleatoria del cambiador

Reproduzca las canciones de todos los discos del cambiador de discos en orden aleatorio.

Pulse el botón [M.RDM].
Cada vez que se pulsa el botón, el modo de reproducción aleatoria del cambiador se activa y desactiva.
Cuando está activado dicho modo, se visualiza "MGZN RDM".



- Cuando se presiona el mando de control hacia [►►I], se inicia la siguiente canción aleatoria.

Función de archivo de audio

Reproducción aleatoria total

Reproducción aleatoria de todos los archivos de audio grabados en el disco.

Pulse el botón [A.RDM] durante al menos 1 segundo.
Cuando la reproducción aleatoria de discos está activada se visualiza "ALL RDM".

Cancelación de la reproducción aleatoria total

Pulse el botón [A.RDM].



- Cuando se presiona el mando de control hacia [►►I], se inicia la siguiente canción aleatoria.

Función de archivo de audio

Seleccione el modo

Seleccione rápidamente el archivo o carpeta que desee escuchar.

1 Seleccione el modo de selección
Pulse el botón [F.SEL].

Visualización	Seleccione el modo
"FILE SEL"*[1]	Consulte el <Modo de selección de archivos> (página 119).
"FLD SEL1"/ "FLD SEL"	Consulte el <Modo de selección de carpetas 1> (página 120).
"FLD SEL2"*[2]	Consulte el <Modo de selección de carpetas 2> (página 120).
Salir del modo de selección	



- El modo de selección no funciona cuando <Reproducción aleatoria total> (página 118) está activado.
- *[1] No es posible utilizar esta función cuando <Reproducción aleatoria> (página 118) está ajustada a "ON".
- *[2] No es posible realizar la operación cuando <Cambio del modo de reproducción > (página 121) no se ha ajustado a "FOLDER" mientras se reproducen medios ACDrive.

2 Seleccione el archivo/ carpeta
Consulte la explicación del procedimiento realizado en cada modo de selección.

Desplazamiento por los nombres de archivos/ carpetas
Mantenga pulsado [FM] del mando de control durante al menos 2 segundos.



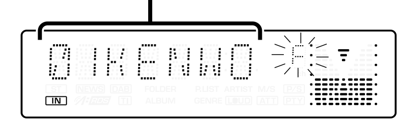
- El aviso que aparece cuando se selecciona la carpeta se puede cancelar en <Índice de voz> (página 129) durante la reproducción de medios ACDrive. (KDC-X590/MP632U solamente)
- En el modo Seleccionar archivo, no se realiza el anuncio <Índice de voz> (página 129). (KDC-X590/ MP632U solamente)

Función de archivo de audio

Modo de selección de archivos

Puede seleccionar un archivo de audio de la carpeta que se está reproduciendo actualmente mediante el nombre de archivo.

1 Ingrese al modo de selección de archivos
Pulse el botón [F.SEL].
Seleccione la visualización "FILE SEL".
Remítase a <Seleccione el modo> (página 119).
Visualización de los nombres de archivos
Muestra el nombre del archivo actual.



2 Selección del archivo
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].

Alternar entre archivos en unidades de 10 canciones
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Con el botón [FM] se moverá 10 canciones hacia arriba y con el botón [AM] 10 canciones hacia abajo.



- Puede seleccionar el modo Selección de archivo hasta 999.

3 Decida el archivo que desee que se reproduzca
Pulse el mando de control.
Se libera el modo de Selección de archivo y se reproduce el archivo de audio mostrado.

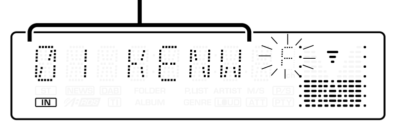
Función de archivo de audio

Modo de selección de carpetas 1

Seleccione la carpeta de destino gestionando los niveles jerárquicos de las carpetas. Esto es apropiado a la hora de gestionar archivos de audio por carpeta.

1 Ingrese al modo Selección de carpeta 1
Pulse el botón [F.SEL].
Seleccione la visualización "FLD SEL1"/"FLD SEL".
Remítase a <Seleccione el modo> (página 119).

Visualización del nombre de la carpeta
Muestra el nombre de la carpeta actual.



2 Seleccione el nivel de carpeta*
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Con el botón [FM] se moverá 1 nivel hacia abajo y con el botón [AM] 1 nivel hacia arriba.

Selección de una carpeta del mismo nivel
Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].
Utilice la parte [|◀◀] del mando de control para ir a la carpeta anterior, y la parte [▶▶|] del mando de control para ir a la carpeta siguiente.

Retorno al nivel superior*
Pulse el botón [3].



- * No es posible realizar la operación cuando <Cambio del modo de reproducción > (página 121) no se ha ajustado a "FOLDER" mientras se reproducen medios ACDrive.

3 Decida la carpeta que desee que se reproduzca
Pulse el mando de control.
El modo de selección de carpeta se libera y se reproduce el archivo de audio de la carpeta visualizada.

Función de archivo de audio

Modo de selección de carpetas 2

Seleccione la carpeta de destino dentro de las carpetas que contienen archivos de audio. Sólo se muestra la carpeta que contiene archivos de audio reproducibles.

1 Ingrese al modo Selección de carpeta 2
Pulse el botón [F.SEL].
Seleccione la visualización "FLD SEL2".
Remítase a <Seleccione el modo> (página 119).

Visualización del nombre de la carpeta
Muestra el nombre de la carpeta actual.



2 Selección de carpeta
Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].
Cada vez que presiona el mando, se muestran las carpetas que contienen archivos de audio una tras otra.

Compruebe el nombre de la carpeta del nivel superior
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Con el botón [FM], se muestra el nombre de carpeta del nivel superior.
Con el botón [FM], se muestra el nombre de carpeta del nivel inferior.
" " aparece mientras se muestra la carpeta del nivel superior.

3 Decida la carpeta que desee que se reproduzca
Pulse el mando de control.
El modo de selección de carpeta se libera y se reproduce el archivo de audio de la carpeta visualizada.

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Función de los medios ACDrive

Cambio del modo de reproducción

Arregle el orden de reproducción de las canciones por categorías.

Pulse el botón [S.MODE].

Cada vez que se pulse el botón, el modo de reproducción cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.
El indicador del modo de reproducción está activado.

Modo de reproducción	Categoría en la cual se va a ordenar
"P. LIST"	Orden de la lista de reproducción.
"GENRE"	Por género.
"ARTIST"	Por artista.
"ALBUM"	Por álbum.
"FOLDER"	Por la carpeta grabada en medios.



- La información de categoría de cada canción son los datos grabados en Media Manager cuando se crean medios ACDrive.
- El aviso que aparece cuando se cambia el modo, puede cancelarse en <Índice de voz> (página 129).
- El avance de la información del modo de reproducción puede seleccionarse mediante los mandos [AM] y [FM].

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Función de los medios ACDrive

Búsqueda por letra

La canción que desea reproducir se puede buscar al seleccionar la letra inicial del nombre del género, nombre del artista o nombre del álbum.

1 Ingrese al modo de búsqueda por letra
Pulse el botón [S.MODE] durante al menos 1 segundo.



- Esta operación no funciona cuando <Reproducción aleatoria total> (página 118) esta activada.
- Esta función está disponible solo cuando el modo de reproducción se ha ajustado a género, artista o álbum.

Cancelación de la búsqueda por letra
Pulse el botón [S.MODE].

2 Inicie la búsqueda por letra
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].

La letra inicial del nombre del género, nombre del artista o nombre del álbum se visualiza y se anuncia en orden.



- El aviso de la letra inicial puede cancelarse en <Índice de voz> (página 129).
- Cuando se pulsa el mando de control para retroceder [|◄◄] o [►►|] mientras se realiza la búsqueda de letra, la letra inicial se visualiza y se leerá en orden inverso.
- Cuando se inicia la búsqueda por letra, no es posible cancelarla.

3 Seleccione la canción que va a reproducir
Pulse el mando de control cuando la letra inicial de la canción que está buscando se visualice y lea.

El grupo de la letra inicial seleccionada se reproduce.

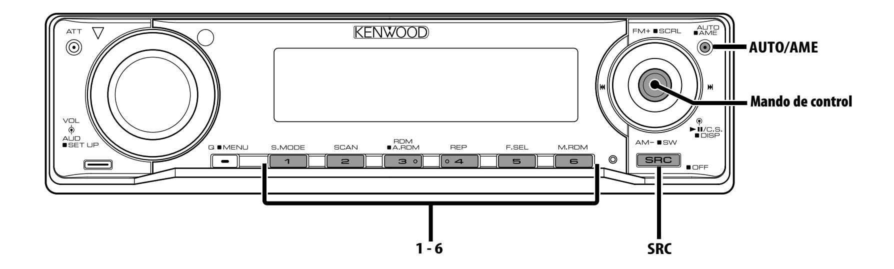
Despliegue de texto/título

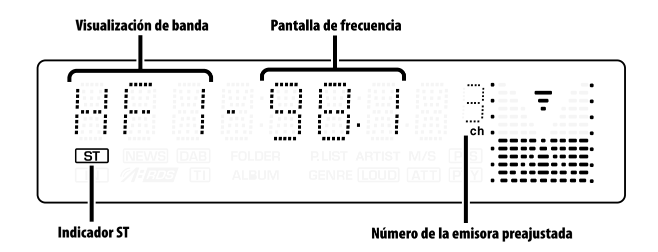
Despliegue del texto de CD o el título de MD.

Mantenga pulsado [FM] del mando de control durante al menos 2 segundos.



- Cuando el <Control de iluminación de la pantalla> (page 125) se desactiva, es posible que la pantalla se apague mientras se despliega.





Acerca de radio HD

- Cuando conecte una radio HD, las funciones de sintonizador de la unidad se desactivarán y cambiarán a las funciones de sintonizador de radio HD. Se modificará una parte de los métodos de ajuste, incluyendo el modo de sintonización.
- Con el sintonizador de radio HD, puede utilizar las funciones similares a <Memoria de presintonización de emisoras>, <Entrada de memoria automática> y <Sintonización preajustada> de las funciones de sintonizador. Rémitase a las funciones de sintonizador si desea saber cómo utilizar las funciones.

Sintonización

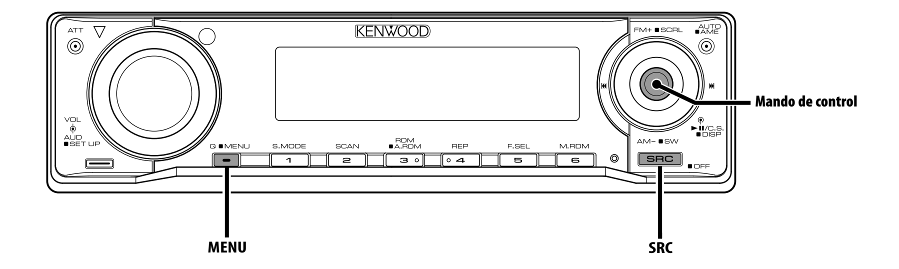
Selección de la emisora.

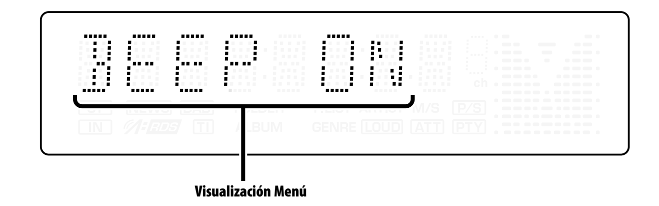
1 Seleccione la fuente de radio HD
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "HD RADIO".

2 Seleccione la banda HD FM
Presione el mando de control hacia [FM].
Cada vez que se coloca el mando en [FM], la banda de recepción cambiará entre HF1, HF2 y HF3.

Seleccione la banda HD AM
Presione el mando de control hacia [AM].

3 Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo
Presione el mando de control hacia [I◄◄] o [►►I].





Sistema de menús

Ajuste de la función de sonido bip, etc. durante el funcionamiento.
Aquí se explica el método de funcionamiento básico del sistema de menús. La referencia a los elementos de menús y el contenido de sus ajustes se encuentra a continuación de esta explicación de funcionamiento.

1 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

2 Seleccione el ítem de menú
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Ejemplo: Cuando desee ajustar el sonido de bip, seleccione la visualización "BEEP".

3 Ajuste el ítem de menú
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].
Ejemplo: Si selecciona "BEEP", cada vez que mueva el mando, el ajuste cambiará entre "BEEP ON" y "BEEP OFF". Seleccione 1 de estas dos configuraciones.
Puede continuar volviendo al paso 2 y ajustando otras opciones.

4 Salga del modo de menú
Pulse el botón [MENU].



- Cuando se visualizan otras opciones, aplicables al método de funcionamiento básico mencionado, se introduce la tabla de contenidos de sus ajustes. (Normalmente, el ajuste situado en la parte superior de la tabla es el ajuste original.)
  Además, la explicación de los ítems que no son aplicables (<Ajuste manual del reloj> etc.) se introducen paso a paso.

En modo de espera

Activación del código de seguridad

Al activar el código de seguridad se impide el uso de la unidad a otras personas. Una vez que se activa el código de seguridad, será necesario ingresar este código autorizado para encender la unidad de audio ésta se retire del vehículo. La indicación de la activación de este código de seguridad previene el robo de la unidad de audio.



- Ajuste el código de seguridad cuando el <Ajuste del modo de demostración> (página 130) este desactivado.
- Es posible ajustar el código de seguridad con un número de 4 dígitos de su elección.
- El código de seguridad no se puede visualizar ni consultar. Anote el código de seguridad y guárdelo en un lugar seguro.

1 Ingrese al modo de espera
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "STANDBY".

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Cuando se visualice "MENU", se visualizará "CODE SET".

3 Ingrese al modo de código de seguridad
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Cuando se visualice "ENTER", se visualizará "CODE".

4 Seleccione los dígitos que desea introducir
Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].

5 Seleccione los números del código de seguridad
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

6 Repita los pasos 4 y 5 y complete el código de seguridad.

7 Confirme el código de seguridad
Pulse el mando de control durante al menos 3 segundos.
Cuando se visualice "RE-ENTER", se visualizará "CODE".

8 Realice la operación de los pasos 4 a 7 y vuelva a introducir el código de seguridad.
Se visualiza "APPROVED".
La función de código de seguridad se activa.



- Cuando se ha introducido un código equivocado en los pasos 4 a 6, repita el procedimiento a partir del paso 4.

Restablecimiento de la función de código de seguridad, cuando la unidad de audio se utiliza por primera vez después de haberla desconectado de la fuente de alimentación de batería o cuando se pulsa el botón de reinicio

1 Active la alimentación.

2 Realice la operación de los pasos 4 a 7 e introduzca el código de seguridad.
Se visualiza "APPROVED".
Ahora puede utilizar la unidad.



- Cuando se activa la función de código de seguridad, "CODE SET" cambia a "CODE CLR".
- Para desactivar la función de código de seguridad, consulte la sección siguiente <Desactivación del código de seguridad>.

En modo de espera

Desactivación del código de seguridad

Para desactivar la función de código de seguridad.

1 Seleccione el modo de código de seguridad
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "CODE CLR".

2 Ingrese al modo de código de seguridad
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Cuando se visualice "ENTER", se visualizará "CODE".

3 Seleccione los dígitos que desea introducir
Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].

4 **Seleccione los números del código de seguridad**
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

5 **Repita los pasos 3 y 4 y complete el código de seguridad.**

6 **Pulse el mando de control durante al menos 3 segundos.**
Se visualiza "CLEAR".
La función de código de seguridad se desactiva.



- Si se introduce un código de seguridad incorrecto, se visualizará "ERROR". Introduzca el código de seguridad correcto.

En modo de espera

Tono de sensor de contacto

Activación/desactivación del sonido de comprobación de funcionamiento (sonido bip).

Visualización	Preajuste
"BEEP ON"	Se escucha un beep.
"BEEP OFF"	Beep cancelado.

En modo de espera

Ajuste manual del reloj

1 **Seleccione el modo de ajuste de reloj**
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "CLK ADJ".

2 **Ingrese al modo de ajuste del reloj**
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
La indicación horaria parpadea.

3 **Ajuste las horas**
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].

Ajuste los minutos
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].

4 **Salga del modo de ajuste del reloj**
Pulse el botón [MENU].

En modo de espera

DSI (Indicador de desactivación del sistema)

Después de retirar la placa frontal de la unidad, parpadea un indicador rojo como advertencia para potenciales ladrones.

Visualización	Preajuste
"DSI ON"	El LED parpadea.
"DSI OFF"	LED desactivado.

Control de iluminación de la pantalla

Esta función desactiva la pantalla cuando no se realiza ninguna operación durante un periodo superior a 5 segundos. Esta función es muy útil cuando conduce durante la noche.

Visualización	Preajuste
"DISP ON"	Mantiene la pantalla encendida.
"DISP OFF"	Desactiva la pantalla cuando no se realiza ninguna operación durante un periodo superior a 5 segundos.



- Ajuste el control de iluminación de la pantalla cuando el <Ajuste del modo de demostración> (página 130) esté desactivado.
- Cuando la pantalla está apagada, al pulsar cualquier tecla se volverá a encender.
- Cuando la pantalla está apagada, no será posible realizar ninguna operación a excepción de las siguientes:
  - Volumen
  - Atenuador
  - Selección de la fuente
  - Expulsión del disco
  - Apagado de la alimentación
- Durante el control de una función, como por ejemplo, el sistema de menú, la pantalla permanece encendida.

En modo de espera

Atenuación de iluminación

Atenua la luz de la pantalla de visualización de esta unidad automáticamente cuando las luces del vehículo están encendidas.

Visualización	Preajuste
"DIM ON"	Se atenua la luz de la pantalla.
"DIM OFF"	No se atenua la luz de la pantalla.

Función del KDC-MP632U
En modo de espera

Cambio de salida de preamplificador

Cambio de salida de preamplificador entre el altavoz trasero y el subwoofer. (En el modo subwoofer el control de efecto desvanecimiento queda anulado)

Visualización	Preajuste
"SWPRE R"	Presalida posterior.
"SWPRE SW"	Presalida del subwoofer.

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
En modo de espera

Ajuste del amplificador incorporado

Control del amplificador incorporado.
Al desactivar este control se mejora la calidad de la presalida.

Visualización	Preajuste
"AMP ON"	Se activa el amplificador incorporado.
"AMP OFF"	Se desactiva el amplificador incorporado.

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Otros modos (diferentes del modo de espera)/
Cuando está activado el sistema de zona dual

Ajuste del sistema de zona dual

Ajuste del sonido del canal frontal y del canal posterior en el sistema de zona dual.

Visualización	Preajuste
"ZONE2 R"	La fuente secundaria (fuente de entrada auxiliar) es para canal trasero.
"ZONE2 F"	La fuente secundaria (fuente de entrada auxiliar) es para canal frontal.

Función del KDC-X590
Otros modos (diferentes del modo de espera)

B.M.S. (Sistema de administración de graves)

Ajuste el nivel de refuerzo de graves del amplificador externo con la unidad principal.

Visualización	Preajuste
"BMS FLT"	El nivel de refuerzo de graves es plano.
"BMS +6"	El nivel de refuerzo de graves es bajo (+6dB).
"BMS +12"	El nivel de refuerzo de graves es medio (+12dB).
"BMS +18"	El nviel de refuerzo de graves es alto (+18dB).



- Remítase al catalogo o al manual de instrucciones para amplificadores de potencia que pueden ser controlados desde esta unidad.
- Para amplificadores, existen modelos que se pueden ajustar desde lo mínimo hasta +18 dB, y el modelo que se puede ajustar desde lo mínimo hasta +12 dB. Cuando un amplificador que solo puede ajustarse a +12 se conecta a la unidad, "BMS +18" no funcionará correctamente aún si este es seleccionado.

Función del KDC-X590
Otros modos (diferentes del modo de espera)

B.M.S. Compensación de frecuencias

Ajuste de la frecuencia central reforzada por el B.M.S.

Visualización	Preajuste
"BMSF NML"	Refuerzo con la frecuencia central normal.
"BMSF LOW"	Disminuye la frecuencia central normal en 20%.

Función del KDC-X590
Con la conexión del LX-AMP a la unidad

Control del amplificador

Es posible controlar el LX-AMP conectado a la unidad.

1 **Selección del modo de control del amplificador**
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "AMS CTRL".

2 **Acceso al modo de control del amplificador**
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

3 Selección del ítem de control del amplificador para su ajuste
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].



- Respecto de los detalles del ítem de control del amplificador, consulte el manual de instrucciones que acompaña al LX-AMP.

4 Ajuste del modo de control del amplificador
Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].

5 Salida del modo de control del amplificador
Pulse el botón [MENU].



- No es posible utilizar la operación del LX-AMP durante el modo de espera.

En recepción FM

CRSC (Circuito del sistema de recepción clara)

Cambia temporalmente la recepción de estéreo a mono para reducir el ruido de camino múltiple cuando se reciben emisoras FM.

Visualización	Preajuste
"CRSC ON"	El CRSC está activado.
"CRSC OFF"	El CRSC está desactivado.



- Los campos eléctricos fuertes (como las líneas de alta tensión) pueden producir que la calidad del sonido sea inestable cuando CRSC está activado. En tal caso, desactívelo.

En modo de radio HD

Ajuste del modo de recepción

Ajusta el modo de recepción.

1 Seleccione el modo de recepción
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "HDR MODE".

2 Ingrese al modo de recepción
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

3 Ajuste el modo de recepción
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Cada vez que mueva el mando, el modo de recepción cambiará como se indica a continuación.

Modo de recepción	Visualización	Operación
Modo automático	"AUTO"	Las emisiones analógicas y digitales se conmutarán automáticamente. Cuando se transmitan las dos, tendrán prioridad las emisiones digitales.
Digital	"DIGITAL"	Solo emisiones digitales.
Analógico	"ANALOG"	Solo emisiones analógicas.

4 Salga del modo de recepción
Pulse el botón [MENU].

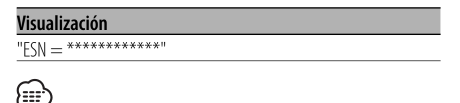


- Incluso con el ajuste "AUTO", se recibirá una emisión analógica durante la recepción de un programa del modo de juego de pelota (programa de emisión sin retardo).

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Visualización del SIRIUS ID (ESN)

Mostrar la visualización del ID SIRIUS (número de serie electrónico).



Visualización
"ESN = ************"

- Número de identificación de serie y SIRIUS (ESN)
  Es particularmente importante retener el número de serie de la unidad y el número de Identificación electrónica de SIRIUS para la activación de servicios y para potenciales cambios de servicios futuros.

Ajuste de pantalla de entrada auxiliar

Selección de la pantalla cuando se cambia a fuente de entrada auxiliar.

1 Seleccione la fuente de entrada auxiliar
Pulse el botón [SRC].
Seleccione la visualización "AUX"/"AUX EXT".

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Seleccione el modo de selección de la pantalla de entrada auxiliar
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "NAME SET".

4 Ingrese al modo de selección de pantalla de entrada auxiliar
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.
Se visualizará la pantalla de entrada auxiliar seleccionada en ese momento.

5 Seleccione la pantalla de entrada auxiliar
Presione el mando de control hacia [|◄◄] o [►►|].
Cada vez que presione el mando, la visualización cambia como se indica a continuación.
• "AUX"/"AUX EXT"
• "DVD"
• "PORTABLE"
• "GAME"
• "VIDEO"
• "TV"

6 Salga del modo de selección de pantalla de entrada auxiliar
Pulse el botón [MENU].



- Cuando se detiene el funcionamiento durante 10 segundos, se registra el nombre en aquel momento y se cierra el modo de configuración de pantalla de entrada auxiliar.
- La pantalla de entrada auxiliar solamente se puede ajustar cuando se utiliza la entrada auxiliar del KCA-S210A opcional. (KDC-X590/MP532U)

Despliegue de texto

Ajuste del despliegue de texto visualizado.

Visualización	Preajuste
"SCL AUTO"	Repite el despliegue.
"SCL MANU"	Hace el despliegue cuando la visualización cambia.



- El texto desplegado se indica a continuación.
  - Texto de CD
  - Nombre de carpeta/ nombre de archivo/ título de canción/ nombre de artista/ nombre de álbum
  - Título de MD
  - Texto para la fuente del sintonizador SIRIUS, fuente de radio HD, incluyendo el nombre de canal, etc.

Función del KDC-MP632U

Configuración de entrada auxiliar incorporada

Ajuste la función de entrada auxiliar incorporada.

Visualización	Preajuste
"AUX OFF"	Al seleccionar la fuente no hay entrada auxiliar.
"AUX ON"	Al seleccionar la fuente hay entrada auxiliar.

En modo de espera

Ajuste de la lectura del CD

Cuando existe algún problema en la reproducción de un CD con formato especial, este ajuste reproduce el CD en forma forzada.

Visualización	Preajuste
"CD READ1"	Reproducir un CD y un archivo de audio.
"CD READ2"	Reproducir CD en forma forzada.



- El ajuste "CD READ2" no puede reproducir archivos de audio.
  Es posible que algunos CDs de música no se puedan reproducir aún en el modo "CD READ2".

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Función de los medios ACDrive

Índice de voz

Ajuste del anuncio durante la reproducción de medios ACDrive.

Visualización	Preajuste
"V-ID ON"	Se anuncia la guía.
"V-ID OFF"	No se anuncia.

En modo de CD/USB

Visualización de la versión de firmware

Visualización de la versión firmware con la unidad.

1 Select the firmware version display mode
Push the Mando de control towards [FM] or [AM].
Select the "ACD VER"/"F/W VER" display.

2 Visualizar la versión de firmware
Push the Mando de control towards [|◀◀] or [▶▶|].

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
En modo de CD/USB

Pantalla de ID único

Visualización del número de serie para cada producto.

1 Seleccione el modo de pantalla de ID único
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "ACD ID".

2 Visualización del ID único
Presione el mando de control hacia [|◀◀] o [▶▶|].

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Otros modos (diferentes del modo de espera)

Memoria de preajuste de audio

Registro de la configuración del valor en el control de sonido. No es posible borrar la memoria utilizando el botón de reinicio.

1 Configuración del control de sonido
Remítase a las operaciones siguientes para configurar el control de sonido.
- <Control de audio> (página 108)
- <Configuración de audio> (página 110)

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Selección del modo de preajuste de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "A-PRESET".

4 Ingreso al modo de preajuste de audio
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

5 Selección de la memoria preajustada de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "MEMORY".

6 Ubicación del preajuste de audio en la memoria
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
La pantalla "MEMORY" parpadea 1 vez.

7 Salga del modo de preajuste de audio
Pulse el botón [MENU].



- Registre 1 par de memorias de preajuste de audio. No es posible registrarlas en la fuente.
- Cuando pulse el botón de reinicio, todas las fuentes tendrán el valor de ajuste que fue registrado.
- Los ítems siguientes no podrán registrarse.
  Volumen, balance, fader, sonoridad, compensación de volumen, sistema de zona dual, volumen posterior

Función del KDC-X590/KDC-MP632U
Otros modos (diferentes del modo de espera)

Recuperación del preajuste de audio

Recuperación de la configuración del sonido registrado en <Memoria de preajuste de audio> (página 129).

1 Seleccione la fuente
Pulse el botón [SRC].

2 Ingrese al modo de menú
Pulse el botón [MENU] durante al menos 1 segundo.
Se visualiza "MENU".

3 Selección del modo de preajuste de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "A-PRESET".

4 Ingreso al modo de preajuste de audio
Pulse el mando de control durante al menos 1 segundo.

5 Seleccione la recuperación del preajuste de audio
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "RECALL".

6 Recupere el preajuste de audio
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
La pantalla "RECALL" parpadea 1 vez.

7 Salga del modo de preajuste de audio
Pulse el botón [MENU].



- La memoria de usuario de <System Q> (página 108) se modifica valor que fue recuperado.
- El ítem de memoria del tono de la fuente de <Control de audio> (página 108) se modifica al valor que fue recuperado en la fuente seleccionada.

En modo de espera

Ajuste del modo de demostración

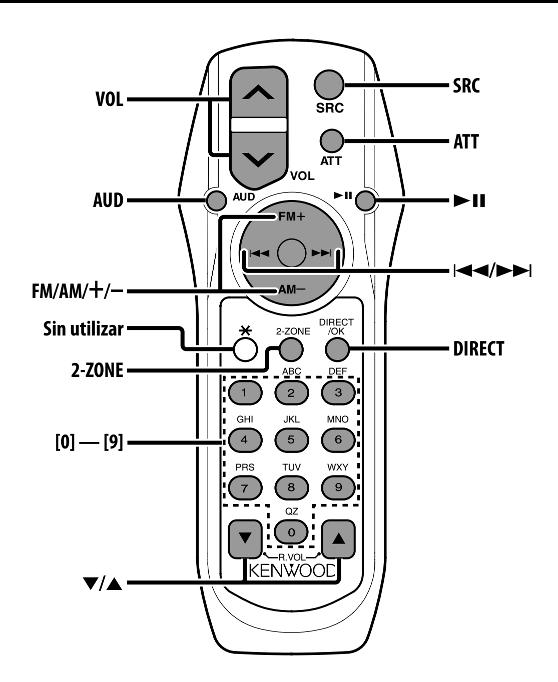
Ajusta el modo de demostración.

1 Seleccione el modo de demostración
Presione el mando de control hacia [FM] o [AM].
Seleccione la visualización "DEMO".

2 Ajuste el modo de demostración
Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.
Cada vez que se pulsa el mando durante al menos 2 segundos, el modo de demostración cambia como se muestra en la tabla que sigue a continuación.

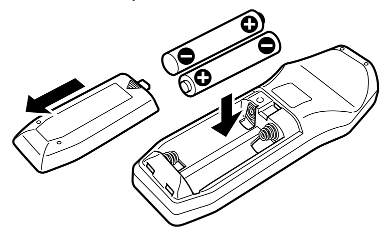
Visualización	Preajuste
"DEMO ON"	La función del modo de demostración está activada.
"DEMO OFF"	Salir del modo de demostración (modo normal).

Operaciones básicas del mando a distancia



Carga y cambio de la pila

Utilice dos pilas tamaño "AA"/ "R6".
Deslice la cubierta del compartimiento de las pilas presionándola ligeramente para extraerla como se muestra en la figura.
Inserte las pilas con los polos + y – alineados correctamente, siguiendo la ilustración del interior del compartimiento.



⚠ADVERTENCIA

- Guarde las pilas no utilizadas lejos del alcance de los niños. Llame al médico inmediatamente si la pila fuera ingerida por accidente.



- No coloque el mando a distancia en lugares calientes, como por ejemplo el cuadro de instrumentos.

Operaciones básicas

Botones [VOL]

Ajuste del volumen.

Botón [SRC]

Cada vez que se pulse el botón, la fuente cambiará.
Respecto del orden de cambio de la fuente, remítase a <Selección de la fuente> (página 107).

Botón [ATT]

Baja el volumen rápidamente.
Cuando se pulsa de nuevo, vuelve al nivel anterior.

Operaciones básicas del mando a distancia

Control de audio

Botón [AUD]
Seleccione el elemento de audio para el ajuste.

Botones [VOL]
Ajuste el elemento de audio.



- Remítase a <Control de audio> (página 108) para obtener información respecto al método de funcionamiento, como los procedimientos del control de audio y otros.
- El elemento de audio básico sólo puede seleccionarse y ajustarse a través del mando a distancia. No puede seleccionarse ni ajustarse el elemento de audio detallado.

Función del KDC-X590/KDC-MP632U

Sistema de zona dual

Botón [2-ZONE]
Cada vez que se pulse el botón, "2ZON" de <Configuración de audio> (página 110) se activa y desactiva.

Botones [▲]/ [▼]
Ajusta el volumen del canal posterior.
Se activa cuando está encendido el sistema de zona dual.

En la fuente de sintonizador

Botones [FM]/ [AM]
Seleccione la banda.
Cada vez que pulse el botón [FM] cambiará entre las bandas FM1, FM2, y FM3.

Botones [⏮]/ [⏭]
Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo.

Botones [0] — [9]
Pulses los botones [1] — [6] para recuperar las emisoras predefinidas.

Botón [DIRECT]
Selecciona y cancela el modo <Sintonización de acceso directo> (página 114).

En fuente Disco/USB

Botones [⏮]/ [⏭]
Pista/archivo hacia delante y hacia atrás.

Botones [+]/ [–]
Disco/carpeta hacia delante y hacia atrás.

Botón [►II]
Cada vez que se pulse el botón, la canción queda en el estado de pausa o es reproducida.

Botones [0] — [9]
Estando en <Búsqueda directa de pistas/archivos> (página 117) y <Búsqueda directa de discos> (página 117), introduzca el número de la pista/archivo/disco.

En la fuente de sintonizador SIRIUS

Botón [FM]
Seleccione la banda predefinida.

Botones [⏮]/ [⏭]
Búsqueda de canales hacia arriba o hacia abajo.

Botones [0] — [9]
Pulse los botones [1] — [6] para recuperar los canales predefinidos.

Botón [DIRECT]
Selecciona y cancela el modo <Sintonización de acceso directo>.

En la fuente de radio HD

Botón [FM]

Selecciona la banda HD FM.
Cada vez que pulse el botón [FM] cambiará entre las bandas HF1, HF2, y HF3.

Botón [AM]

Selecciona la banda HD AM.

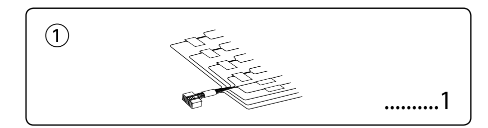
Botones [|◀◀]/ [▶▶|]

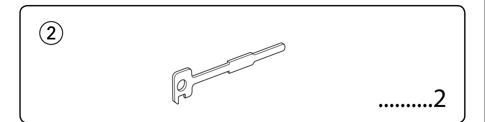
Sintonice la banda hacia arriba o hacia abajo.

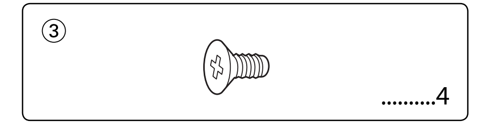
Botones [0] — [9]

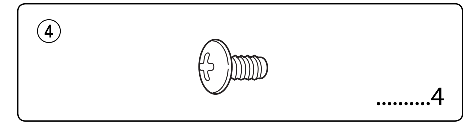
Pulses los botones [1] — [6] para recuperar las emisoras predefinidas.

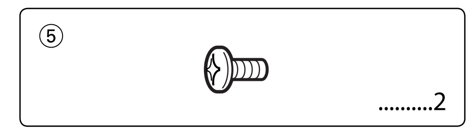
Accesorios

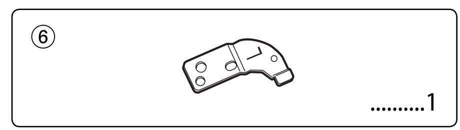
①  1

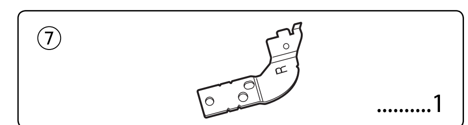
②  2

③  4

④  4

⑤  2

⑥  1

⑦  1

Procedimiento de instalación

1. Para evitar cortocircuitos, retire la llave del encendido y desconecte el terminal ⊖ de la batería.
2. Conecte el cable de entrada y salida apropiado en cada unidad.
3. Conecte los cables del altavoz del mazo de conductores.
4. Conecte los cables del mazo de conductores en el siguiente orden: tierra, batería, encendido.
5. Conecte el conector del mazo de conductores a la unidad.
6. Instale la unidad en su automóvil.
7. Vuelva a conectar el terminal ⊖ de la batería.
8. Pulse el botón de reposición.

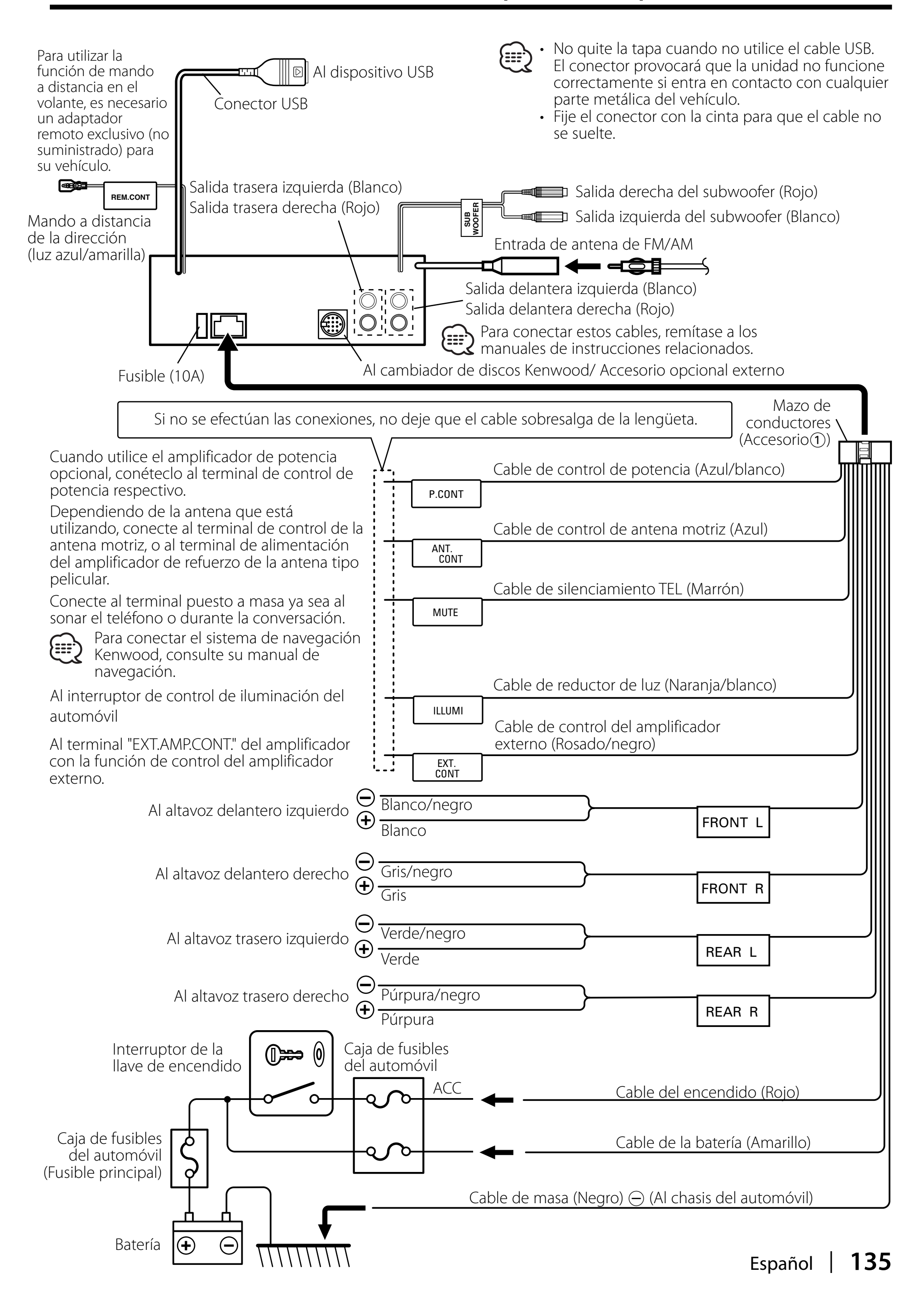
⚠ADVERTENCIA

Si conecta el cable de encendido (rojo) y el cable de la batería (amarillo) al chasis del automóvil (tierra), podría producir un cortocircuito y esto a su vez, un incendio. Siempre conecte estos cables a la fuente de alimentación que pasa a través de la caja de fusibles.

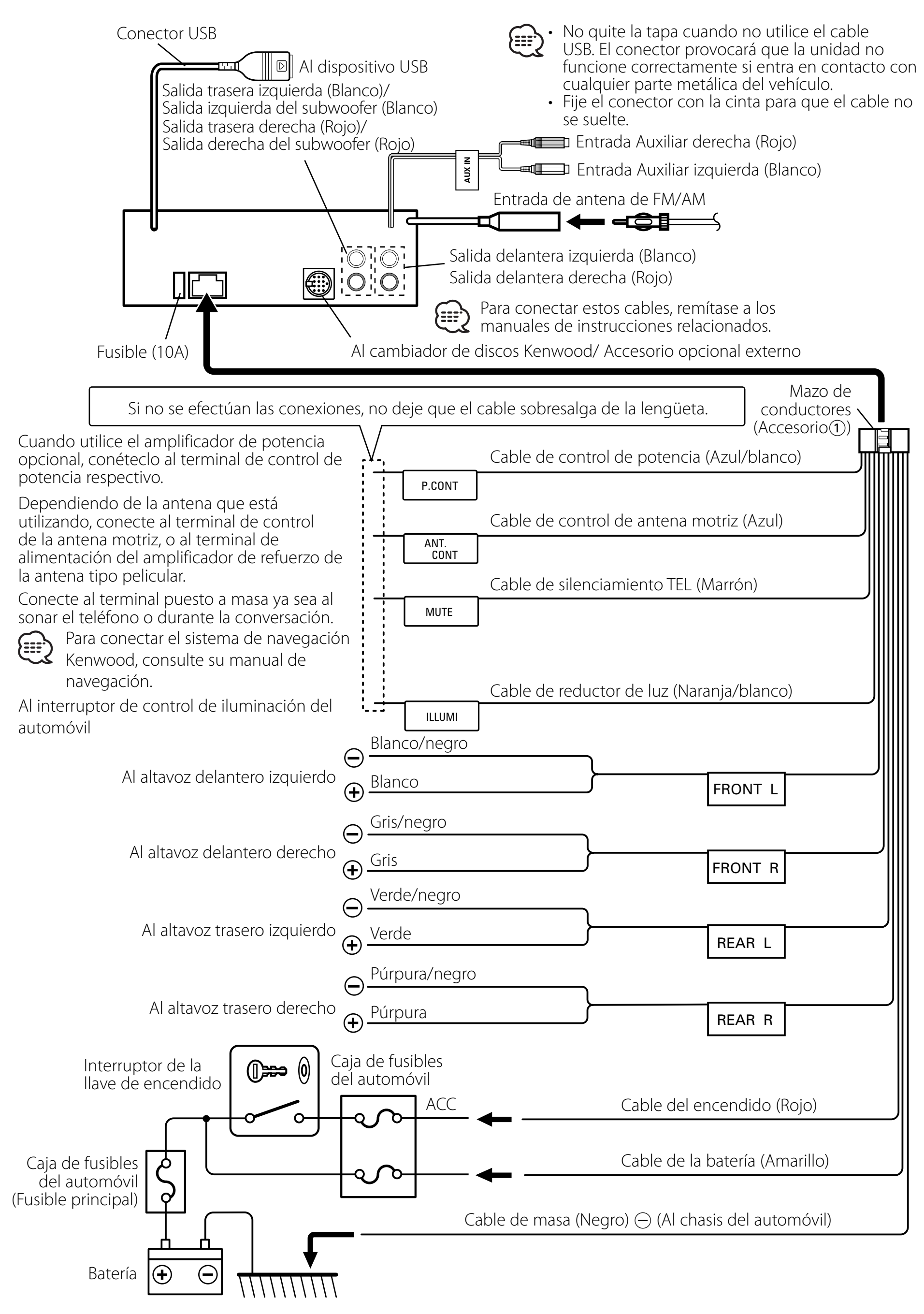


- Si no se enciende la alimentación (o está encendida pero se va a apagar inmediatamente), el cable de altavoz puede que haya sufrido un cortocircuito o haber tocado el chasis del vehículo y se haya activado la función de protección. Por esta razón, compruebe el cable de altavoz.
- Si el encendido de su automóvil no está provisto de la posición ACC, conecte los cables de encendido a una fuente de alimentación que pueda conectarse y desconectarse con la llave de encendido. Si conecta el cable de encendido a una fuente de alimentación que recibe un suministro constante de alimentación tales como los cables de la batería, la batería podría descargarse.
- Si la consola tiene una tapa, asegúrese de instalar la unidad de modo que la placa frontal no golpee la tapa al abrir y cerrar.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no hayan causado un cortocircuito, y luego reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.
- Enrolle los cables no conectados con una cinta de vinilo u otro material similar para que queden aislados. Para evitar cortocircuitos, no retire las tapas de los extremos de los cables o terminales no conectados.
- Conecte los cables de los altavoces a cada uno de los terminales correspondientes. La conexión compartida de los cables ⊖ o la conexión a tierra de los mismos a cualquier parte metálica del automóvil podrá dañar la unidad o impedir su correcto funcionamiento.
- Cuando se han conectado solamente dos altavoces al sistema, conecte los conectores ya sea a ambos terminales de salida delanteros, o a ambos terminales de salida traseros (o sea, no mezcle terminales delanteros y traseros). Por ejemplo, si conecta el conector ⊕ del altavoz izquierdo a un terminal de salida delantero, no conecte el conector ⊖ del altavoz derecho a un terminal de salida trasero.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Instale la unidad en un ángulo de 30˚ o menos.

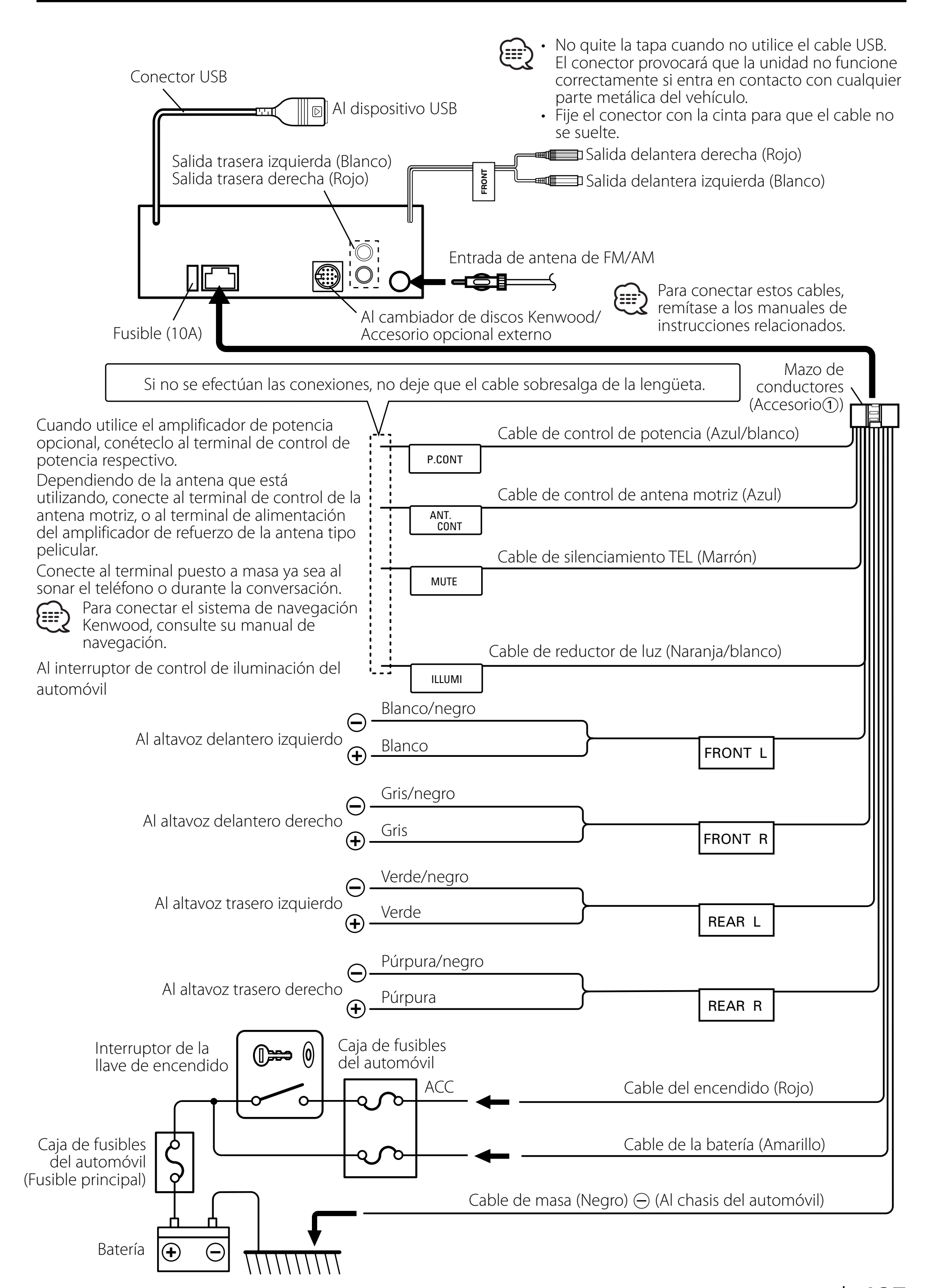
Conexión de cables a los terminals (KDC-X590)



Conexión de cables a los terminals (KDC-MP632U)



Conexión de cables a los terminals (KDC-MP532U)



Automóviles no japoneses

Correa de montaje metálico
(disponible en el comercio)

Muro cortafuego o
soporte de metal

Doble las lengüetas del
manguito de montaje con
un destornillador o similar
y fíjelo.

Tornillo autorroscante
(disponible en el comercio)

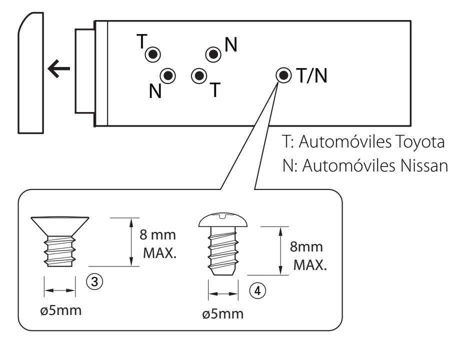
Tornillo (M4×8)
(disponible en el comercio)



- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Si está instalada en forma inestable, podrían ocurrir fallas de funcionamiento (p.ej., saltos de sonido).

Automóiles japoneses

1. Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> (página 140) y retire el marco de goma dura.
2. Alinee los orificios de la unidad (dos lugares en cada lado) con la ménsula de montaje del vehículo y fije la unidad con los tornillos suministrados.



Accesorio③...para automóviles Nissan
Accesorio④ ...para automóviles Toyota



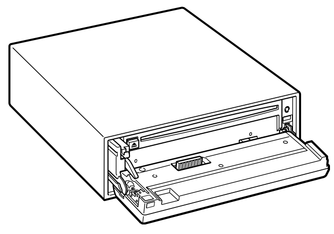
- Durante la instalación, no utilice otros tornillos que no sean los suministrados. El uso de tornillos diferentes podría causar daños en la unidad principal.
- El apriete excesivo utilizando un destornillador eléctrico o similar durante la instalación podrá ocasionar daños en el chasis.

Fijación de la placa frontal a la unidad

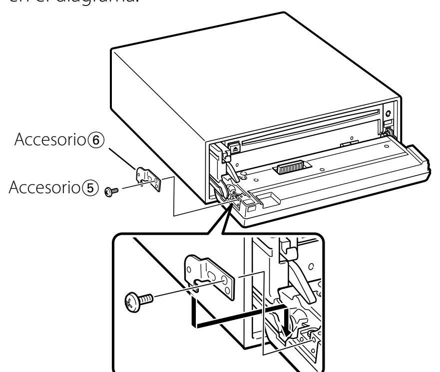
Fije la placa frontal a la unidad principal de tal forma que no se caiga.

1 Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> (página 140) y retire el marco de goma dura.

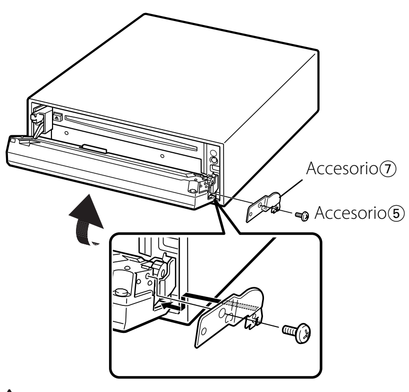
2 Abra hacia abajo la placa frontal pulsando el botón de liberación.



3 Apriete el tornillo (ø 2 × 5 mm) (Accesorio⑤) y la ménsula (Accesorio⑥) en los agujeros mostrados en el diagrama.



4 Apriete el tornillo (ø 2 × 5 mm) (Accesorio⑤) y la ménsula (Accesorio⑦) en los agujeros mostrados en el diagrama.

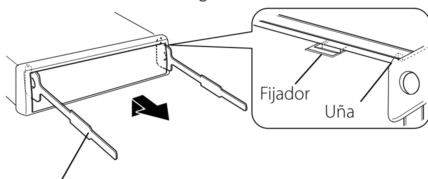


⚠

- No inserte nunca los tornillos en otro orificio de tornillo que no sea el especificado. Si los inserta en otro orificio, se contraerá y podrá ocasionar daños a las partes mecánicas del interior de la unidad.

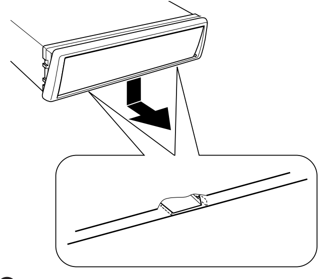
Extracción del marco de goma dura

1 Enganche las uñas de agarre en la herramienta de extracción y quite los dos enganches en el nivel superior.
Suba el bastidor y tire de él hacia adelante tal como se indica en la figura.



Accesorio②
Herramieta de extracción

2 Al quitar el nivel superior, quite las dos posiciones inferiores.





- Se puede quitar el marco de la parte de abajo de la misma forma.

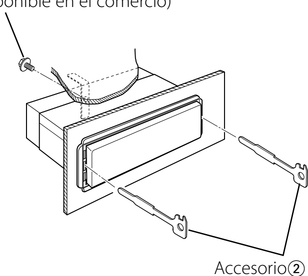
Desmontaje de la unidad

1 Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> (página 140) y retire el marco de goma dura.

2 Quite el tornillo (M4 × 8) del panel posterior.

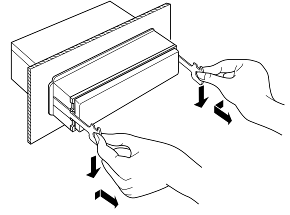
3 Inserte profundamente las dos herramientas de extracción en las ranuras de cada lado, tal como se muestra en la figura.

Tornillo (M4×8)
(disponible en el comercio)



Accesorio②
Herramieta de extracción

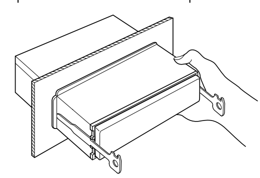
4 Empuje la herramienta de extracción hacia abajo, mientras presiona hacia adentro, y extraiga la unidad hasta la mitad.





- Preste atención para no lastimarse con las uñas de agarre de la herramienta de extracción.

5 Termine de sacar la unidad con las manos, prestando atención para no dejarla caer.



Guia Sobre Localización De Averias

Lo que podría parecer un fallo de funcionamiento de su unidad podría ser simplemente el resultado de un pequeño error de operación o de un defecto de conexión. Antes de acudir al servicio, verifique primero el siguiente cuadro sobre los problemas que se podrían presentar.

General

? No se puede conectar la alimentación.
- ✔ El fusible está fundido.
  - ☞ Después de verificar si hay cortocircuitos en los cables, reemplace el fusible por otro del mismo valor.

? Hay una fuente que no se puede conmutar.
- ✔ No hay ningún medio insertado.
  - ☞ Ajuste los medios que desea escuchar. Si no hay ningún medio en esta unidad, no se puede conmutar a cada fuente.
- ✔ El cambiador de discos no está conectado.
  - ☞ Conecte el cambiador de discos. Si el cambiador de discos no está conectado a su terminal de entrada, No se puede conmutar a una fuente de disco externa.

? Se borra la memoria al desconectar el encendido.
- ✔ El encendido y el cable de la batería están conectados en forma incorrecta.
  - ☞ Conecte correctamente el cable, remitiéndose a la sección <Conexión de cables a los terminals> (página 135, 136, 137).

? La función del silenciador de TEL no se activa.
- ✔ El cable del silenciador de TEL no está conectado correctamente.
  - ☞ Conecte correctamente el cable, remitiéndose a la sección <Conexión de cables a los terminals> (página 135, 136, 137).

? La función del silenciador de TEL se activa aunque no está conectado el cable del silenciador de TEL.
- ✔ El cable del silenciador de TEL está haciendo contacto con una parte metálica del automóvil.
  - ☞ Separe el cable del silenciador de TEL de cualquier parte metálica del automóvil.

? Aún si la sonoridad esta activada, el tono agudo no se compensa.
- ✔ Se selecciona la fuente de sintonizador.
  - ☞ El tono agudo no se compensa cuando está la fuente de sintonizador.

? No se escucha el sonido, o el volumen es bajo.
- ✔ Las configuraciones de desvanecimiento o balance se ajustan todas hacia un lado.
  - ☞ Centre los ajustes de desvanecimiento y balance.
- ✔ Los cables de entrada/salida o el mazo de conductores están conectados incorrectamente.
  - ☞ Vuelva a conectar correctamente los cables de entrada/salida y/o el mazo de conductores. Consulte la sección de <Conexión de cables a los terminals> (página 135, 136, 137).
- ✔ Los valores de compensación de volumen son bajos.
  - ☞ Suba la compensación de volumen, remitiéndose a la sección <Configuración de audio> (página 110).
- ✔ El <Ajuste del amplificador incorporado> (página 126) está desactivado.
  - ☞ Actívelo.

? Calidad del sonido deficiente o distorsionada.
- ✔ Uno de los cables del altavoz está siendo apretado por uno de los tornillos del automóvil.
  - ☞ Verifique la conexión del altavoz.
- ✔ Los altavoces no están conectados correctamente.
  - ☞ Vuelva a conectar los cables del altavoz de manera que cada terminal de salida quede conectado a un altavoz diferente.

? El tono del sensor de toque no suena.
- ✔ El terminal de salida de preamplificador está siendo utilizado.
  - ☞ El tono del sensor de toque no puede ser emitido desde el terminal de salida de preamplificador.

? La función de intensidad de iluminación no funciona.
- ✔ El cable de intensidad de iluminación no está conectado correctamente.
  - ☞ Verifique la conexión del cable del atenuador de luz.
- ✔ El <Atenuación de iluminación> (página 126) está desactivado.
  - ☞ Actívelo.

? La pantalla se apaga cuando se despliega.
- ✔ El <Control de iluminación de la pantalla> se desactiva.
  - ☞ Remítase a <Control de iluminación de la pantalla> (página 125).

? El sonido no sale por el subwoofer o emite un sonido diferente.
- ✔ Cuando "2 ZONE" de <Configuración de audio> se activa.
  - ☞ Ajuste "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 110) a OFF (desactivado).

? No es posible ajustar el sistema de zona dual de <Configuración de audio> (página 110).
- ✔ CA-C1AX/ CA-C2AX está conectado al KCA-S210A u a otras unidades.
  - ☞ Conecte directamente el CA-C1AX/ CA-C2AX a esta unidad.

Fuente de sintonizador

? Recepción de radio deficiente.
- ✔ No está extendida la antena del automóvil.
  - ☞ Extraiga completamente la antena.
- ✔ El cable de control de antena no está conectado.
  - ☞ Conecte correctamente el cable, remitiéndose a la sección <Conexión de cables a los terminals> (página 135, 136, 137).

? No se puede introducir la frecuencia deseada con la sintonización de acceso directo.
- ✔ Una emisora que no se puede recibir está siendo introducida.
  - ☞ Introduzca una emisora que se pueda recibir.
- ✔ Está tratando de introducir una frecuencia con una unidad 0,01 MHz.
  - ☞ Lo que se puede designar en la banda FM es para 0,1 MHz.

Fuente de Disco

? Se visualiza "AUX EXT" sin llevar a cabo el modo de control de disco externo.
- ✔ Está conectado un cambiador de discos no compatible.
  - ☞ Utilice el cambiador de discos mencionado en <Acerca de los reproductores de CD/cambiadores de discos conectados a esta unidad> (página 100) de la sección <Precauciones de seguridad>.

? No se reproduce el disco especificado, sino otro.
- ✔ El CD especificado está muy sucio.
  - ☞ Limpie el CD, consultando la sección <Acerca de los CDs>.
- ✔ El disco está cargado en una ranura diferente de la especificada.
  - ☞ Saque el cartucho de discos y verifique el número del disco especificado.
- ✔ El disco está muy rayado.
  - ☞ Pruebe otro disco.

? No se puede extraer el disco.
- ✔ La causa de esto es que han transcurrido más de 10 minutos desde que el interruptor ACC del automóvil fue desactivado.
  - ☞ El disco sólo se puede extraer durante un termino de 10 minutos después de que se ha desactivado el interruptor ACC. Si han transcurrido más de 10 minutos, active nuevamente el interruptor ACC y pulse el botón de expulsión.

? El disco no se insertará.
- ✔ Existe ya otro disco insertado.
  - ☞ Pulse el botón [⏏] y extraiga el disco.

? No se puede realizar la búsqueda directa.
- ✔ Otra función se activa.
  - ☞ Desactive la reproducción aleatoria u otras funciones.

? No se puede realizar la búsqueda de pistas.
- ✔ Para la primera o última canción de discos/carpetas.
  - ☞ Para cada disco/carpeta, la búsqueda de pista no puede realizarse en dirección de retroceso para la primera canción o en dirección de avance para la última canción.

En la fuente de archivo de audio

? No es posible reproducir un archivo de audio.
- ✔ El medio está rayado o sucio.
  - ☞ Limpie el medio, remitiéndose a Limpieza de CDs de la sección <Acerca de los CDs> (página 103).

? El sonido se omite cuando se reproduce un archivo de audio.
- ✔ El medio está rayado o sucio.
  - ☞ Limpie el medio, remitiéndose a Limpieza de CDs de la sección <Acerca de los CDs> (página 103).
- ✔ No es buena la condición de grabación.
  - ☞ Grabe los medios nuevamente o utilice otros.

? El tiempo de la pista del archivo de audio no se visualiza correctamente.
- ✔ ---
  - ☞ Puede darse el caso de que los tiempos no se visualicen correctamente.

En fuente de radio HD

? No se escucha el sonido, o el volumen es bajo.
- ✔ La estación de emisión no está transmitiendo en el modo en el que fue ajustada con <Ajuste del modo de recepción>.
  - ☞ Ajuste <Ajuste del modo de recepción> (página 127) a "AUTO".
- ✔ En emisiones digitales AM, el modo de recepción cambia muy frecuentemente entre estéreo y monoaural.
  - ☞ La condición de recepción no es buena o es inestable. Se selecciona estéreo cuando la condición de recepción es buena, y esta cambia a monoaural cuando la condición se deteriora.
- ✔ El sintonizador de radio HD está conectado al KCA-S210A u a otras unidades.
  - ☞ Conecte directamente el sintonizador de radio HD a la unidad de control.

Fuente dispositivo USB

? No se detecta el dispositivo USB.
- ✔ El conector USB está desconectado.
  - ☞ Conecte el conector del dispositivo USB correctamente.

? El dispositivo USB no reproduce sus archivos de audio.
- ✔ El conector USB está desconectado.
  - ☞ Conecte el conector del dispositivo USB correctamente.

Los mensajes mostrados a continuación presentan las condiciones de su sistema.

EJECT: No se ha cargado el cartucho de discos en el cambiador. El cartucho de discos no está completamente cargada.
➪ Cargue correctamente el cartucho de discos.
No hay ningún CD en la unidad.
➪ Inserte el CD.

NO DISC: No se ha cargado el disco en el cartucho de discos.
➪ Cargue un disco en el cartucho de discos.

TOC ERR: No se ha cargado el disco en el cartucho de discos.
➪ Cargue un disco en el cartucho de discos.
El CD está muy sucio. El CD está boca abajo. El CD está muy rayado.
➪ Limpie el CD y cárguelo correctamente.

READ ERR:
- El número de archivos o carpetas que se encuentran almacenadas en el dispositivo USB conectado está por encima de la limitación.
- El sistema de archivo del dispositivo USB conectado está roto.

➪ Copie de nuevo los archivos y carpetas para el dispositivo USB en referencia a www.kenwood.com/usb/. Si se visualiza todavía el mensaje de error, inicialice el dispositivo USB o use otros dispositivos USB.

E-05: El CD está boca abajo.
➪ Cargue el CD correctamente.

BLANK: No hay nada grabado en el MD.

NO TRACK: No hay pistas grabadas en el MD, aunque hay título grabado.

NO PANEL: La placa frontal de la unidad esclava que se conecta a esta unidad ha sido extraida.
➪ Vuélvala a colocar.

E-77: Por algún motivo, la unidad funciona en forma defectuosa.
➪ Pulse el botón de reinicio en la unidad. Si el código "E-77" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.

E-99: La unidad de discos tiene algún problema. O la unidad está funcionando incorrectamente por alguna razón.
➪ Revise el cartucho de discos. Luego, pulse el botón de reposición de la unidad. Si el código "E-99" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.

LOAD: Los discos se están intercambiando en el cambiador de discos.

READING: La unidad está leyendo los datos en el disco.

HOLD: El circuito de protección de la unidad se activa cuando la temperatura interior del cambiador de discos automático excede de 60˚C (140˚F), interrumpiendo toda operación.
➪ Enfríe la unidad abriendo las ventanillas o encendiendo el acondicionador de aire. Cuando la temperatura disminuya por debajo de 60˚C (140˚F), se reanudará la reproducción del disco.

IN (Parpadeo): La sección del reproductor de CD no está funcionando apropiadamente.
➪ Reinserte el CD. Si el CD no se puede expulsar o si la pantalla continua relampagueando aún cuando el CD ha sido reinsertado apropiadamente, por favor desactive la alimentación y consulte con su centro de servicio más cercano.

PROTECT: El cable del altavoz se ha cortocircuitado o hace contacto con el chasis del vehículo, por lo que la función de protección se ha activado.
➪ Ate o aísle el cable de altavoz debidamente y pulse el botón de reajuste.

NA FILE: Se reproduce un archivo de audio con un formato que no es compatible con esta unidad.
➪ ----

COPY PRO: Se reprodujo un archivo con protección contra copias.
➪ ----

DEMO MODE: El modo de demostración ha sido seleccionado.
➪ El <Ajuste del modo de demostración> (página 130) esta activado. Desactívelo.

NO DVICE: El dispositivo USB está seleccionado como fuente aunque no hay conectado ningún dispositivo USB.
➪ Cambie la fuente a cualquier otra diferente de USB. Conecte un dispositivo USB y cambie de nuevo a la fuente USB.

NA DVICE: Se ha conectado un dispositivo USB no compatible.
➪ Para conocer los dispositivos USB compatibles, remítase a <Acerca del dispositivo USB> (página 106).

NO MUSIC/ E-15:
- Se reprodujeron medios que no tenían datos grabados que la unidad pudiera reproducir.
- El dispositivo USB conectado no contiene archivos de audio reproducibles.

➪ Utilice medios que tengan datos grabados que la unidad pueda reproducir.

USB ERR: La capacidad de tensión nominal del dispositivo USB es superior al límite permitido.
➪ Compruebe el dispositivo USB en referencia a <Acerca del dispositivo USB> (página 106).
Podría haberse producido algún problema en el dispositivo USB conectado.
➪ Quite el dispositivo USB y, a continuación, vuelva a conectarlo. Si aparece el mensaje de nuevo, utilice otro dispositivo USB.

Especificaciones

Las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin previo aviso.

Sección del sintonizador de FM

Gama de frecuencias (intervalo 200 kHz)
: 87,9 MHz – 107,9 MHz
Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 30dB)
: 9,3dBf (0,8 μV/75 Ω)
Sensibilidad de silenciamiento
(Relación señal/ruido = 50dB)
: 15,2dBf (1,6 μV/75 Ω)
Respuesta de frecuencia (±3,0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Relación señal a ruido (MONO)
: 70 dB
Selectividad (±400 kHz)
: ≥ 80 dB
Separación estéreo (1 kHz)
: 40 dB

Sección del sintonizador de AM

Gama de frecuencias (intervalo 10 kHz)
: 530 kHz – 1700 kHz
Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 20dB)
: 28 dBμ (25 μV)

Sección del disco compacto

Diode láser
: GaAlAs
Filtro digital (D/A)
: 8 veces sobremuestreo
Convertidor D/A
: 1 Bit
Velocidad de giro
: 1000 – 400 rpm (CLV 2 veces)
Fluctuación y trémolo
: Menos del límite medible
Respuesta de frecuencia (±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Distorsión armónica total (1 kHz)
: 0,008 % (KDC-X590)
: 0,01 % (KDC-MP632U/MP532U)
Relación señal a ruido (1 kHz)
: 110 dB (KDC-X590)
: 105 dB (KDC-MP632U/MP532U)
Gama dinámica
: 93 dB
MP3 decodificado
: Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decodificado
: Compatible con Windows Media Audio
Decodificación AAC
: Archivos AAC-LC ".m4a"

Sección de audio

Potencia máxima de salida
: 50 W x 4
Potencia completa de todo el ancho de band
(a menos del 1% THD)
: 22 W x 4
Impedancia del altavoz
: 4 – 8 Ω
Acción tonal
Graves : 100 Hz ±8 dB
Registro medio : 1 kHz ±8 dB
Agudos : 10 kHz ±8 dB
Nivel de salida del preamplificador/carga
(durante la reproducción del disco)
: 4000 mV/10 kΩ (KDC-X590)
: 2500 mV/10 kΩ (KDC-MP632U)
: 2000 mV/10 kΩ (KDC-MP532U)
Impedancia de salida de preamplificador
: ≤ 600 Ω

Interfaz USB

Estándar USB
: USB1.1/ 2.0
Sistema de archivos
: FAT16/32
Corriente de alimentación máxima
: 500 mA
MP3 decodificado
: Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decodificado
: Compatible con Windows Media Audio
Decodificación AAC
: Archivos AAC-LC ".m4a"

Entrada auxiliar (KDC-MP632U)

Respuesta de frecuencia (±1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Voltaje de entrada máximo
: 1200 mV
Impedancia de entrada
: 100 kΩ

General

Tensión de funcionamiento
(11 – 16V admisibles)
: 14,4 V
Consumo
: 10 A
Tamaño de instalación (An x Al x F)
: 182 x 53 x 155 mm
7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 pulgada
Peso
: 3,1 lbs (1,40 kg)